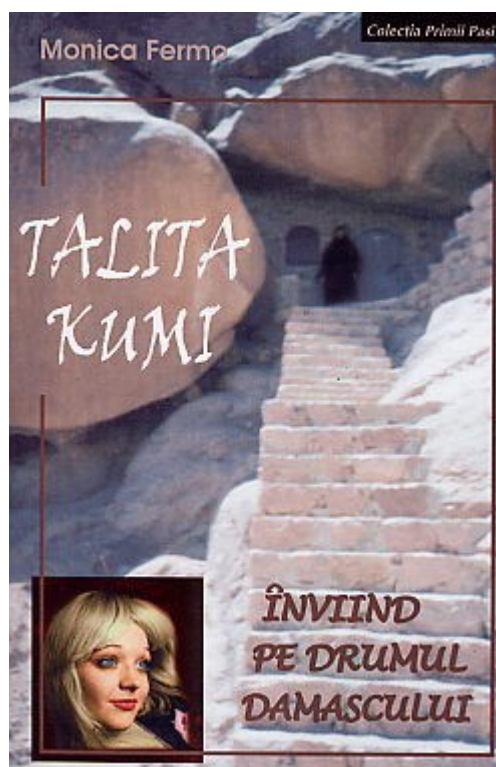


TALITA KUMI ÎNVIIND PE DRUMUL DAMASCULUI



Cuvântul editorului

Înotând împotriva curentului

"A venit odată un călugăr roman, care fusese dregător al palatului și a locuit în Schit aproape de biserică. Avea încă un rob care îi slujea. Văzând deci preotul slăbiciunea lui și înștiințându-se din ce fel de odihnă este, orice iconomisea Dumnezeu că venea la biserică îi trimitea lui. Și făcând douăzeci și cinci de ani în schit, s-a făcut mai înainte-văzător și însemnat.

Auzind deci unul din cei mari egipteni despre dânsul, a venit să-l vadă, așteptând să afle la el vreo nevoită trupească mai multă. Și intrând la dânsul, i s-a închinat lui și, făcând ei rugăciune, au sezut. Dar îl vedea pe el egipteanul că poartă haine moi și harar și piele sub el și o pernă mică. Picioarele le avea curate și cu sandale. Acestea văzându-le, s-a smintit, căci în locul acela nu se ducea o astfel de viață, ci mai vârtos aspră petrecere.

Dar mai înainte-văzător fiind bătrânul, a înțeles că acolo s-a smintit și i-a zis slujitorului: "Fă-ne nouă praznic astăzi pentru avva". S-a întâmplat să aibă și putine verdeturi și le-au fiert și, la vremea cea cuviincioasă sculându-se, au mâncat. Avea încă bătrânul și puțin vin, pentru slăbiciune, și au băut. După ce s-a făcut seară, au citit cei doisprezece psalmi și s-au culcat.

Asemenea încă și noaptea. Deci sculându-se dimineata egipteanul, i-a zis lui: "Roagă-te pentru mine!". Și acela a plecat fără să se folosească. După ce s-a dus puțin, vrând bătrânul să-l folosească, trimițând, l-a chemat înapoi. Și după ce a venit, cu bucurie, iarăși l-a primit. Atunci l-a întrebat, zicând: "Din ce țară ești?". Și i-a răspuns: "Sunt egiptean". "Dar din care cetate?"

Iar el a zis: "Nu sunt cu totul eu orăsean". Și l-a întrebat: "Care era lucrul tău, în satul tău?". Și a răspuns: "Eram pândar". Și i-a zis: "Unde dormeai?". Iar el i-a zis: "La tarină". "Aveai asternut sub tine?" Și a zis: "Da, la tarină aveam să pun asternut sub mine". "Dar cum?" Și a zis: "Jos". I-a zis lui iarăși: "Dar ce aveai de mâncare la tarină? Sau ce fel de vin beai?". Și a răspuns: "Este mâncare și băutură la tarină?". "Dar cum trăiai, răspunde?" "Mâncam pâine uscată și, de găseam, puțină pastramă și apă". Și răspunzând bătrânul a zis: "Mare osteneală! Dar este și baie în sat ca să vă scăldați?". "Nu, ci când voim, ne scăldăm în râu".

Deci, după ce l-a întrebat bătrânul despre toate acestea și a aflat strâmtoarea vieții lui celei dintâi, vrând să-l folosească, i-a povestit petrecerea sa din lume, cea mai dinainte, zicând: "Pe mine, smeritul care mă vezi, din cetatea cea mare a Romei sunt și mare m-am făcut în palatul împăratului". Dacă a auzit egipteanul începutul cuvântului, s-a umilit și asculta cu dinadinsul cele ce se ziceau.

Și iarăși i-a zis: "Deci, am lăsat cetatea și am venit în pustia aceasta. Și iarăși eu, pe care mă vezi, aveam case mari și lucruri multe și, defăimându-le pe acestea, am venit într-o această chilie mică. Iarăși, eu, pe care mă vezi, pături aveam peste tot de aur, cu asternuturi scumpe, și în locul lor mi-a dat Dumnezeu asternutul acesta prost și pielea pe care stau. Hainele mele erau de mare pret și în locul lor port aceste haine proaste. La prânzul meu mult aur se cheltuia și în locul aurului mi-a dat Dumnezeu aceste putine verdeturi și acest mic pahar de vin. Și cei ce îmi slujeau erau slugi multe și în locul acelora a orânduit Dumnezeu pe bătrânul acesta ce-mi slujeste. Iar în locul băii pun puțină apă pe picioarele mele și sandale pentru neputința mea. În locul alăutelor, citesc acești doisprezece psalmi. Asemenea și noaptea, în locul păcatelor pe care le făceam, acum cu odihnă îmi fac această slujbă mică. Te rog, dar, avvo, nu te sminti de slăbiciunea mea".

Acestea auzindu-le egipteanul și în sine venindu-si, a zis: "Vai mie! Că din multă pătimire a lumii la odihnă am venit, și cele ce nu le aveam atunci, le am acum. Iar tu din multă odihnă ai venit la pătimire și din multă slavă și bogăție ai venit la smerenie și sărăcie". Și mult folosindu-se, s-a dus. Și i s-a făcut lui prieten și venea la dânsul des pentru folos, căci era bărbat cu dreaptă socoteală și plin de bună mireasmă a Sfântului Duh."

Nu mai e nevoie de comentarii. Cei care caută cu orice pret să îi găsească Monicăi Fermo defecte vor găsi. Dar aceștia pierd din vedere esențialul: că ea a trecut de la întuneric la lumină.

Poate că alții s-ar fi așteptat să vadă o convertire mult mai spectaculoasă. De multe ori așteptăm însă de la alții să ajungă pe culmi ale virtuții la care noi nu ne ostenim să ajungem. Asa că, în loc de orice mărturie despre măsura duhovnicească la care a ajuns autoarea, vom mai pune înaintea cititorilor încă un cuvânt al Patericului. Care face referire nu numai la Monica Fermo, ci și la toți cei care în vremurile noastre de apostazie duc lupta cea bună pentru

mântuire.

"Fratii părinti ai Schitului au proorocit pentru neamul cel de pe urmă. "Ce am lucrat noi?" ziceau ei. Si răspunzând unul din ei, mare cu viața și cu numele, avva Ishirion, a zis: "Noi poruncile lui Dumnezeu le-am făcut". Si, răspunzând, frații au zis: "Dar cei de după noi oare ce vor face?". Si a zis: "Vor să vină la jumătatea lucrului nostru". Si au zis frații: "Dar cei de după dânsii?". A zis avva Ishirion: "Nu au nicidecum lucru cei ai neamului și rândului aceluia, ci va să le vină lor ispită. Si cei ce se vor afla lămuriti în vremea aceea, mai mari și decât noi și decât părintii nostri se vor afla". (Danion Vasile)

IERUSALIM

2 aprilie 1990 - ora 24:00

Mare esti, Doamne, si minunate sunt lucrurile Tale! Nu-mi vine să cred si totusi mă aflu de mai bine de o oră în avionul care mă va duce în Tara Sfântă. Emotiile îmi strivesc inima, cuvintele amortesc, ba chiar si gândurile. Sunt încordată la maximum. Aparent stau într-o stare relaxată, instalată comod în scaun, si din când în când mai deschid ochii să mă conving de realitate. Da! Sunt în cursa Otopeni - Tel-Aviv si voi ajunge peste o jumătate de oră în Israel. Sunt doar cinci ani de când încercam pentru prima oară să intru în Tara Sfântă si fusesem respinsă pe motiv că as altera sângele meu evreiesc cu surogate crestine. Na! Acum o fi mai bine pentru ei că intru în Israel ca o bună crestină, purtând la gât crucea sfântă a lui Hristos?! Mă simt un pic ametită poate din cauza zborului, poate a emotiilor. Chiar si imaginile amintirilor mă atacă si se suprapun unele peste altele: Botezul, revolutia, plecarea. Si nu as fi ajuns la plecarea pe care atât mi-am dorit-o dacă nu era Botezul, si nu as fi ajuns la Botez dacă nu era Dan si spiritismul lui, si nu as fi ajuns la Dan dacă nu era Dinu în viața mea si tot asa . Nu, nu, nu este timp acum pentru speculatii filozofice si amintiri. O să le fac poate altă dată într-o ordine clară, asa cum au fost puse ele acolo de Dumnezeu. Acum însă trebuie să mă pregătesc de aterizare, căci în 10 minute survolăm Tel-Aviv-ul.

2 aprilie 1990 - ora 03:00 dimineata - Holon

Slavă Tie, Doamne! Câtă fericire poate pătrunde în sufletul unui om atunci când se dăruiește cu totul lui Dumnezeu, când se lasă purtat în bratele Lui sfinte, precum pruncul în bratele mamei! Parcă mă rotesc într-un dans ametitor. De fapt sunt ametită si tot ce mă înconjoară contribuie la accentuarea stării mele. Aterizarea a fost ca în filmele americane, cu un Tel-Aviv inundat în mii de becuri, alternând de la neoane la o lumină roz, dând un aspect de basm si de ireal. Starea s-a accentuat când am scos capul din avion si am respirat pentru prima oară în viață AER SFÂNT. A trebuit să mă sprijin de bratul stewardesei care m-a pironit cu o privire si un zâmbet atotstiutor si înțelegător si cu un accent perfect israelian mi-a spus: "Laila-tov" (Noapte bună). Putea să spună si noapte sfântă că nu ar fi gresit. Cerul era atât de frumos încât părea ireal, semănând foarte bine cu ilustratele de Pasti sau cu fotografiile trucate, de un albastru intens, bleumarin spre cobalt, dar cu o strălucire ce venea parcă din interiorul noptii si cu o mare de stele ce înconjurau o lună uriasă si strălucitoare. Dar ceea ce te îmbăta pur si simplu era un straniu parfum, o mireasmă dulce ametitoare care te întâmpina o dată cu primii pasi în Tara lui Dumnezeu. Nu am rezistat si, copleșită de emotii, am căzut în genunchi, plângând si sărutând Pământul Sfânt.

Acasă! În sfârșit am ajuns ACASĂ!

A urmat drumul cu taxiul până în Tel-Giborim - la Lică si Aurelia, cărora le-am telefonat din aeroport. Desigur eram atât de ametită si uluită de tot ceea ce vedeam: sosele late luminate ca ziua, reclame uriașe luminoase, străzile pline de palmieri si portocali înfloriti care răspândeau un parfum năucitor, pe care sunt convinsă că nu-l voi uita niciodată. Chiar si soferul a observat aerul meu de extaz total si bineînțeles a profitat luându-mi pret dublu. Când au văzut cât de "ambetată" sunt, Lică si Aurelia s-au dus la culcare si eu am început să scriu, încercând să opresc cumva timpul în loc, cu frumusetea si sfintenția primelor clipe în Tara Sfântă, clipe pe care nu le voi uita niciodată.

3 aprilie 1990 - Holon

Senzatia de ireal si film se suprapune peste amintirile de cosmar ale revolutiei din România, din cauza sunetelor ce însoțesc aici viața cotidiană. M-am trezit în suieratul disperat al sirenelor de salvare si politie si în zgomotul asurzitor al elicopterelor si avioanelor ce brăzdează cerul Holonului foarte des, deoarece ne aflăm doar la zece kilometri distantă de aeroport. Cu toate că mi se spune că pe vremea când bunul meu verisor Viorel si părintii lui erau vecini cu Lică - adică acum 30 de ani - în aceste locuri unde ne aflăm era pustiu ca-n Sahara si circula hiena printre barăcile în care erau cazati evreii întorsi în Eret, se pare că am aerul că nu îl cred pe Lică, care devine din ce în ce mai elocvent. Dar aspectul actual de cartier mic burghez din Paris, cu strădute pline de vile si pomi exotici, cu felinare de tip 1800, răspândind o lumină electrică roz si cu bună starea din supermarket-uri face ca totul să pară asa de când lumea. Nu înțeleg cum a fost posibil, chiar cu bani multi, o astfel de transformare?! Cu adevărat aici este

"Tara în care curge laptele si mierea". O "Bucurie Sfântă" îmi încălzește inima si încep să plâng încet, fără zgomot, dându-mi seama că TOTUL ÎMI APARTINE si că APARTIN TOTULUI.

5 aprilie 1990 - Ierusalim

De aproximativ două ore mă aflu în orasul cel mai vechi si cel mai sfânt din lume. Cu toate că, geografic vorbind, între Tel-Aviv si Ierusalim nu este o distanță prea mare - 60 de kilometri - totusi diferentele sunt majore. Ierusalimul este, ca si Roma, un oras clădit pe coline, aflându-se la 800 de metri înălțime. Dacă Tel-Aviv-ul este întesat cu boutique-uri moderne si este înconjurat de o superbă plajă pe malul Mediteranei, plină cu hoteluri ultralux, Ierusalimul este înconjurat de stânci, este construit pe piatră si din piatră. Din piatră veche de 3000 de ani care vorbește de la sine despre acest Sfânt Pământ, despre această țară si despre oamenii ei ciudati cu limba lor la fel de ciudată (cu rezonante de pietre rostogolite) si cu scriere si mai ciudată si dificilă, de la dreapta spre stânga si fără vocale. După ce m-am instalat într-o cameră din căminul bisericii românești, am plecat singură la plimbare încotro mă vor duce pașii. Si pașii (îndreptati si numărați de Domnul) mi-au scos la iveală o superbă priveliste aflată la capătul străzii pe care se află biserica românească - Cetatea Sfântă - cu ziduri înalte, cu creneluri, cu porti medievale atât de autentice, încât m-a surprins multimea pestrită si modernă ce intra si iese pe poartă de parcă erau niste extraterestri si nu niste bieti turisti dornici de a vedea si ei minunata lume a Orientului.

Deodată o mare uriasă de musulmani, îmbrăcati cu rochii lungi si cu baticuri pe cap, au năvălit prin portile larg deschise spre soseaua unde mă aflam. Spre mirarea mea, în cinci minute au răsărit ca din pământ patru dubite de politie suierând cu zgomot asurzitor si au apărut zece politisti călare pe niste armăsari uriasi cum nu mai văzusem niciodată, încât sub burta calului încăpea linistit un om de statură medie. Politistii erau înarmați cu bâte si mitraliere si supravegheau iesirea musulmanilor. Am aflat apoi că musulmanii fuseseră la rugăciune la moscheea lor din cetate si acum trebuiau supravegheati, căci altfel exista pericolul de crime si atacuri, desigur nu asupra turistilor pe care îi recunosc după îmbrăcăminte, ci asupra localnicilor evrei. Am părăsit tot circuitul acesta jalnic si fascinant totodată, îndreptându-mi pașii spre o vale străjuită de un deal împădurit. Între atâtea stânci si pietre, acest deal mi s-a părut o fantasmă de poveste, când, de după o colină, a apărut o splendoare de biserică rusească cu trei cupole aurite în formă de ceapă - specific rusec. Se profilau atât de frumos printre brazii dealului, iar mai jos se zărea o altă biserică impunătoare ca un templu grecesc cu coloane si arcade, încât am rămas înmărmurită si am început să plâng. Nu stiam ce loc sfânt este, dar simteam că am ajuns ACASĂ. Din nou acest ciudat sentiment de ACASĂ - aici printre străini - într-o țară atât de zbuciumată religios si politic, uimită până la lacrimi de niste locuri despre care încă nu stiam nimic si care aparent nu erau mai frumoase decât alte minunate locuri din România, dar care exercitau asupra mea o atracție aproape fizică. Simteam că apartin acestor locuri. Un foc îmi încinsese inima si m-am prăbusit pe o bancă aflată într-o statie de autobuz, căci lacrimile îmi siroiau si nu mai vedeam pe unde calc. Am stat așa aproape o oră, apoi m-am întors spre biserica românească pe acelasi drum pe care venisem. De data aceasta era liniste, musulmanii pleaseră, totusi ici si colo mai erau politisti călare care mai supravegheau străzile. Am ajuns cu bine la biserica românească, unde am participat la vecernie. Starea de plâns si de fericire a devenit continuă.

6 aprilie - Ierusalim

Am întrebat-o pe măicuța Teodula, care se ocupă de îngrijirea bisericii românești, dacă cunoaste pe cineva cu care as putea să mă duc la Sfântul Mormânt, căci mă tem să merg singură prin cetate. Mi-a aruncat o privire cam ciudată si mi-a răspuns atât de monosilabic încât am renunțat. Dar m-a auzit o femeie din cele cazate cu mine în cameră si s-a oferit să meargă cu mine, mai ales când a auzit că îl aștept pe părintele Argatu. Femeia este din Suceava si l-a cunoscut pe părintele încă de când dânsul era la Boroaia. Pe drum am sporovăit multe si mărunte, despre necazurile ei, despre ajutorul primit de la părintele. În tot acest timp nu s-a prea uitat la mine, dar la un moment dat m-a zărit si a văzut că sunt albă ca varul.

- "Oh, dar ce ai, ti-e rău?" - m-a întrebat.

- "Nu, nu am nimic, dar mă apropiu de Sfântul Mormânt si îmi este frică."

- "Ei, nu trebuie să-ti fie frică, acolo este foarte frumos, ai să vezi!"

Aproape nu am zărit nimic din frumusețea cetății, cu magazinase mici si tarabe cu mirodenii orientale, cu miresme ciudate provenite de la tarabele unde arabii ne îmbiau cu tot felul de mâncăruri necunoscute. Nu am zăbovit în dreptul nici uneia, pentru că mă aștepta Domnul. Da, niciodată nu am avut un astfel de sentiment de iubire, care m-a topit, aproape m-a lichefiat,

când am intrat în Sfântul Mormânt. Îmi pare nespus de rău că nu pot descrie starea interioară în cuvinte pentru că mi se par neîncăpătoare și neexplicite pentru măretia iubirii Lui. Cred că am stat mai bine de o jumătate de oră lipită de piatra Mormântului, fără să intre nimeni, când deodată am auzit pași și am simțit că a intrat un bărbat, dar eu plângeam atât de tare încât nu am vrut să-mi ridic capul de pe piatră. Zgomotele creșteau, semn că se apropiau mulți oameni care probabil vroiau să intre. Totuși eram tintuită de piatra Mormântului de o forță mult mai mare decât vointa mea.

Atunci s-a petrecut ceva minunat și am simțit că cineva mă ia de mână ce se sprijinea de piatra Mormântului și mă trage într-un colț ferit, căci eu mă așezasem chiar în mijloc. Nu puteam să ridic capul de pe piatră, căci eram într-o baltă de lacrimi, așa că nu am văzut cine era cel care mă ținea de mână. Dar eu am apucat această mână cu minunatul sentiment că Însuși Hristos mi-a întins Mâna Lui cea Sfântă. Am început să plâng mai tare și să sărut mâna aceea despre care în continuare nu stiam a cui este. La un moment dat persoana a vorbit în engleză, rugându-mă să ies căci trebuie să intre grupuri de turiști să se închine. Atunci abia am văzut că strânsesem și sărutasem mâna unui preot călugăr al Sfântului Mormânt - părintele Pantelimon. Am aflat apoi că este de 30 de ani îngrijitorul Sfântului Mormânt și i-am povestit câte ceva despre mine în timp ce ne îndreptam spre celelalte locuri sfinte (Golgota, Sfânta Cruce, Biserica Învierii, Stâlpul Biciuirii, Piatra Ungerii). Toate sunt încorporate în marea biserică construită de Împăratul Constantin cel Mare împreună cu mama sa, Împărăteasa Elena, care au descoperit prin minune dumnezeiască în locul acesta Mormântul gol și Sfânta Cruce îngropată într-un morman de gunoi; căci aici era sfârșitul cetății - locul de gunoaie.

Născut într-un staul de vite, între paie, și răstignit între tâlhari la marginea orașului, între gunoaie! Câtă umilintă și cu câtă demnitate și dragoste a suferit! Este covârșitor! Am simțit că trebuie să mă întorc la biserica românească, căci era prea mult pentru mine, inima stătea gata-gata să plesnească de prea plinul sentimentului de IUBIRE. Am ajuns cu bine și, după ce am mâncat un pic, cele două femei cu care împart camera s-au culcat, iar eu am simțit brusc nevoia să ies în curte și să mă uit pe stradă. Vecinătatea bisericii cu un cartier de evrei ultra-religiosi, cu costumatia lor din vremuri de mult apuse, cu perciunii lungi ca simbol al "castei sfinte" din care fac parte, sunt atât de pitorești încât pot sta ore întregi admirându-i din curtea bisericii. Cred că stăteam de un sfert de oră la poartă, când deodată zăresc un bărbat ce semăna de la distanță cu părintele Argatu și, într-adevăr, când s-a apropiat și m-a întrebat ce fac, aproape că mi s-a tăiat respirația, căci eu îl asteptam abia peste o lună așa cum îmi spusese. Iată de ce am venit atât de repede de la Sfântul Mormânt, iată de ce nu mă culcasem și eu ca celelalte din cameră, iată de ce luasem cu mine cheia de la poartă în loc de metaniile de rugăciune.

Da, cu adevărat aici Domnul îți numără nu numai pașii, ci și respirația și gândurile, pe care ti le controlează. Slavă Tie, Doamne, Slavă Tie! Seara, slujbă divină la biserica românească pentru că mâine este Sâmbăta lui Lazăr. La slujbă a participat părintele Irineu, superiorul de aici, și părintele Argatu, iar după slujbă ca de obicei am luat masa la părintele în chilie, cu Gabi - fata părintelui, cu Paul - profesorul de engleză și interpretul părintelui, și cu Puiu - soferul care i-a adus cu mașina lui până aici. Părintele ne-a povestit că drumul a fost o adevărată aventură, căci au luat vaporul din Grecia și mașina a fost demontată aproape bucăți și controlată la intrarea în portul Haifa din Israel. Deh! Îi înțelegem și pe evrei, căci prea au multe atentate care vin de niciunde. Dar în mod special ei se răzbuună când văd venind în țara lor preoți sau maici, căci în adâncul sufletului lor îi disprețuiesc pe creștini de 2000 de ani.

7 aprilie

Nu au trecut decât două zile și două nopți de când sunt în Ierusalim și am atâtea informații și atâtea trăiri în suflet încât mă întreb sincer dacă o să pot suporta tot ce va urma, toate sărbătorile, Sfânta Lumină și toate excursiile. Astăzi, fiind Sâmbăta Sfântului Lazăr, ne-am dus cu toții în mod organizat în satul de la ieșirea din Ierusalim, care a preluat numele lui Lazăr, chemându-se pe arăbeste Azaria. Drumul care nu durează mai mult de 15 minute de la biserica românească a fost extrem de pitoresc, pe sosele moderne tăiate între văi și dealuri, unde aleargă nestingherite cămile cu beduini călare, printre Mercedes-uri cu viteze mari, acestea fiind mașinile de bază în Israel atât la arabi, cât și la evrei. Din loc în loc tarabe pline cu fructe exotice, sticle cu băuturi răcoritoare și obiecte sfinte de cult creștin, mozaic sau musulman pe care le vând arabi cu fete arse de soare și plictisite aproape de multimea turistilor, ascultând cu multă piosenie casete cu muzică religioasă orientală, care pe mine mă ameteste și îmi trezește iarăși acel DOR ancestral pe care nu îl pot explica și care acum, în fata pietrelor milenare sfinte pe care lângă care trec, mă face să înțeleg că sunt ACASĂ.

După îngereasca liturghie în limba greacă din biserica construită chiar pe locul casei lui Lazăr și a surorilor lui, Marta și Maria, a avut loc o superbă procesiune la care au participat toți preoții și maicile din biserică (greci, ruși, români, arabi). Cu steaguri, cu icoane, cu diaconi, cu cădelnite și cu cor de maici care cântau Troparul Învierii am mers pe jos aproape un kilometru până la Mormântul lui Lazăr, unde s-a citit Sfânta Evanghelie și apoi s-a permis tuturor credincioșilor să intre în interiorul Mormântului.

Am fost atât de uluită încât în primele minute nici nu am putut să-mi misc picioarele, căci Mormântul lui Lazăr nu era altceva decât o pesteră cu cotloane înguste care înaintau în jos și prin care trebuia să te strecoari uneori pe burtă, pentru ca la final să ajungi într-o încăpere mare aflată la 5-6 metri sub pământ. Mi s-a explicat că de fapt intrarea era odinioară mult mai directă venind din direcție opusă, dar din cauza împrejurărilor politice, a Intifadei, "războiul sfânt" cum îl numesc musulmanii, nu se mai poate folosi intrarea aceea.

În interiorul mormântului m-am simțit deodată extrem de ușoară și o pace deosebită a căzut asupra mea, dându-mi astfel seama cât de încordată sau poate chiar încrâncenată și revoltată eram în interior, desigur în urma evenimentelor politice pe care le-am trăit din plin și cu toată seriozitatea. Revoluția din România a lăsat urme serioase în adâncul multor persoane. Deodată am înțeles că viața nu avea ca scop în sine desfășurarea ei cât mai plăcută și pe cât mai mulți ani. Deodată am știut că și pe mine mă așteaptă o "Înviere" la care nu am sperat niciodată până la 33 de ani și un sentiment de siguranță că în curând voi ajunge la Tatăl Ceresc s-a sălăsluit adânc în inima mea.

Am plecat de la Mormântul lui Lazăr cu un sentiment de mare biruință asupra morții. Nu mai îmi era frică de ea. Obținusem acest dar minunat de la Domnul în clipa când am coborât în mormânt, de parcă lăsasem frica acolo și, făcând un schimb, mormântul mi-a dat siguranța și certitudinea Învierii. Pe drumul spre cămin i-am povestit părintelui Argatu trăirea mea și mi-a confirmat, binecuvântându-mă să intru mântuită în Înviere, "pentru că, vezi matală, mi-a spus dânsul, există și o Înviere chinuitoare spre osândă vesnică, așa cum există și Învierea Bucuriei Vesnice alături de Hristos". Drumul la întoarcere a fost mult mai lejer, căci nu ne grăbeam, și părintele Irineu a putut să ne prezinte multe detalii despre Ierusalim și spre surprinderea și bucuria mea, am trecut pe lângă biserica rusă în fata căreia aproape lesinasem acum două zile și mută de uimire am aflat că era mănăstirea Maria-Magdalena din Grădina Ghetsimani. Deci se întâmplase din nou, căci iarăși recunoscusem un loc pe care de fapt nu-l văzusem niciodată. Hristos Însuși îmi purtase pașii aducându-mă în fata celui mai dureros loc din lume: locul trădării - Grădina Ghetsimani.

Dintr-o dată am înțeles că Dumnezeu fusese prezent în viața mea cu tot felul de chemări care tulburaseră la vremea lor mintea și inima mea, încercând astfel să mă scoată din păgânismul în care se afla sufletul meu. Profitând de faptul că părintele Argatu se afla în mașină lângă scaunul meu, îi povestesc așa cum îmi vin acum din amintire momentele mai importante din viața mea, cărora abia acum le descopăr un înțeles ascuns. Bunăoară, prima zi de filmare din viața mea - la 17 ani - la un film de scurt metraj (de protecția muncii) făcut de Gigi Naghi la Piatra Neamț. Jucam rolul sotiei unui muncitor forestier, care rămâne văduvă din cauză că sotul nu respectase, evident, regulile de protecția muncii. Ca de obicei nu filmam în prima zi când ajungeam la locul stabilit, pentru că mai întâi încingeam un chef mare. Așa procedasem și atunci. Deci după o noapte de băută și zbunguită, în dimineața următoare am fost îmbrăcată din cap până în picioare în negru și am pornit spre cimitir, căci începeam cu secvența de la înmormântare. Ce s-a petrecut cu mine atunci nu mi-am putut explica până azi, dar acum cred că Hristos Însuși mi-a atins inima la vederea crucii înfipite în pământul proaspăt al mormântului, pentru că spre fericirea și uimirea tuturor am început să plâng în hohote. Fiindcă nu mă puteam opri, au tras secvența de mai multe ori, spre bucuria regizorului. Zece ani mai târziu am plâns fără nici un motiv aparent la spectacolul Ralucăi Ianegic, la dansul ei pe Requiem-ul de Mozart. Abia acum însă am aflat că portiuina aceea din Requiem se numeste "Lacrimossa" și este tânguirea Maicii Domnului la picioarele lui Hristos răstignit. Ea mă atrăgea și mă făcea să plâng în același timp. Doi ani mai târziu vedeam filmul politist 39 de trepte cu Robert Powell și, fără să știu că el jucase deja în Iisus, am plâns o săptămână fără logică. Când părintele Argatu a pronunțat pentru prima oară acum patru ani în fata mea cuvântul Ghetsimani, desi nu stiam ce înseamnă, ceva a tresărit în inima mea și apoi acasă am plâns mult și mi-am dorit nespus să ajung în Ghetsimani.

- "Deci la matală au fost două chemări la fel de puternice - mi-a spus părintele Argatu. Una este cea a sângelui, a neamului evreiesc, care, desi blestemat, prigonit și fără țară, atunci când hotărăște Dumnezeu se întoarce în Țara Sfântă, și altă chemare, care de fapt o completează pe prima sau mai bine zis se folosește de ea, este cea a lui Hristos, Care a și spus cu gura Lui

sfântă: Sunt chemat mai ales către oile cele pierdute ale casei lui Israel. Chiar dacă matala nu ai avut Harul botezului creștin, totuși Dumnezeu a lucrat în sensibilitatea sufletului și te-a chemat mereu către o viață curată, înălțătoare. Așa procedează cu toate sufletele, numai că unii sunt orbiti de întunericul păcatelor lor și nu aud și nu văd chemarea lui Dumnezeu."

- "Da, cred că așa s-a întâmplat și cu mine pe parcursul a 35 de ani. Părinte, vă rog, deși sfântia voastră m-ați botezat și de atâtea ori m-ați spovedit, cunoașteți foarte bine viața mea, totuși m-as bucura dacă ați avea timp zilele acestea, până când încep sărbătorile Săptămânii Mari, să citiți din caietele mele cu însemnările momentelor socante din viața mea și apoi, dacă Dumnezeu vă va lumina, să-mi spuneți care credeți că este dorința lui Dumnezeu cu viața mea."

- "Bine, a zis părintele Argatu, să-mi aduci caietele în chilie."

8 aprilie 1990 - Intrarea în Ierusalim

Cu mic, cu mare - români, ruși, arabi și greci - am participat la liturghia de la biserică din satul Betfage sau Betfaghi, locul de unde Domnul, așezat pe un măgăruș, a intrat în Ierusalim. Locul este divin, un parc de mărimea Cismigiuului, cu măslini și tot felul de pomi fructiferi exotici. La sfârșitul liturghiei a avut loc o procesiune superbă cu icoana praznicului, purtată de un preot urmat de maici cântând troparele praznicului. Toti aveam ramuri de finic în mână, precum cei de acum 2000 de ani care L-au întâmpinat pe Hristos. Din păcate, la câteva zile distanță, aceiași oameni îl răstigneau fără pic de remuscare. O fi învățat oare omenirea ceva din istorie și din religie? Oare s-a vindecat lumea asta bezmetică de boala cea mai gravă - răutatea? Judecând după dificultățile vieții din Israel și chiar din România, s-ar spune că, din contră, lupta dintre oameni s-a ascuțit.

Procesiunea a străbătut tot muntele Măslinilor și a intrat în cetate prin Poarta Oilor, oprindu-se foarte aproape de intrarea unei case cu biserică în interior, care a fost construită de Sfintii Constantin și Elena, pe locul casei Sfintilor Ioachim și Ana - părinții Maicii Domnului - și unde am reușit să ne închinăm cu totii. Apoi, însoțiti de părintele Argatu și de un băiat de la cămin, care este soferul părintelui superior și care cunoaște bine locurile sfinte, am refăcut cu totii tot drumul Crucii numit acum Via Dolorosa. A fost o experiență covârșitoare, sufletul aproape că s-a teleportat în timp și a trăit spaima și durerea simțită de femeile Ierusalimului care plângeau și se tânguiau văzând atâtea cruzime. În special în Pretoriul lui Caiafa, sau în închisoarea umedă și rece, se loveau în mine două sentimente ciudate. Pe de o parte trecerea milimetrică pe lângă locul unde a pățimit atât de mult Hristos pentru noi, și celălalt sentiment-paradoxal - că deși din ochi curgeau continuu lacrimi, sufletul meu se bucura și se mângâia, umplându-se de o dragoste imensă plină de sfîntenie și înălțătoare până la Tronul ceresc. Drumul a continuat și uimirea noastră a crescut, căci în locul în care Domnul S-a întâlnit cu Simon din Cirene și S-a sprijinit de zid s-a produs o mare minune căci piatra zidului s-a "topit", lăsând în istorie una din mărturiile de necontestat ale trecerii fizice a lui Hristos pe pământ. Până și americanii, care au venit și au controlat piatra cu raze X și carbon 14, au concluzionat că adâncitura în piatră este provocată de un fenomen inexplicabil, deoarece piatra prezintă urme de reacție nucleară. Uluitor! Fantastic! Slăvit să fie Domnul în veci. Amin! Via Dolorosa este astăzi însă plină de magazine - în stânga și în dreapta - care fac comerț cu obiecte de cult, cu obiecte de artă creștină, pe care turistii le cumpără ca amintiri din locurile sfinte. Magazinele sunt întesate cu icoane, cruci, mir, tămâie și multe, multe altele, chiar și cu coroane de spini, simbolizând coroana de spini purtată de Hristos. Se pare că a avut dreptate părintele Petre David când mi-a spus că totul este întesat de turism. Dar, dacă nu ar exista cerere, desigur că nu ar fi nici ofertă.

Cu totul sunt 14 opriri pe Drumul Crucii și drumul este destul de lung, cu foarte multe scări ce urcă abrupt, așa că am ajuns la Sfântul Mormânt obosiți și răvășiți în special din cauza căldurii (30° C în aprilie), închipuindu-ne cum ar fi fost drumul și cu o cruce în spate cântărind 90 de kilograme, biciuit, scuipat, bătut. După ce ne-am închinat la toate locurile sfinte din Sfântul Mormânt, ne-am întors la căminul românesc. Pe drum i-am spus părintelui că am fost atât de impresionată de cele văzute încât două zile vreau să stau în casă și să le astern pe hârtie. Am primit binecuvântarea și am rămas acasă.

11 aprilie

Astăzi am participat la slujba Sfântului Maslu Mare în cadrul căruia s-a sfîntit la Patriarhia Ierusalimului Mirul cel Mare. Au participat toți episcopii Patriarhiei și patriarhul Diodor al Ierusalimului. A fost superb. Au grecii niste cântări bisericești care te înalță la ceruri, cu toate că nu înțeleg nimic din text. Seara am participat la Denie la biserică românească. Și aici a fost

divin. Simt cum mă înalt, cum cresc cu fiecare sărbătoare, cu fiecare slujbă aici, în Tara lui Dumnezeu.

12 aprilie

Doamne, îți multumesc pentru tot! Sunt atât de neîncăpătoare și de mici cuvintele pentru a multumi Domnului pentru cât de multe daruri am căpătat în ultima perioadă. Ziua de astăzi a fost un mare dar. Am fost foarte impresionată de ceea ce am văzut astăzi în fata Sfântului Mormânt, unde a avut loc momentul cel mai frumos înaintea Cinei celei de Taină, adică "spălarea picioarelor ucenicilor". Este momentul suprem de dragoste a lui Dumnezeu către om, dragoste pe care a lăsat-o ca poruncă către omenire, spunând: Poruncă nouă vă dau vouă, să vă iubiți unii pe alții așa cum v-am iubit Eu, căci nu este jertfă mai mare ca cineva să-și dea viața pentru prietenii săi.

Oh, Doamne ne-a impresionat foarte mult momentul în care patriarhul Diodor s-a plecat spălând picioarele celor 12 episcopi (închipuindu-i pe apostoli cu Mântuitorul). Dar oare câți vom pune în aplicare mesajul de iubire transmis în Biserică de Hristos în cei aproape 2000 de ani? Ajută-mă, Doamne, să nu mai urăsc și să nu mai disprețuiesc pe nimeni niciodată, dar mai ajută-mă să pot răspândi oamenilor din viața mea o frântură din iubirea divină lăsată de Tine în lume.

Biserica română - Ierusalim - ora 24:00

Sunt epuizată la maxim, dar FERICITĂ. Acum o jumătate de oră s-a terminat Denia celor 12 Evanghelii, una dintre cele mai frumoase și înălțătoare slujbe din lume. La momentul scoaterii Sfintei Cruci din Sfântul Altar, cruce care era purtată de părintele pe umeri, prefigurând pe Hristos, am crezut că voi lesina. Ca să nu mă dezechilibrez, căci era multă lume, am început să cânt, dar m-am înecat de plâns, așa că am plâns până la sfârșitul slujbei. Sunt stoarsă ca o lămâie, dar extraordinar de fericită.

13 aprilie - Sfântul Mormânt - ora 23:00

Mă aflu de aproape 12 ore în biserica Sfântului Mormânt unde voi mai petrece următoarele 12 ore, căci suntem adunați grămezi care cum poate, români, rusi, greci, așteptând în priveghere și rugăciuni ziua de mâine când vom vedea minunea Sfintei Lumini. Și astăzi a fost o zi plină de fantastice trăiri: dimineața am plecat pe jos cu tot soborul de la biserica românească până la Pretoriu pe Via Dolorosa, unde, după slujba Ceasurilor Împărătești, a venit patriarhul Diodor care a luat Crucea mare de lemn din Sfântul Altar și a pornit pe urmele Mântuitorului, însoțit de câteva sute de credincioși care ne înghesuiau să atingem și noi Sfânta Cruce. Desigur că prezenta poliției evreiești în viața cotidiană a străzii nu m-a surprins, având în vedere evenimentele politice prin care trece Tara Sfântă. Așa că ieri, când la spălarea picioarelor erau în jurul podiumului unde avea loc evenimentul cel puțin 25 de politisti înarmați și toate portile controlate și supravegheate, nu am fost surprinsă. Totuși, astăzi când i-am văzut că se prind de mâini și formează un cordon în jurul patriarhului ce purta Crucea, așa încât nu puteam atinge nici Crucea, nici pe patriarh, m-am cam smintit. Ce caută ei la o sărbătoare religioasă creștină? "Așa e aici", mi s-a spus. Totul este supravegheat de ei, chiar și la Sfânta Lumină, chiar și când dorm, ei trebuie să fie atenți și să vegheze ca oamenii să nu le tulbure țara. Patriarhul și-a continuat drumul și, la fiecare oprire sau cădere a lui Hristos, marcată cu o biserică aflată în interiorul clădirilor, se oprea făcând o mică rugăciune, cerând ajutor pentru omenire. Toată procesiunea a durat aproape o oră, așa încât la douăsprezece fix Crucea era depusă în Sfântul Altar al Golgotei. Clopotele începuseră să bată în tot Ierusalimul din zece în zece minute până la ora Vecerniei când s-a cântat Prohodul, care închipuie punerea în mormânt a lui Hristos.

Nicăieri în lume nu cred că există o astfel de atmosferă ca cea din Vinerea Mare în Ierusalim. Este un amestec de durere sfâșietoare cu o bucurie imensă, de uimire și mirare în fata locurilor sfinte și a evenimentelor petrecute acolo, dar și față de poporul lui Israel care rămâne în continuare nesimțitor, rece, nepăsător, neînțelegând și nebănuind ce comoară de pret ascunde țara lor. Totuși multumim lui Dumnezeu că li se permite milioanei de vizitatori creștini să se închine, să viziteze și chiar să locuiască o perioadă mai scurtă sau mai lungă în Israel.

- "Bucură-te, matală, mi-a zis părintele Argatu, căci va veni și ziua în care evreii se vor întoarce spre Hristos, o dată cu revenirea Sfântului Ilie și a lui Enoh pe pământ."

- "Da, părinte, i-am zis, știu despre asta, căci am auzit și la radio niste oameni de știință care au confirmat că Sfântul Ilie a zburat la cer cu trupul. El nu a murit, au spus aceia, dar a fost răpit într-un fel de aparat de zbor, care spun ei că e un fel de OZN".

"Daaa! OZN în capul lor - a spus părintele. Este așa cum scrie acolo: un car de foc despre care noi nu știm mai mult, dar pe care Sfântul Elisei, ucenicul Sfântului Ilie l-a văzut și a povestit

despre aceasta. Uite cum este: la vremea hotărâtă de Dumnezeu, Sfântul Ilie și cu Enoh (care a fost și el răpit la cer) vor reveni pe pământ ca niște oameni sfinți și vor propovădui adevărul despre Hristos neamului iudeu, care după cum vedeți nu crede în El nici în ziua de astăzi. Dar atunci, din marea milă a lui Dumnezeu, ochii și inimile lor se vor deschide și foarte mulți se vor boteza."

Când părintele a pronunțat aceste cuvinte mi-am adus aminte de primele zile de după botez, acum patru ani, când părintele mi-a vorbit prima dată despre Ghetsimani și despre dorința dânsului de a rămâne în Țara Sfântă pentru a fi martor și poate chiar activ la botezarea evreilor, avându-mă pe mine ca exemplu. I-am reamintit aceasta și din nou m-a binecuvântat să putem ajunge acele minunate zile, dar să avem și tărie în credință, căci urmarea o stim cu toții: antihristul îi va omorî pe Sfântul Ilie și pe Enoh cu toți cei dimpreună cu ei.

- "Ei, și? a răspuns părintele Argatu. Vei deveni mucenică pentru Hristos, ceea ce este cel mai frumos dar pe care omul poate să-l facă Domnului."

La ora 21:00 a început Prohodul în Sfântul Mormânt, făcut de episcopii greci. Pe noi, credincioșii, poliția evreiască ne-a pus în niște tarcuri construite ad-hoc din garduri de fier, pentru a ne feri, spun ei, de acțiunile primitive ale arabilor. Am stat toată noaptea întinși pe pătură în rugăciune, implorând iertare pentru toate păcatele făcute de mine și părinții mei. Așa cum descrie părintele Ioanichie Bălan în cartea Pelerinaj la locurile sfinte, am putut vedea și noi în dimineața de sâmbătă înaintea Paștilor, gruparea de arabi-creștini ce păstrează o tradiție de 2000 de ani. Se spune că ei se trag din neamul păstorilor din Bethleem, adică a primilor oameni muritori care L-au văzut pe Mântuitorul născut în pesteră sfântă. Din tată în fiu se păstrează arborele genealogic al celor ce vin la Sfântul Mormânt pentru a cere pace de la Dumnezeu, având ca răspuns minunea Sfintei Lumini. Tradiția spune că, dacă acești tineri nu vin sau întârzie, Sfânta Lumină întârzie și ea.

14 aprilie - ora 15:00

Oh, Doamne, cât de necredincioși suntem! Chiar și atunci când afirmăm în fața altor neamuri că suntem creștini și că detinem Adevărul Absolut, suntem de fapt mincinoși și goi pe dinăuntru. Căci dacă am detine Adevărul în interiorul sufletului, nu am mai avea nevoie de această dovadă strivitoare a Sfintei Lumini. Da, pot să spun că este cea mai strivitoare dovadă și pot să afirm cu tărie că vederea Sfintei Lumini a însemnat și pentru mine păcătoasa și necredincioasa tot atât de mult cât a fost și momentul botezului. L-AM VĂZUT PE DOMNUL! DA, L-AM VĂZUT ȘI L-AM SIMTIT!

O jumătate de oră înainte de venirea Sfintei Lumini am simțit niște furnicăături în tot corpul și mii de ace păreau că îmi înțeapă corpul, capul, limba și cerul gurii. Toată ființa mea era zgâlțâită. Este drept că polițiștii ne-au împins și ne-au bruscat ca să ne încercuiască și să nu iesim în fața Sfântului Mormânt unde trebuia să se desfășoare dansul arabilor din Bethleem. Ei au rămas la stadiul acesta de înțelegere a relației cu Dumnezeu. Așa cum regele David a dansat și a cântat de fericire în fața lui Dumnezeu și a oamenilor când a fost gata Templul și i s-a considerat aceasta ca rugăciune de mulțumire, spune părintele Argatu că și astăzi acestor copii curăți (15-18 ani) li se consideră rugăciune această formă primitivă care aduce mai mult a circ, dar care este făcută din inimă curată. E drept că ei s-au urcat unii în spatele celorlalți până la ultimul de sus, agitând un mănunchi de 33 de lumânări au strigat și au cântat bătând din tobe și spunând: "Vino, Hristoase, adu-ne Lumina, noi suntem Copii Tăi, nu ne părăsi. Iată a sosit ora, toți să strigăm: vino, vino, Hristoase, Tu esti Dumnezeuul nostru!"

La un moment dat s-au auzit niște strigăte puternice și fluierături. De unde mă aflam cu grupul nostru nu puteam vedea bine ce se întâmplă căci era o mare de oameni în fața noastră, dar am aflat ulterior că grupul de arabi a strigat printre altele: "Poliția să iasă afară, căci ei sunt evrei care nu cred în Hristos". Noi credem și vrem ca ei să iasă afară. Până la urmă s-au potolit, evident, constrânși de poliție. Apoi a venit rândul preoților cu steaguri, icoane și cântări să ocolească Sfântul Mormânt, în timp ce patriarhul se dezbrăca de vesminte și în văzul tuturor era controlat de poliția evreiască și arăbească. Apoi aceia au controlat și Sfântul Mormânt, verificând să nu aibă o sursă de lumină. Patriarhul a intrat singur în Sfântul Mormânt și s-au închis ușile pecetluindu-se cu un sigiliu mare de ceară. Aceasta s-a petrecut în jurul orelor 12:30 - 13:30 în ziua de sâmbătă 14 aprilie 1990. În jurul orelor 13:30-13:45 au început să cadă din cupola mare a Sfântului Mormânt un fel de aripi de Lumină alb-albăstrui, însoțite de "un fel de fum și de un fel de fulgere". Nu spun fum sau fulgere pentru că ele erau doar un fel de fulgere, semănând dar nefiind identice. În jur, lumea era cuprinsă de o bucurie uriasă, de o exaltare fără margini care nu mai ține cont de conveniente.

Da! Prezenta fizică a lui Dumnezeu, aceasta ne lipsește! Vedeam în jurul meu oameni de toate

vârstele, condițiile intelectuale și naționalitățile manifestându-se la fel. Cu ochii dilatați de uimire, cu fața scăldată în lacrimi, cu strigăte uneori curmate de MAREA BUCURIE A REVELATIEI unei inime părticele din lumina dumnezeiască - chiar dacă dura doar câteva minute,. Dacă aceste câteva minute sunt atât de dulci și de uluitoare, cum poate fi oare Vesnicia alături de El, cum poate fi viața fizică (înnoită prin Înviere) scăldată în Lumină?! Forma în care am văzut eu personal această Lumină cred că are o explicație aparte, pentru că după ce fulgerele și aripile de lumină s-au potolit, căutând să văd dacă, conform tradiției s-au aprins singure candelarele din Sfântului Mormânt, am avut o revelație ciudată. Am văzut conturul unui prunc înfășat în scutece, contur format din stelute de lumină semănând cu cele de la artificii. Acest prunc din stelute cobora din cupola mare venind vertical direct spre candelarele din fața Sfântului Mormânt și, spre uimirea mea, stelutele se topeau în candelă sfârșind și aprinzând încet, încet fitilul candelarei mari centrale. Nu m-am putut abține și am început să strig și eu cu ceilalți "Slavă Tie, Doamne, Slavă Tie!". Lacrimile îmi siroiau singure, dar erau de bucurie, și o stare de Fericire Totală a pus stăpânire pe toată ființa mea, în special în clipa când a ajuns în dreptul meu grupul ce purta flacăra cu care mi-am aprins mănunchiul de 33 de lumânări pe care îl cumpărasem. În acel moment, toată oboseala, toată tensiunea psihică și fizică, toate durerile și mai ales căldura care mă cuprinsese au dispărut brusc, făcând locul unei Bucurii Sfinte și a unui suflu ca o Boare Sfântă, răcoroasă. Paradoxal, această răcoare mă cuprindea tocmai la atingerea flăcării ce provenea de la cele 33 de lumânări. Uimirea cuprindea pe toată lumea pe măsură ce observam că flacăra nu arde pielea sau materia pe care o atinge. Tineam mâna deasupra, o puneam chiar în interiorul flăcării, pe față, pe haine și NU ARDEA. Da, aceasta este cea mai mare minune existentă pe fața pământului și ne este dată spre mărturie, spre întoarcere, spre supunere, dar mai ales spre iertare și iubire de aproapele.

Pe drumul de întoarcere spre căminul românesc am comentat cu ceilalți și am aflat că fiecare a avut parte de o altfel de vedere a Sfintei Lumini: ca un fulger, ca o minge de foc, ca un val de mare, ca mii de licurici sau artificii (asa cum am văzut și eu), dar nimeni nu a văzut un prunc. Atunci părintele mi-a explicat că Dumnezeu vrea să-mi spună mie că și pe cei începători în ale credinței îi primește și mi-a reamintit că Hristos a spus: Până când nu veți fi ca pruncii acestia, nu veți vedea Împărăția Cerurilor, referindu-se desigur la curăția sufletească și trupească a pruncilor.

15 aprilie 1990 - Hristos a înviat!

Da! A ÎNVIAT! Ciudat că a trebuit să ajung aici în Tara lui Dumnezeu, să văd cu ochii mei Lumina Sfântă și locurile sfinte și abia acum să pot spune că sunt cu adevărat creștină sau mai bine că am constientizat până în cea mai adâncă cută a ființei mele faptul că Hristos a fost, este și va fi Mesia cel Mântuitor, Fiul Tatălui din Sfânta Treime. Adevăr greu de înțeles pentru o familie de evrei, din care eu sunt abia a doua generație de botezați, prima fiind tata, care nu prea a înțeles ADEVĂRUL. A urmat o noapte superbă cu slujba de Înviere la biserică română, unde a participat și părintele Argatu, și am avut marea fericire să mă împărtășesc din mâna dânsului aici, în Ierusalim. Dimineața, la ora 04:00, după slujbă, ne-am strâns cu toții în chilie la părintele unde am încins o masă pe cinste, cu pască, ouă roșii, miel la cuptor și multe bunătăți, mai ales multe fructe și legume orientale. La masă am hotărât ca peste două zile să mergem în excursie, făcând înconjurul Israelului, să vedem Ierihonul, Marea Moartă, Muntele Ispitirii, Hozeva, Galileea, Taborul. Sunt atâtea locuri superbe, încât nu știu dacă le vom putea termina la timp, căci părintele trebuie să plece peste o săptămână.

16 aprilie

După liturghia de a doua zi de Paști, ne-am strâns cu toții din nou în chilie la părintele, unde am mâncat și apoi l-am întrebat dacă vrea să citească din însemnările mele și apoi să le comentăm. Părintele a fost de acord și în timp ce eu îi pregăteam un suc din minunatele fructe exotice de aici, dânsul s-a așezat comod în fotoliu și a început să citească.

File de jurnal

30-31 august 1981 - 12:00 noaptea

Am ezitat mult până când totuși am hotărât să trec pe hârtie strania, fantastica, cumplita experiență prin care am trecut azi-noapte. Sunt convinsă că va însemna Ceva în viața mea. A fost o seară de vară (n-as spune anostă, dar obisnuită) cu o pălăvrăgeală muierască cu Yana și Marina, la Marina acasă, în Vasile Lascăr. Ca de obicei pălăvrăgeala a continuat și la plecare, așa că am hotărât să mergem o stație pe jos până la Piața Galați. În jurul fatidicei ore 12:00 noaptea, ne-am despărțit, Yana luând tramvaiul...

ATUNCI A ÎNCEPUT TOTUL.

Brusc am avut groaznicul sentiment al unei Singurătăți Absolute și a unei alunecări clisoase, vâscoase, care îmi dădea o ciudată senzație de mers pe loc. Pe măsură ce alunecam înspre Rosetti sentimentul Singurătății Absolute se adâncea și noaptea devenea tot mai neagră. Sentimentul unei Frici Ancestrale pusese stăpânire pe toată ființa mea. Nu era o frică obisnuită de crimă, viol sau furt, ci o frică care îngheață sângele în vene. A mai fost și cumplitul sentiment al inutilității semafoarelor și al luminilor de la ferestre, accentuat de ideea că nimeni nu mai locuiește în tot Bucureștiul, ba poate și mai rău - în toată lumea. Avansam în materia vâscoasă în timp ce starea de frică creștea și mă apropiam de stația Vasile Lascăr, loc în care de sute de ori mă întâlnisem cu Dinu, și cu toate că nu mă mai gândisem la el de foarte mult timp (este un an și jumătate de când a murit) totuși frica aproape mă înnebunise. Când am ajuns înapoi în stația Vasile Lascăr, materia vâscoasă părea că a acoperit tot pământul. Eram pe trotuar în dreptul stâlpului indicator al stației, când, la 20 de metri de mine, din întuneric (strada fiind foarte prost luminată de un bec aflat la 50 de metri distanță) am auzit niste pași. Din primele două-trei secunde am știut că este el... da, el trebuie să fie, Dinu - "Crucisătorul Potemkin" -, căci de la step avea o deformare a mersului cu un anumit ritm și o înaintare a umărului drept ce-l făcea să-și deschidă calea pe oriunde mergea - de unde și porecla. Și după trei secunde a apărut... Dinu. Da, cu riscul de a fi considerată nebună, voi sustine cu toată ființa mea: el era! Asemănarea era izbitoare: statura, îmbrăcămintea, calvitia, ochelarii... Până și ciudătenia purtării în permanentă a unei serviete și a unei banale pungi de plastic ținută cu mânerul pus pe brățară pe mână cu care ținea servieta... Totul corespundea! Pe măsură ce înainta, uimirea devenea stupefacție, iar vâscozitatea se accentuase atât de mult, încât mi-am privit picioarele să văd dacă se mișcă, căci senzația era că stau pe loc. A urmat însă un soc mult mai mare; mi-am dat seama imediat că nu am ochelarii pe nas și că voi fi acuzată în povestirile mele că sunt mioapă și că evident totul mi s-a părut.

Acestea erau raționalmente făcute pe fracțiuni de secundă, efectuate cu o jumătate de creier, pentru că am avut clară senzație că cealaltă jumătate pe verticală stânga mi-a fost golită, absorbită cu un vacuum. Așa că mi-am spus: trebuie să scot ochelarii sparti din geanta ce o aveam pe umăr și așa printr-o lentilă bună să privesc mai în detaliu "aparitia". Obisnuiesc să merg cu mâna dreaptă sprijinită pe geantă, așa că voiam s-o folosesc ca să-mi deschid geanta și să scot ochelarii, dar mâna nu se mișcă... Ei, ce-i asta? De ce nu mi se mișcă mâna, doar e mâna mea și eu îi dictez din creier ce să facă, așa că mișcă-te mână! Ei, vointa îmi aparține și eu zic acum mișcă-te mână! Dar mâna rămase întepenită!!! Între timp, Dinu ajunsese în dreptul meu și, cum trotuarul este foarte îngust, distanța între noi nu a fost decât de 10 cm. Am simțit pe loc un foc, o fierbinteală puternică pornind de la picioare spre mână, pe partea stângă pe unde trecea el. Tot în fracțiuni de secundă am gândit că fac probabil un infarct din cauza socului, dar pe loc am realizat că fierbinteala vine din stânga și deci nu este infarct. Apoi el a trecut în spatele meu și tot spatele mi-a fost acoperit de aceeași fierbinteală de parcă zeci de reflectoare de sute de wati mă ardeau. Fierbinteala de pe stânga trecuse. Nu am rezistat și m-am uitat în spate, întorcând puțin capul, desi din literatura de specialitate pe care am citit-o despre întâlniri de genul acesta se pare că nu este bine să te uiti înapoi. Asemănarea era uluitoare și din spate. De fapt era el! Sunt convinsă. A dat imediat colțul, luând-o spre blocul unde ne întâlneam mereu la mătușa lui. Este un an de când a murit și ea. În secunda când a dat colțul, am simțit o mare usurare, eliberându-mă din materia vâscoasă și instinctiv picioarele mi-au luat-o la sănătoasa într-o fugă strategică pe mijlocul străzii de parcă acolo nu mi se putea întâmpla nimic. Am alergat așa aproape o stație până în dreptul liceului Spiru Haret, când am urcat pe trotuar și m-am oprit... Un nou soc mi-a zdruncinat toată ființa: în față, la jumătatea unui stâlp de pe marginea trotuarului, pe o cutie de gunoi aflată pe stâlp ardea "ceva" cu niste flăcări mari de 30 cm. M-am apropiat și am rămas siderată în fața imaginii, gândind de data

aceasta cu întreg creierul meu că totul începe să semene a film de Ingmar Bergman. Si chiar am avut puterea să schitez un zâmbet, care mi-a înghetat pe loc, căci din interiorul flăcărilor unde nu se vedea ce arde a început să sfârâie "ceva" - asa cum fac artificiile pentru pomul de Crăciun - si s-a răspândit un miros de tămâie. Atunci am experimentat ce înseamnă a se ridica părul în cap. Exact în creștetul capului parcă mă trăsese cineva tare de un smoc de păr. Un fior rece mi-a trecut prin tot corpul si cumpline gânduri m-au încolțit: întâi că pasămite poate visez si sunt în pat, drept pentru care m-am ciupit si bineînțeles durerea a infirmat gândul, si apoi groaznica idee că am înnebunit si că am halucinatii. Chiar în clipa aceea un bărbat trecea perpendicular, ducându-se spre Batistei, si am gândit să-l întreb dacă vede ce văd eu (adică focul ce continuă să ardă puternic).

Am deschid gura, dar nu am putut să articulez nici un sunet si nici să fac vreo miscare sau să mă îndrept spre el. Încercările mele au tinut câtă vreme acela era în orizontul meu (făcându-mi acelasi reproș către vointa care nu mă asculta). Căutând un răspuns la toate acestea, mi-am îndreptat privirea spre statia Vasile Lascăr, unde cu 15-20 de minute avusese loc "întâlnirea". Stupoare! Stâlpul cu indicatorul statiei care avea si el un cos de gunoi mai jos, ardea cu flăcări identice cu cele lângă care eram. De data aceasta frica a atins apogeul si am luat-o într-o goană spre casă. Cred că am făcut trei minute. Când am ajuns în fata blocului, Fotakis iese din bloc cu câinele si, desi era destul de întuneric, am văzut figura lui perplexă când m-a întrebat ce am, de ce sunt asa de palidă? I-am răspuns: "Lasă-mă, că m-am întâlnit cu o stafie!". Am intrat în casă ca o vijelie. Mama dormea în camera ei. M-am dus în camera mea, m-am aruncat în pat, am tras cearceaful peste cap si, strângând ochii, mi-am repetat: "Nu s-a întâmplat nimic, trebuie să dorm". Am repetat asa până când chiar am adormit. Era 01:30 noaptea. Azi dimineată m-a trezit la ora 10:00, mama era plecată, asa că mi-am făcut o salată de rosii cu ouă si brânză, am ascultat o casetă cu muzică italiană si... brusc în jurul orei 12:00 mi-am amintit TOTUL si m-am speriat. În primul rând nu am înțeles cum am reusit să mă autosugestionez atât de bine încât nu mi-am adus aminte până acum. Am plecat imediat în recunoastere si, ÎNTR-ADEVĂR, când am ajuns la liceul Spiru Haret, stâlpul avea urme de fum si arsuri până la un metru deasupra si la statia Vasile Lascăr la fel. M-am dus direct la Yana, căreia i-am povestit cu lux de amănunte si am concluzionat că a fost o întâlnire DE DINCOLO si că prietenia noastră a fost programată. Apoi am comentat asupra existentei spiritului dincolo de viata aceasta, trecând prin moarte.

2 septembrie

Seara trecută am fost la Petruta si i-am povestit si ei fantastica întâlnire. Mi-a confirmat că acela a fost cu adevărat Dinu si că vrea să-mi spună ceva. M-a întrebat dacă vreau să facem spiritism - căci ea stie cum, ceva cu o cheie si o carte. Ea spune că dacă Dinu are ceva de spus va veni imediat. Nu i-am dat nici un răspuns pentru că încă nu cred că persoana lui Dinu ar putea din starea nedefinită în care este acum să poată manevra cartea care este o materie.

4 septembrie

Am vorbit cu Petruta la telefon si am stabilit să mă duc săptămâna viitoare la ea, să facem prima sedință de spiritism, încercând să iau contact cu Dinu.

9 septembrie

A trebuit să amân întâlnirea cu Petruta pentru că mâine plec la Galati cu Gigi Naghi pentru 10 zile, o filmare scurtă. Oricum cred că scot vreo mie de lei. La teatru nu e încă nici o miscare, probabil după 1 octombrie reluăm Căruta cu paiate.

14 septembrie - Galati

O zi superbă de vară târzie. M-am plimbat prin parc, apoi pe faleză si am descoperit un zidulet care mă ferea de niscaiva ochi nesătiosi, asa că m-am dezbrăcat complet, mi-am pus lucrurile pe nisip, si... tocmai mă desfătam ametită de razele soarelui acestei toamne de aur, când de sus de pe zidulet s-a ivit capul unui militan care a strigat la mine brutal "Îmbrăcati-vă imediat". Si, în timp ce-mi încheiam fusta, a coborât la mine si m-a legitimat. Noroc că aveam legitimatia de la Teatrul National si i-am spus că sunt cu Gigi Naghi si asa m-a lăsat în pace, dar plajă nu am mai făcut. Nu stiu cum îi nimeresc eu pe unde mă duc!?

Ce toamnă dulce si ce stare romantică îmi creează plimbarea zilnică pe faleza Galatiului. Ciudat, îmi revine în amintire sau din ancestral o imagine idilică a unui apus de soare superb în fata unei mici cascade si umărul ocrotitor al unui bărbat înalt, frumos cu ochi ce bat în albastru

si o fată încadrată de o barbă arămie. Un aspect de viking venit să mă ocrotească în sfârșit. Ciudata imagine se repetă de câțiva ani si apare instantaneu ca pe un ecran de film în momentele mele de fericire relativă, în special în natură.

24 septembrie

Măine ne întoarcem în București. În toate deplasările mele, atât cu teatrul, cât mai ales la filmări, oricât ar fi de obositoare sau plictisitoare, reuesc să mă desprind de ceea ce reprezintă eu ca ființă pe pământ si de evenimentele din viața mea din București. Așa că în ultima perioadă nu prea m-am gândit la întâlnirea misterioasă.

25 septembrie

Exact cum am prezis: avem primul spectacol cu Căruta cu paiate la 1 octombrie, așa că de astăzi am început repetițiile si s-a anunțat după 1 octombrie începerea repetițiilor pentru Ifigenia.

1 octombrie

În după-amiaza asta de toamnă superbă m-am îmbrăcat trăznet si m-am dus la Ambasador, unde, ca de obicei, ne-am întâlnit toată echipa de filmare la masa festivă de la sfârșitul filmărilor. Era si Radu G. cu noi la masă si am avut o mare bucurie căci la o masă alăturată era toată trupa Nottara-ului în frunte cu R. l-am povestit lui Radu că un destin ciudat mă învârtă în jurul lui R. Între 12 si 15 ani am fost îndrăgostită de el, dar așa cum am fost si de Alain Delon sau de Roger Moore, gândindu-mă la ei ca la niste idoli. Totuși, când am ajuns să fac teatru la Casa de Cultură de pe Mosilor si l-am cunoscut pe Dinu, am aflat de la el că mama lui R. l-a rugat în calitate de regizor să-l pregătească puțin pe fiul ei care, după ce făcuse Facultatea de Istorie, a înțeles că vrea să fie actor. Dinu l-a ascultat si i-a spus că va intra. Stranie coincidență ca tocmai acum să-l văd pe R., ca si cum Dinu "DE DINCOLO" îmi face un dar. Si mai ciudat mi s-a părut că R. a fost parcă atras de privirea mea si, fiindcă nu mă putea vedea bine, se legăna cu scaunul, întorcându-se fătis către mine. Radu mi-a promis că-mi aranjează o întâlnire.

15 octombrie

Ieri am fost din nou toată gasca la Ambasador si erau si ei - Nottara-ul. Au fost aceleasi schimburi de priviri, printre mese, dar Radu mi-a spus că a vorbit cu el si că acum e puțin prins căci la sfârșitul săptămânii are premieră cu Karamazov. Probabil că i-am atras atenția, căci râdeam foarte tare. Radu mi-a povestit că zăpăcitul de Motu Pittis l-a legat de un scaun pe Iosif Sava si i-a pus căștile pe urechi, punându-i apoi un LP Led Zeppelin si unul cu Pink Floyd, cu sonorul dat la maxim. Totul din cauză că Sava nu vrea să recunoască că si aceasta este muzică bună, ba, mai mult, spune că aceste formatii si altele ca ele produc zgomote nu muzică. Ha!Ha! Bine i-a făcut! Să se învete minte. Se pare că Motu a ajuns la capătul răbdării, căci de câțiva ani încearcă să-l convingă pe Sava că toti membrii marilor formatii au făcut scoli înalte de muzică. Queen, de exemplu, care a compus si o operă rock, si chiar Jesus Christ Superstar, care este una din cele mai bune opere rock din lume.

20 octombrie

Revelatie totală! Am fost în seara aceasta la premiera Nottara-ului cu piesa Karamazov pusă în scenă de Dan Micu. Exceptional! Am intrat fără probleme cu legitimația de la Teatrul National si am găsit loc în rândul întâi. Cred că cizmele mele aurii i-au atras atenția. Probabil că străluceau, pentru că R. s-a uitat insistent la mine. Joacă superb în piesa asta si i se potrivește rolul mănusă. De fapt toată distributia este perfectă si au reusit extraordinar să redea atmosfera dostoevskiană, cu tot românismul din ei.

21 octombrie

Ca de obicei la premiere au fost două spectacole unul după altul si în seara aceasta am avut noroc tot de un loc în rândul întâi. Parcă mă aștepta pe mine. M-a văzut si de data aceasta.

23 octombrie

Azi, am intrat în teatru la ora zece dimineata si am mai iesit la ora zece seara (O tempora, o mori!). Dulci amintiri ale începutului meu la TNB cu Danton, Cyrano. '74, '75, '76, când aveam câte nouă-zece spectacole pe lună. Nu au trecut decât 4-5 ani si parcă nu mai avem elanul de atunci. Astăzi ne cuprinsese pe toti nostalgia si în pauzele de la repetitia cu Ifigenia cât si seara

la spectacolul Căruta cu paiate ne-am strâns pe lângă Traian Zecheru și, împreună cu Damian Crâsmaru, ne aminteam ce nebunii făcea Traian la Cyrano, când, în actul II, trebuiau să mănânce la cofetărie niste pateuri cu brânză. Trăznitul de Traian sedea aproape o oră înainte de spectacol și desfăcea pateurile, scotea brânza și le umplea cu mustar iute. Ei erau obligați să muste cu poftă și să înfulece trei-patru pateuri. Ha! Ha! Dar era imposibil, căci îi ardea. Apoi ei îl alergau prin culise ca să-i vâre și lui un pateu iute pe gât. Tot la Cyrano, în actul IV, Violeta Andrei venea cu un cos de mâncare pentru băieții de pe baricade.

Cosul era plin cu bunătăți: ouă, salam, brânză, pâine. Deși fusese controlat în culise, bineînțeles că în clipa când intrau în scenă constatau că nu mai există în cos decât pâine și atunci își îndreptau privirea în culise unde Traian le făcea bezele muscând cu poftă dintr-un salam și o bucată de brânză.

La repetiție, azi dimineată, nu știu ce m-a apucat și le-am povestit fetelor "întâlnirea misterioasă".

Eroare! Nu m-au crezut. Adică vreau să spun că nu au crezut că era el - duh în trup, ci au spus tot felul de bazonii. De pildă, cum că ar fi unul care seamănă, iar focurile (pure coincidențe) ar fi gunoarie igienizate de oamenii de la curățenia orașului. Dar cu miros de tămâie?!? În fine, nu au știut ce să-mi răspundă, așa că am încheiat discuția.

25 octombrie

Ieri am stat trei ore la coadă la Cinematecă și mi-am făcut abonamentul pentru stagiunea 1982. Vor fi filme foarte bune. La coadă m-am întâlnit cu Ovidiu și i-am spus că am fost la Karamazov de două ori și că am hotărât să merg stagiunea aceasta la toate reprezentările lor. A râs și a zis că sunt bună și că o să-i spună lui R., că doar sunt prieteni.

1 noiembrie

S-a întâmplat din nou! Nu-mi vine să cred! Sunt și speriată și incitată. Ieri am fost la Petruta și am stat la ea, vorbind evident despre întâlnirea cu Dinu. Din cauza ploii am plecat de la ea în jurul orei 12:00 noaptea, luând autobuzul 31. M-am urcat prin spate. Mașina nu era plină, doar câțiva oameni pe platforma de lângă ușă, restul stăteau pe scaune și doar doi-trei oameni pe culoar. Am văzut că unul din cele 4 locuri ale băncilor duble era liber. Când să mă asez, am observat că era o baltă mare de apă pe scaun. Neavând cu ce să sterg am rămas în picioare. Mi-am întors privirea către platformă și... atunci l-am văzut! Era el, Dinu! Doamne, nu-mi vine să cred! A apărut dintr-o dată ca și cum a intrat printr-un colt al mașinii, și-a făcut loc printre oameni și a venit spre mine. Asemănarea era uluitoare. Trențuiala, pălăria, fularul, servieta și sacosul de plastic nelipsite. De data aceasta nu avea ochelari și părea cu 10 ani mai tânăr. Între timp, scaunul din spatele celui plin de apă s-a eliberat și m-am așezat, căci mi s-a făcut brusc rău. Dar sperietura abia urma, căci el a venit în fața mea și... s-a așezat fără nici o jenă pe scaunul plin de apă, apoi s-a întors și s-a uitat fix în ochii mei. Ah! Ochii nu se modifică! Expresia ochilor este oglinda sufletului. Ochii erau atât de vii și de sfredelitori. Era el! Mi s-a făcut cumplit de frică. M-am sculat brusc și m-am dus pe platformă cu gândul să cobor la prima stație. Inima dădea să-mi iasă din piept. Bine că aveam extraverbal și distonocalm. Am luat câte una din fiecare. Totuși, mașina nu se oprea și îmi era din ce în ce mai frică. În sfârșit am ajuns la Universitate și am coborât. El a rămas în mașină pe scaunul plin de apă. Am ajuns acasă și am avut aceeași reacție ca la prima întâlnire. Mi-am dictat în gând, stând în pat: nu am nimic, sunt liniștită, trebuie să dorm... Și am adormit. Astăzi m-am hotărât să fac în sfârșit prima sedință de spiritism. Se pare că Dinu vrea să-mi spună ceva.

15 noiembrie - ZIUA ADEVĂRULUI!

Da, am fost la Petruta. Da, am făcut spiritism. Da, DINU TRĂIEȘTE! Da, toate sufletele trăiesc după viața de aici și intră în alta prin treapta ce se cheamă moarte. A trebuit să trec prin această stranie și unică experiență pentru ca o credință pe care o aveam în mine ancestral și pe care o găseam confirmată în multe din cărțile bibliotecii mele să-si găsească aprobare în adâncurile mele și să se împlinească prin practicarea spiritismului. A fost cea mai mare revelație pe care am avut-o până acum în 26 de ani de existență pe pământ. Nimeni nu a miscat nici cartea, nici cheia - spun nimeni și mă gândesc la o persoană în carne și oase de aici de pe pământ, căci altfel sunt sigură că a fost spiritul lui. Venind acasă, imediat am verificat totul, făcând experiența singură. Am impresia că și gândurile mele sunt dirijate astfel încât la întrebările mele răspunsul vine imediat. Așa am aflat că el a fost în cele două nopți și a venit pentru că vrea să-mi spună multe despre lumea spiritului care trăiește după moarte.

23 noiembrie

Călăuza - Tarkowski - Stare de soc!

Au fost aproape două ore de soc continuu. Fiecare secvență a lovit "Ceva" din mine și astfel, la sfârșitul filmului, aveam vena de la frunte gata să se spargă. Folosirea procedurii de filmare rotund face ca totul să pară o curgere (timpul, stările, sentimentele, vorbele). Toate se derulau acolo pe ecran, iar în fiinta mea, desigur, și pe fondul "întâlnirilor misterioase", timpul se comprimase (trecutul, prezentul, viitorul) părând că se consumă pe loc - un fel de prezent permanent ca o clipă - "Timpul fluviu" a lui Blaga, ce îmi aducea aminte mai tare de Dinu (alături de care am aprofundat până la identificare poezia lui Blaga), producându-mi o adevărată răscoală a subconstientului.

Cel mai mare regizor al tuturor timpurilor.

Nu știu ce înseamnă pentru mine "întâlnirea misterioasă", nici întâlnirea cu Tarkowski, dar sunt convinsă că vor schimba multe în viața mea.

1 decembrie

Am dat sfoară în țară ca să fac rost de cărți, documente, descrieri despre spiritism și spiritisti. Până una alta recitesc Hasdeu și Eliade. Mama Silviei mi-a dat o Biblie mare și veche și a zis că dacă vreau să am rezultate să nu mai folosesc alte cărți la spiritism decât această Biblie.

5 decembrie

Am fost aseară la Karamazov, după atâta timp. Este superb. Începe să se așeze, să capete greutate. Cu toate că nu seamănă cu filmul făcut de ruși, spectacolul are o încărcătură de mistic și pasional, stări specifice literaturii ruse. Acum îmi dau seama că pentru mine spectacolul acesta vorbește cu înțeleșuri "de dincolo". În primul rând, decorurile sunt făcute de Sică Rusescu, care între anii 1970-1980 a realizat toate decorurile la Casa de Cultură în piesele în care am jucat și unde am lucrat alături de Dinu. Apoi, muzica excepțională care punctează teribil momentele de tensiune având izul muzicii țigănești rusești, dar cu rezonante din Concertul nr. 1 de Felix Mendelson Bartholdy pe care mi-l cânta de atâtea ori Marian. Iată, are și el doi ani de când a murit! Ciudată soartă! Am iubit cu o intensitate nebună doi oameni și amândoi au plecat din lumea aceasta. Presimt că relația cu R. va fi o împlinire a acestei iubiri secerată de moartea lor și poate o continuare, pentru că ciudat mi se pare că atunci când încep o relație nouă și intervine sentimentul, inima, iubirea o porneste de unde a lăsat-o pe cealaltă. Știu însă că nu pot trăi fără această iubire. Știu acest lucru cum știu instinctiv să respir și fără aceasta nu se poate trăi. Poate că de fapt "prana" este compusă din particule de iubire.

6 decembrie

"Patimă fără de păcat,

Cu rumoare și ardoare de albine reîncarnate."

Nu știu de ce îmi revin obsedant aceste versuri din Blaga și amintirea despre Dinu crește și se dezvoltă și chiar mi se pare că-l aud râzând în timpul repetițiilor din recitalul Blaga, când se amuza copios pe tema posteriorului meu care "moare", iar eu râdeam de inversarea cuvintelor "cu ardoare și rumoare". Dar iată că revine și amintirea ciudată a nopții în care a murit și exact la ora 22:00, când el se desprindea de lumea aceasta, eu treceam cu autobuzul prin fata blocului unde locuise, iar un "nebun" aflat în autobuz recita cu voce tare în limba engleză monologul lui Hamlet "To be or not to be", monolog pe care mi-l recitase de zeci de ori și el în engleză, interferat de sonate de Beethoven cântate tot de el la pianul de pe mica noastră scenă din Mosilor. Cine altcineva dacă nu sufletul lui disperat de violența despărțire, atunci ca și acum, încerca și încearcă să-mi comunice... Poate sinceritatea iubirii lui... Poate altceva... Ceva "de dincolo".

21 decembrie

Ca de obicei, mama a intrat în priză pe ultima sută de metri, mai ales că am vorbit cu Geanina și vine și Marie-Jeanne din Italia, însoțită de bărbatul ei și de un grup de italieni. Am să le chem pe Petruta și pe Carmen. Am recitat povestirile lui Hasdeu și La țigănci a lui Eliade. În cazul lui Hasdeu se spune că Iulia i-ar fi transmis "de dincolo" cuvânt cu cuvânt.

27 decembrie

A fost un Crăciun superb! Am "ținut-o" trei zile ca în povești! Au venit și italienii. Mie nu mi-a plăcut nici unul. Niste analfabeti. Unul s-a îndrăgostit subit de Carmen - îl cheamă Silvano și

seamănă cu Al Bano (are 24 de ani ca și Carmen). Mă pregătesc intens pentru Anul Nou. Facem "una mare". La mine, bineînțeles. Are și mama invitații ei, așa că vor fi peste 40 de persoane. Carmen și-a propus să se mărite cu acest "Al Bano" și să o întindă. L-am rugat să-mi găsească și mie un pretendent conform pretensiilor mele.

3 ianuarie 1982

Happy New Year! Un Crăciun (dar nu Liviu) și... trei zile de petreceri și un Revelion și alte trei zile (adică și nopți, și mai ales nopți.) de superbe petreceri. Au venit toți "sateliții mei", cum spune mama. L-am tensionat cam tare pe dr. Vasioiu, care a venit pe la două noaptea în primele seri să spună că i se mișcă lustra ca la cutremur și să dăm decibelii mai încet. Ne-am conformat. Ca de obicei din '74 încolo, de când am intrat în TNB în primele două-trei zile ale lui ianuarie avem spectacol, așa că azi dimineață, deși eram mahmură, am avut spectacol cu Căruta cu paiate.

5 ianuarie 1982

Am fost cu Lili Gavrilesco la Gabi Cobaslian acasă. Am făcut-o lată și de data asta. Multă vodcă și whisky, am fumat cam mult, dar am și mâncat foarte bine. Blaier ne-a invitat la el săptămâna viitoare. Cred că ar prefera să lucrez cu el decât cu Misu Constantinescu, care la petreceri este cel mai bun prieten și apoi în platou, la cea mai mică greșală sau neatenție, urlă și te taxează de nu te vezi.

7 ianuarie

Seara minunată "de adio" a italienilor la Intercontinental cu Marie-Jeanne și Carmen. Pentru marea ocazie s-a îndurat mama și a deschis caseta cu bijuterii de la străbunica din Ucraina - adevărate opere de artă. Pentru că aveam rochia din catifea grenă, mi-am pus setul de cercei, inel, brățară și broșă cu rubine și perle. I-am uimit pe toți, iar unul dintre italieni îmi făcea o curte nebună.

Și totuși nu cred că ar putea să mă mărit cu unul ca Silvano, cu toată libertatea pe care mi-ar oferi-o. Frumoasă seară la restaurantul Balada de la etajul 22 al Intercontinentalului, iar mâncarea și atmosfera sunt foarte plăcute.

13 ianuarie

Astă-seară am avut a doua reprezentare pe anul acesta cu Ifigenia, dar până la sfârșitul lunii vom avea o zi da, o zi nu și am calculat așa încât, când sunt liberă, mă duc la Nottara căci și el are Karamazov - exact când sunt liberă.

10 ianuarie - Karamazov; 13 ianuarie - Ifigenia; 15 ianuarie - Karamazov; 19 ianuarie - Ifigenia; 20 ianuarie - Karamazov; 21 ianuarie - Karamazov; 22 ianuarie - Ifigenia; 24 ianuarie - Karamazov; 26 ianuarie - Karamazov; 27 ianuarie - Karamazov; 28 ianuarie - Ifigenia.

Simt cum în mine crește Ceva, ca un aluat pus la dospit. Voi încerca să află la spiritism ce este sau ce poate fi în relația mea cu R., căci s-a stabilit deja o stare ciudată - el pe scenă și eu în sală.

4 februarie

Spectacol cu Ifigenia și trebuie să fiu la ora 17:00 la teatru. M-a rugat Mariana să-i fac masaj prin metoda Reiki. Nu știu ce să mai fac cu zăpăcitul acesta de Bobiță Musatescu. Oriunde mă prinde, se apropie de mine pe motiv că vrea să-mi spună ceva și îmi linge lentilele la ochelari. Mai grav este că îmi face așa și în scenă, și în culise, și eu trebuie uneori să urc sau să cobor treptele. Sper să se potolească.

10 februarie

39 de trepte (după Agatha Cristie) cu Robert Powell. Am plâns tot filmul. Nu am reținut decât ochii lui și mi-am adus aminte că l-am văzut în Mahler (în cadrul ciclului de filme pentru ACIN). Și bineînțeles mi-am amintit de Dinu, căci cu el am văzut tot ciclul - numai filme grozave.

14 februarie - Căruta cu paiate; 16 februarie - Ifigenia; 25 februarie - Ifigenia

Toată săptămâna am fost cu Yana la 39 de trepte. Niciodată nu am avut o reacție atât de ciudată în urma vizionării unui film, cu atât mai mult în fata unui film politist. Am plâns la fiecare vizionare. Nici chiar Călăuza nu a rezonat în sufletul meu, cu toată problematica interioară pe care o propune filmul, așa cum rezonase cu sfâșieri în sufletul meu privirea

(adâncimea ochilor). Apoi durerea aproape fizică pe care mi-o provoacă rezonanța vocii lui cu inflexiuni oxfordiene care îmi produce o stare de dulce lesin fizic. Simt o dorință nebună să-l ating și să-i sărut mâna - atât, mâna - ori să-l privesc în ochi ore în sir. Am să vorbesc cu Vladimir Munteanu. Poate, cine știe, într-un schimb de experiență cu Buftea se va putea împlini visul meu nebunesc de a-l aduce aici.

Prototip?! Constat că există un prototip pentru sufletul meu (sau poate pentru fizicul meu). Totuși straniu, constat că în adâncimile mele există un prototip care, deși urmărește o reprezentare fizică, cred că mă atinge mai mult sufletește.

Aveam nici mai mult nici mai puțin decât 6 anișori când, într-o excursie organizată de la Târgoviste (unde mă aflam la bunici), să spun m-am îndrăgostit? Sau am fost atrasă de un băiețel de aceeași vârstă - era slăbuc, purta ochelari rotunzi și avea doi ochi mari, albaștri, foarte mirați și întrebători, dar mai era și foarte destept, așa că eu, care la vârsta aceea (din familie stiam să citesc) vorbeam franceza și stiam deja o multime de lucruri, găsisem pe cineva mai dotat, căci mă impresiionase cu multe date despre locurile, plantele și animalele pe care le văzuserăm în excursia pe Valea Prahovei. Nu l-am mai revăzut niciodată!

La 14 ani, tot la Târgoviste, într-o vacanță am fost atrasă de inginerul care repara radioul bunicii. Și atunci s-a respectat prototipul: înalt, slab, părul saten spre blond, cărliontat, ochi albaștri, mirați și întrebători, în spatele unor ochelari rotunzi și superioritatea lui intelectuală deschizându-mi curiozitatea spre cunoașterea de facto a lumii fizice, a electronicii, lume care m-a fascinat dintotdeauna prin ciudătenia invizibilității curentului electric care posedă atât de multe calități.

A urmat profesorul de matematică din clasa a IX-a, posedând aceleași calități fizice (slab, cărliontat spre blond, ochi albaștri, ochelari rotunzi) și foarte descuiat, prima lecție fiind Teorema lui Pitagora predată de Adriano Celentano și binecunoscuta lui melodie - Pitagora, pusă de profesor la magnetofonul personal cu care venise. Așa ne-a cucerit! În primii doi ani de liceu am avut numai 10 la matematică, datorită lui.

Apoi prototipul fizic a deviat, până acum când am văzut 39 de trepte și când am realizat că Powell (re)întreține calitățile care mă atrăgeau de mică ca un magnet. Ele neexcluzând excepțiile (Marian, Dinu), pe care le-am iubit cu adevărat și care reprezentau numai partea intelectuală din prototip, fizic făcând parte din bărbații bine mai degrabă, decât al celor cu aer intelectual, deși au fost intelectuali de marcă.

1 martie

Am avut parte de cea mai ingenioasă lecție de actorie predată de profesorul Paul Sireteanu. Recomandat cu multă căldură ca fiind un foarte bun maestru de actorie, am avut un adevărat soc când, după informațiile de rigoare pe care i le-am dat în 15 minute, îl văd că se ridică furios, se duce în încăperea alăturată de unde vine înarmat cu un mătuș și, cu o ploaie de înjurături, începe să mă alerge prin toată vila aceea cu iz de Crai de Curte Veche.

La început m-am speriat grozav, crezând că asist la o criză de nebunie, așa ca am început și eu să zic tot repertoriul românesc de înjurături, așa cu gura plină încât am obținut efectul scontat și maestrul s-a oprit aplaudând și strigând victorios: "Da, da, așa da! Acum spune-ti repertoriul de poezii". Și, aproape gâfâind în urma crosului între etajul doi și parter și iarăși doi, am recitat Walt Whitman și Sorescu apoi un mic fragment din monologul lui Aldo Nicolaj când deja aproape mă răcisem. Am stabilit să vin în fiecare după-amiază și să punem la punct multe. La un moment dat a apărut și un tip despre care auzisem de la Dragos Sireteanu (băiatul maestrului), un tip interesant - bărbat bine, 32 de ani, care a terminat ingineria și apoi a dat la actorie și a intrat primul, iar acum pregătește elevi alături de Sireteanu. Cred că am să mă înțeleg bine cu el. Se pare că Sireteanu e foarte grav bolnav (deși nu arată, am băut împreună o sticlă de vodcă), așa că îl pregătește pe acest Romeo ca asistent.

Luna aceasta nu am decât trei Ifigenii și o Căruță, așa ca voi putea lucra mai mult pentru examen. Mi se spune mereu că sunt o naivă să cred că unul din cele șase locuri va fi al meu, tocmai al meu, din o sută de candidați! Totuși.

15 martie

Seri minunate cu Romeo și ceilalți în vila lui Paul Sireteanu. Lucram mult pe expresia lăuntrică și pe trăirea adevărată a cuvântului. Fumez cam mult (două pachete și jumătate de chinezesti pe zi). Cred că trebuie să le cam reduc pentru că îmi fac rău - poate și de mult stres și multă vodcă. Mă înțeleg din ce în ce mai bine cu Romeo.

24 martie

Al treilea spectacol cu Ifi în luna aceasta. În trei luni de la premieră s-a rotunjit. Si Tania, si Adrian Pinteau sunt foarte buni. Mă bucur mult să pot trăi măcar sase ore pe săptămână în această atmosferă a Greciei Antice, acum când lumea dă să-si iasă din matcă. Nimeni din teatru nu stie însă că eu mai am o scăpare - "Întâlnirile cu Dinu" prin spiritism au devenit aproape un drog, pentru că nu mă liniștesc decât dacă măcar o dată în zi, chiar si singură, sau cu Carmen (între două spectacole sau repetitii), îmi iau portia de duh. Mi-a promis Silvia că îmi prezintă un tip foarte tare în materie si care mă va învăța alte metode cu mult mai sigure si va veni cu cărți si documentatie străină.

1 aprilie

Chiar dacă azi a fost ziua păcălelilor, seara am participat la un adevărat eveniment la Muzeul Storck, unde a dansat Raluca Ianegic, noua prietenă a lui George. A fost superb! Muzica de Mozart, Bach, Wagner, dar si Jean Michael Jarre. Raluca e fantastică, tipul de balet modern - scoala Bejeart. A fost si mama, si Adi, si evident Gelu cu Sanda. Au mai fost si satelitul mei: Carmen, Stela, Yana. La sfârșit i-am invitat pe toti la mine, la vară, de ziua mea, pe 9 iunie. Toată lumea a râs căci se asteptau să fie o invitație pentru astă seară. Până la urmă ne-am dus cu totii la Mărul de Aur, unde am stat până a închis. Bine că nu avem mâine spectacol.

Program TNB: aprilie-mai

6 aprilie - Ifigenia - 19:00; 12 aprilie - Căruta cu paiate - 18:30; 17 aprilie - Ifigenia - 20:00; 27 aprilie - Ifigenia - 20:00; 4 mai - Ifigenia - 19:00; 9 mai - Ifigenia - 18:30; 15 mai - Ifigenia - 19:00; 16 mai - Ifigenia - 10:00 a.m.; 23 mai - Căruta cu paiate - 19:00; 29 mai - Ifigenia - 19:00.

4 mai

Am început repetitiile la Vlaicu Vodă. Dimineata repetăm, la prânz acasă, după-amiază la Sireteanu, seara spectacole la TNB sau vizionări la Nottara. Am aproape trei luni de când pregătesc repertoriul cu Sireteanu. Pe măsură ce se apropie examenul am emotii foarte mari. Ovidiu mi-a sugerat să vorbesc cu Yanny Cojar, care este în comisie. L-a întâlnit pe culoar astă seară la spectacol si i-am spus că as vrea să mă asculte măcar o dată. A rămas "ca-n tren"! Oricum, am primit aprobarea mamei, care este de acord să mă ajute să fac pregătire cu Coca Andronescu la anul, în caz că nu intru anul acesta. Doar Romeo a intrat la teatru la 34 de ani.

10 mai

Desi am mai fost la Ambasador cel puțin de zece ori de la 15 octombrie până acum si am văzut Karamazov de cel puțin 30 de ori, totusi până astă seară nu am reusit să mă văd fată în fată cu R., ci doar am vorbit la telefon. Astăzi în sfârșit m-a invitat la el acasă în Vasile Conta. Superb apartament, dar ceva trist străbătea casa, în timp ce la un moment dat între noi s-a asternut o tăcere tristă, iar ploaia bătea ritmic în pervazul de metal, cu rezonante bacoviene. A recunoscut si el că atmosfera era deosebit de tristă. Mi-a promis că poate vine la mine de ziua mea. Mă simt foarte atrasă de el, cu toate că nu face parte din prototip.

15 mai

"Strangers in the night" - Frank Sinatra si Dinu. Lacrimile curg singure, cu putere mare si cu dor sfâșietor în adâncul inimii, amintindu-mi serile când la sfârșitul repetitiilor pe scenă îmi cânta la pian de zeci de ori această melodie de Burt Kampfert. Ca de fiecare dată când mă străbate dorul atât de tare, fac spiritism si mă liniștesc, mai ales că îmi răspunde imediat si îmi dă de înțeles că si lui îi este dor de mine.

21 mai - Sfintii Constantin si Elena - ziua lui Dinu

Am fost la cimitir si am fumat "împreună" cu Dinu o țigară, așa cum îmi povestise el că făcuse nu stiu cine din familie, punând tigara lui pe mormânt, apoi m-am dus la Silvia care m-a luat pe sus să mă prezinte lui Dan, cel ce trebuie să mă învețe "spiritism adevărat". Nu stiu de ce atingerea mâinii acestui băiat mi-a provocat o scârbă fizică si certitudinea că băiatul acesta (desi foarte frumuseț si prezentabil) în timpul liber se masturbează. Am avut impresia aceea lipicioasă. Chestia mi-a displicut total, dar m-a si atras așa cum fac motanii pentru pisici. Mi-a promis că vine la mine să facem spiritism într-o manieră mult mai clară. M-a întrebat dacă am făcut yoga si mi-a explicat că ceea ce am făcut eu este egal cu zero, deoarece el are un discipol

mare, pe G. Bivolaru, cu care a lucrat câțiva ani, și mă va învăța și pe mine câte ceva dacă "spiritele" vor aproba.

29 mai

Ultimul spectacol din stagiunea aceasta. Oricum primăvara pocnește în muguri, dar și în fiinta mea urlă dorul de iubire. Spectacolul Ifigenia a stârnit în mine tainic parfum de iubire adevărată. Oare se va mai putea? Îmi simt inima plină și gata să pocnească așa ca mugurii acestia oare pentru cine? Am încercat să fac o retrospectivă a iubirilor mele: 1969-1972 - prima zvâcnire a inimii pentru Marian și artă; 1974-1980 - pentru Dinu și artă. Și totuși trebuie să recunosc că de la Danton ('74) și apoi mai accentuat la Cyrano ('77), am avut, am și voi avea o tresărire profundă a inimii și pentru C. O fi iubire sau dorință? Pentru că în timp ce în celelalte două iubiri au existat și spasmele și extazurile iubirii fizice consumate până la epuizare, cazul C. încă nu a ajuns la același punct, dar nici nu sunt departe. Poate că împlinirea iubirii din toți acești ani să se desăvârșească în R., căci presimt aceasta ori de câte ori ne vedem. Să lăsăm timpul să vorbească!

9 iunie - ziua mea de naștere

Paranghelie mare! Treizeci de persoane. Lume, lume, soro lume! Show-ul a fost însă dansul meu "cu temă", împreună cu Silvia, pe muzică de Queen. Se pare că efectul a fost cel scontat, căci li s-au cam zbârlit mustățile tuturor. Spre dimineața am rămas noi și ai noștri, și Adi ne-a pus recital Elton John, recital Pink Floyd - atmosferă - lumânări și discuții filozofice pe baza emancipării tineretului și a femeilor. Până și mama a fost foarte prezentă. Adi ne-a invitat la el săptămâna viitoare. Are o terasă superbă la etajul opt - ultimul. Așa vom putea face audii muzicale cu boxele la maxim: Black Sabbath, Uriah Heep, Queen, Led Zeppelin (toate albumele), Jimmy Hendrix, bineînțeles Janis Joplin și în încheiere Mahavishnu. R. nu a venit!

15 iunie

S-a întâmplat ceva misterios. Fiindcă mai sunt câteva zile și se apropie examenul de admitere, am hotărât să mă duc la cimitir și să-l rog pe Dinu acolo, direct, să mă ajute să intru fără probleme. Nu știu de ce am avut o presimțire ciudată că mă voi întâlni cu Aurelia, nevasta lui Dinu, deși am fost de atâtea ori și nu s-a întâmplat! Așa, ca un soi de proorocie, mi-am spus că, de mă voi întâlni prin absurd cu ea, înseamnă că pic examenul și invers, voi lua examenul în caz că voi pleca singură din cimitir. Surpriză! Cine era la cimitir? Aurelia! Evident am făcut amândouă fete-fete, dar ca două doamne și prietene (ne cunoaștem de când aveam eu 15 ani) am avut prima și sper ultima discuție cu ea despre Dinu. M-a surprins în mod neplăcut faptul că și-a pus mereu problema și acum, după aproape doi ani, își mai pune astfel de întrebare: pe cine a iubit mai mult Dinu, pe mine sau pe ea? Ce importantă mai are acum când nu-l mai avem nici una! Nu i-am spus nimic despre "întâlnirile misterioase". Poate după ce voi afla mai multe la spiritism. Am plecat împreună la stație și ne-am despărțit oarecum în termeni prietenesti. Sunt convinsă că are un mare cui împotriva mea, dacă nu chiar și crede că el a murit din cauza relației cu mine. Uită când îl amenința că se sinucide aruncându-se de la etajul 14 și el făcea tensiune 20. Amândouă suntem de vină, așa cum zicea și el: "Am să plec și am să vă las să vă bateti amândouă până nu mai puteti". Să fie întâlnirea cu ea semnul cerut?

25 iulie

Răspunsul a venit prompt prin functionarul de la I.A.T.C., care a strigat "Respins"! Am picat la comisia lui Bibanu și am avut foarte mari emoții, deși se spune că emoțiile în teatru sunt constructive, de data aceasta am dat totul pe gură, dar interior nu am putut să mă adun deloc. În fine, pentru anul viitor am să încep pregătirile chiar din toamnă cu Coca Andronescu.

1 august 1982

Drept pedeapsă că nu m-am concentrat la examen și am picat (deși Sireteanu nu a fost foarte dezamăgit, dându-mi sansă sigură anul viitor), am hotărât să mă pedepsesc și să rămân în București.

Am stabilit cu Lili și Călin să mergem în fiecare zi la strandul Tineretului, în Tei, lângă ei. La sedința de spiritism cu Carmen am înțeles că Dinu a trimis-o pe Aurelia la cimitir ca să-mi confirme că voi pica examenul. Aștept să vină Dan din concediu și voi face se pare un fel spiritism scris, care va fi mult mai explicit.

15 august

De ieri au venit italienii atât la Lili, cât și la Marilena, așa încât ne-am unit clanurile și mergem cu toții la strand dimineata, la prânz facem "o spaghetă" ori la mine, ori la Lili, și seara iesim. Aseară am fost la hotel Parc și în seara aceasta mergem la Privighetori.

23 august

Mult soare, bere, martini și cinzano cu gheață, spaghete și multă muzică italiană. Paulo îmi face curte asiduă. E simpatic, dar nu m-as mărita cu el pentru nimic în lume, desi tare as vrea să scap din hăul în care s-a prăvălit țara asta în care m-am născut și cu care simt din ce în ce mai mult că nu am nimic comun. Desi mirajul "libertății" funcționează foarte tare și la mine, totuși nu as putea cu oricine și oricum să-mi obțin această dorință. Am destule droguri care să mă țină încă aici într-o stare de cvasifericire: teatrul, Buftea, spiritismul și chiar perspectivele unei relații cu R. și destui bani, o casă superbă. Și totuși.

25 august

Cu toate că mă pedepsisem pentru examenul pierdut, nu am rezistat și am plecat toată gasca (Lili și Călin, Silvano, Paulo, Nando, Marinela, Nicoleta și eu) cu două mașini la Sinaia. Suntem cazați de ieri la hotel Palace. Am luat trei camere, Lili și Călin - una, băieții - una, iar eu cu Nicoleta - una. Evident, între timp am făcut rocadă. Noaptea trecută am avut parte de un amor italianesc "a la carte". Foarte cald și romantic este acest Paulo și mă bucur mult că nu am refuzat invitația, așa cum am fost tentată în primele clipe. Desigur, nu este un coupe de foudre, dar este un tip sarmant și, în plus, mă simt exceptional cu el. A fost superb!

Au fost niste zile superbe aici, în Sinaia. Nu am prea umblat pe munti, căci nici unul dintre noi nu este prea sportiv. Totuși ieri am îndrăznit să urcăm până la Babele plecând din Sinaia și apoi am coborât în Busteni, unde deja eram foarte obosiți, așa că la întoarcere am luat trenul. La Babele am făcut un foc de tabără și am prăjit mititei și ciuperci mari (cumpărate pe drum) și am băut bere. Lui Paulo îi cam sticleau ochii și mi-a suierat la ureche să mergem într-o poienită, dar Lili și Călin au observat și ne-au speriat că zona ar fi plină de vipere și chiar de urși, așa că "am lăsat-o" pentru hotel. Pe drum Paulo m-a sărutat încontinuu și astfel am fost tinta de amuzament a celorlalți care se dădeau tari, desi totuși știam că abia așteptau să ajungă în camera la hotel. Cel puțin noi nu am ascuns.

29 august

Masă de adio la Hanul lui Prepeleac - sus în copac. Minunată atmosferă, fiecare masă cu lumânări aprinse, s-a băut multă sampanie și s-a cântat special pentru noi muzică italiană (slagăre, dar și cantonete).

A fost superb! Au promis că se întorc de Crăciun și de Paști. În fine, nu cred că am chef să leg o prietenie prea mare cu ei, fiindcă deocamdată nici nu vreau să plec din țară și mă interesează prea mult R.

30 august - Sfântul Alexandru - ziua lui R.

Ne-am strâns cu toții la Ambasador, la o masă - Gigi Naghi, Baronu', Radu Georgescu, Alecu Popovici și Eugen Mandric, iar sărbătoritul - vis-à-vis de noi, cu cei de la Nottara. Pe la prânz și-a făcut apariția și mama lui R. (superbă la cei 65 de ani, într-o toaletă regală) și cu o altă lady, s-au așezat alături de noi. Cu toții ne-am salutat de la distanță. La un moment dat au intrat niste tigănci cu multe flori. Am complotat cu băieții să cumpărăm niste flori și să le trimitem la masa lui R. Replica a fost cum nu se poate mai hazlie, căci observând el că la noi la masă nu se prea mănâncă, în schimb se bea mult și că e trecut de ora prânzului (14:30) ne-a trimis printr-un chelner, pe o tavă de argint împodobită cu flori, nici mai mult, nici mai puțin decât un borcan de un kilogram plin cu icre de Manciuria, în care se afla înfipt ca un trofeu un polonic. Comentariile au urmat spre seară când el a rămas aproape singur și tot pe tonul de glumă cu Baronu', R. reproșându-i că m-a ținut flămândă până la ora aceea cu toate că are bani să fi plătit tot borcanul cu icre.

- "De unde bani, mă? Ce, ai înnebunit?"

- "Lasă că știu eu că tii dolarii ascunși în parchet" (replica dată cu jumătate de față spre chelneri).

Amuzamente, whisky, flirt peste mese, și sufletul meu care începea să tresară la fiecare privire a lui foarte răscolitoare.

5 septembrie

S-au reluat repetitiile. Trebuie să scoatem Vlaicu-Vodă în octombrie. Ne-am strâns în regrupare ca de obicei la o cafelută. Îmi place atmosfera de început, când toti suntem proaspeti, bronzati, odihniti si cu chef de muncă. Fetele m-au ironizat, întrebându-mă ce mai face "fantoma", iar eu le-am răspuns că se plimbă printre noi admirându-le cât sunt de frumoase în costumele din Vlaicu, întrucât si Dinu a fost regizor si ne urmăreste evolutia; "de dincolo". Mai în glumă, mai în serios, după amiază am luat-o pe Carmen la mine si am făcut spiritism, confirmându-mi-se că Dinu a fost la teatru atunci când vorbeam de el.

15 septembrie

Fantastică semnificatie la aproape un an de la ziua în care am făcut spiritism prima oară si am rămas uimită - iată a doua treaptă deosebit de interesantă prin care voi avea posibilitatea de acum să pătrund într-un univers necunoscut prin adevărate conversatii cu Dinu pe care le va conduce un pahar pus în centrul unei mese rotunde pe suprafata căreia este pus un sir de litere.

PAHARUL S-A MISCAT SINGUR. Desigur, noi sprijineam degetul pe fundul paharului întors în sus, DAR PAHARUL S-A MISCAT SINGUR!

Am înțeles că Dan l-a chemat ca spirit pe Seth, personajul din Egiptul Antic, care a confirmat că întâlnirile cu Dinu au fost reale si poate data viitoare va veni chiar si la spiritism.

Oricum acest Dan este un personaj ciudat si, după cum am observat, senzatia de scârbă si atractie se mentine. La spiritism a participat si va participa de aici înainte si Carmen, care se pare că este medium foarte bun. Spiritul i-a spus si ei câteva lucruri importante pe care nu avea de unde să le stie Dan, referitoare la tatăl ei, la ea si la divort, si chiar la viitorul cu Silvano. La mine însă se pare că mai importantă ar fi plecarea afară decât intrarea la I.A.T.C. - ceea ce m-a dezamăgit. Am hotărât pe loc să iau taurul de coarne si am sunat-o pe Coca Andronescu care stă lângă mine, pe Paleologu, si am fixat să mă duc la ea de la 1 octombrie.

6 octombrie

Premieră cu Vlaicu-Vodă. Carmen Stănescu este foarte bună, păcat că joacă asa de puțin roluri de dramă. Am făcut cu Coca deja aproape o săptămână de pregătiri la ea acasă. Suntem trei, două fete si un băiat. Indiscutabil este mai bine ca la Sireteanu, desi relatia cu Romeo o mai păstrez căci este prea bun în poezie si am ce învăța de la el.

Cu spiritismul continuăm la fel de bine ca si până acum, adică ne vedem de două-trei ori pe săptămână, în trei. Este din ce în ce mai fascinant, mi s-au spus multe despre viitor (se pare că relatia cu R. va crește), dar se pare că se vorbește si despre o plecare afară. Cel mai ciudat este totusi că am încercat să facem singure si am reusit, chemându-l pe Seth după modelul pe care îl face Dan, dar care face în gând totul fără să ne spună nouă. Tot timpul mă terorizează să mă apuc serios de yoga. Deocamdată fac si cu Coca un soi de concentrare pe sistem yoga care, după cum spune ea, ar duce la dedublare. Se pare că ea a ajuns la această dedublare si, după cum explică, iese afară din trup cu privirea si se uită de sus cum se mișcă pe scenă si astfel are un autocontrol. Mi s-a spus la spiritism să adâncesc aceste lucruri, dacă vreau să-l văd pe Dinu.

15 octombrie

Al' Dila - carte foarte interesantă în italiană, adusă de Carmen de la Silvano, scrisă de o femeie cu mare experiență în relatiile cu spiritele celor dispăruți. Totul bazat pe karma fiecăruia, adică pe evolutia sau involutia sufletului în functie de împlinirea datoriei pe Pământ. Astfel s-a confirmat la spiritism că functia karmică a lui Dinu a suferit modificări din cauza relatiei cu mine, iar acum trebuie să mă aducă si pe mine la o înțelegere karmică a vietii mele, de aceea a cerut permisiunea de la Creator să-mi apară fizic si să preia înfățisarea pe care a avut-o Dinu pe Pământ, pentru ca eu să cred că există si astfel să încep să studiez. Nu stiu de ce lui Dan nu-i prea convine, mai ales că la ultima sedinta de spiritism mi s-a spus că as putea fi cu mult peste nivelul lui, măcar că nu am habar acum de prea multe.

16 octombrie

Ziua Yanei. Am fost împreună la Athenee Palace la cofetărie si apoi la Cinematecă pentru abonamente.

Vlaicu-Vodă: 17, 19, 23 octombrie si 7, 14, 18 noiembrie

1 decembrie

Azi iarna vrajbei noastre. Privesc cu nostalgie primii fulgi de nea din anul acesta si-mi aduc aminte de primii în TNB si de premiera cu Richard al III-lea în '76. Printre fulgi zăresc chipul lui Marian care-mi citea din Steinberg, carte care începea cu fragmentul din Richard. Am încercat să-l contactez pe Marian la spiritism, dar nu am rezultate. Nu stiu de ce îl suspectez cam tare pe Dan că ar vrea să ne manipuleze în folosul lui. De curând ne-a făcut o demonstratie destul de interesantă, tăind o foaie de hârtie în formă de spirală, arătând asa cum arată coaja de măr când o cureti dintr-o bucată, si presupunând că te-ai afla în vârful de sus si ai pleca spre capătul de jos - urmând traiectoria spiralei - nu te-ai întâlni cu tine însuti niciodată, aflându-te întotdeauna pe partea opusă a celui alt eu.

Concluzia ar fi fost destul de sumbră - a neregăsirii tale niciodată, a unei lupte, a unei alergări aproape inutile. Am încercat să-l determin să ne spună cine a descoperit aceasta, dar nu am mai obtinut decât strania informatie perfect justificată: "Atât AND si ARN cât si propriul nostru Univers se pare că au aceeași formă spiralată, aceasta demonstrând ORIGINEA DIVINĂ A TUTUROR".

Si iată-mă iar - a câta oară în viață? - în fata unor mari întrebări: cine sunt eu si, mai ales, cine m-a creat? Si de ce?

6 decembrie

Vis si trăire deosebit de ciudate! Se făcea că a sunat telefonul si s-au auzit pârâituri si pocnete, întocmai ca parazitii unui radio, si am stiut că "dincolo este Dinu". Am strigat de mai multe ori: Dinu unde esti, spune-mi unde esti? Apoi am văzut o masină mică si pe el la volan, dar nu-i vedeam capul, ci doar bustul, si cu greu mi-a răspuns: "Sunt în masina mortii". Apoi totul a dispărut si eu m-am trezit speriată. La capătul patului meu, la picioarele mele în aer stătea o "fiintă" ce semăna perfect cu mine. Stătea pe un scăunel în aer si se uita fix la mine. M-am ridicat brusc în capul oaselor si pe loc "fiinta" a dispărut prin geamul închis cu trei pâlپături de lumină, ca trei flashuri de blitz. Am rămas în beznă camerei complet buimacă si speriată. Era trei noaptea. Am început să plâng si pe loc am fugit la mama. Ne-am calmat amândouă în patul ei cu pisicile în brate. Apoi m-am reîntors la mine pentru că deja mă enerva. Bineînțeles nu a crezut nimic si a zis că totul este un cosmar. Dimineata nu am avut timp prea mult de gândire la cele întâmplate pentru că m-a sunat Marin Traian pentru o filmare la televiziune. Început de săptămână straniu.

8 decembrie

Antimateria si lumile paralele au fost răspunsurile la spiritism despre ce mi s-a întâmplat acum două zile. Va trebui să studiez serios aceste două teme. Mi-a adus Dan cartea lui Ion Tugui despre lumile paralele. Sunt însă cam presată de timp. Desi se apropie sărbătorile si luna aceasta si ianuarie sunt pline de spectacole si filmări la televiziune. Am renuntat o perioadă la pregătirea cu Coca, yoga fac doar dimineata si seara - câteva exercitii de respiratie si de concentrare.

9 decembrie

Azi am avut spectacol si am aflat programul pe cele două luni - foarte încărcat - o zi, da, o zi, nu. Carmen mi-a spus că Silvano vine pe 22 decembrie

19 decembrie

Săptămână epuizantă încheiată astăzi cu două spectacole: Vlaicu (ora 10:00) si Plosnita (ora 20:00). Astăzi la Vlaicu a fost un adevărat circ fiindcă Ovidel, zăpăcit cum este, nu a intrat în scenă să anunte pe doamna Clara. Atât avea de spus. Trecuseră două minute, în scenă era o liniste de mormânt, Carmen Stănescu se agita nerăbdătoare în culise nestiind cum să intre fiindcă nu fusese anunțată, asa că Emil Muresan, care joacă rolul lui Român Gruie (personaj mut din nastere), a avut o "revelatie" si a vorbit spunând cu putere "doamna Clara"! Si a intrat Carmen în scenă. Bineînțeles că noi care eram în culise si trebuia să o însoțim pe doamna Clara am intrat umflate ca broastele si pocnind de râs. Apoi, nu era de ajuns, ne-am strâns în regrupare si, povestindu-i lui Piersic poanta, a întârziat si el în scenă, încât bietul Traian a trebuit să vină personal să-l ia, căci noi nu auzisem interfonul.

Măine terminăm filmările la televiziune pentru Revelion. În curând sosește si Silvano si începem pregătirile pentru Crăciun si Anul Nou. Nu mai vreau să repet figura de anul trecut - când am muncit cu mama o săptămână întreagă si m-am trezit în dimineata zilei de Anul Nou cu casa

vraiste si mai ales cu un nou meniu ad-hoc "Ruladă de covor umplută cu salată de boeuf". Măcar puteau să mă cheme si curătam eu pe loc. Mama a cumpărat un set de farfurii frumoase dar ieftine si mi le-a dat în primire pentru că anul trecut s-au ciobit două farfurii din setul de 24 de persoane de Sevres pe care le are din Ucraina. Ha! Ha! A strâns si toate galeurile, cloazoneurile si chinezăriile. Îmi aminteste de celebra replică din Căruta cu Paiate de la Cafeneaua Fialkovski, care se pare că este autentică: "Năică, strânge mustarul că vine artistii". Asa face mama: si-a strâns averea de frica hartistilor. Nu-i nimic, ei oricum nu bagă de seamă, căci sunt cu vodca în nas.

Am vorbit cu fetele si vom face putin aranjament între Crăciun si Anul Nou.

26 decembrie

Ca de obicei, a fost un Crăciun superb. Pentru mine, chiar special, deoarece aproape toată noaptea am stat în balcon în bratele lui Romeo, atât ca să ne încălzim, cât si ca să-i văd privirea îndeaproape, căci mai bine de două ore mi-a recitat versuri de dragoste din lirica românească si universală. Da, pot să spun că a fost un adevărat recital - unic în felul lui - si stropit din belsug cu sampanie roz frantuzească. Seara a continuat tot în spiritul acesta melancolic, duios, de dragoste si artă. S-au aprins multe lumânări, s-au stins luminile si s-au recitat poezii intercalate cu bluesuri. DJ ca de obicei Adi, cu muzica lui. Mai putine persoane si mult mai intim. Silvano nu a venit, dar a dat telefon că vine în seara de 31 decembrie. Dacă am să pot să fiu măcar pe jumătate adevărată, asa cum a fost Romeo cu mine, intru printre primii doi. Dar dacă voi avea trac.

Romeo are o vorbă: "Nu te duce să dai examenul, ci să-l iei!"

31 decembrie

Trebuie să o scriu pentru că e minunată experienta prin care am trecut cu Carmen în seara aceasta la aeroportul Otopeni - unde ne-am dus să-l primim pe Silvano. Am intrat înăuntru - nevinovate ca două vrăbiute - si evident ni s-au pus gentile la televizor. Dar Carmen, care nu a avut timp să se aranjeze si nici să-si facă părul, își luase buclerul si cutia de farduri care - ha! ha! ha! - au apărut la televizor ca un pistol cu cartusieră! Drept pentru care, în două minute, au fost cincizeci de vamesi în jurul nostru, ne-au imobilizat si au scos totul din geanta ei, sub privirile noastre perplexe. Apoi le-au pus la loc, au privit din nou la televizor si, dându-si seama că era vorba de bucler si nu de pistol, ne-au dat drumul. Am râs până acasă cu Silvano, imaginându-ne pe post de mari spioane. Când am ajuns acasă am povestit tuturor spre amuzament si bună dispozitie.

1 ianuarie 1983

La multi ani! Buon anno!

Păstrând traditia, jumătate au rămas la mine si jumătate au promis că se întorc astă-seară pentru consumarea resturilor. A fost frumos până acum, desi mă dor picioarele, căci s-a dansat foarte mult. Oricum în seara aceasta va fi mult mai liniste pentru că suntem foarte obosite si mâine avem două spectacole: Plosnita la 10:00 si Ifigenia la 19:00. Bine că nu am avut astăzi spectacol, si asa am putut vedea Concertul de la Viena.

1 ianuarie 1983 - 12:00 noaptea

Nu am rezistat să mă culc înainte de a scrie două cuvinte despre gafa amuzantă pe care am făcut-o fără voia mea tuturor invitatilor, dar fără să stie de fapt nimeni. Am avut atât ieri cât si astăzi în meniu aspicuri de căprioară dar si salată de fructe cu friscă. Am pus castronul cu salată pe marginea geamului de la balcon si tava cu aspicuri deasupra în formă de capac. Dar pasămite a bătut vântul si parte din aspicuri s-au prăvălit în castron si s-au contopit cu fructele dulci (ce produseseșă momente de adevărată plăcere pantagruelică tuturor invitatilor, care chiar s-au exprimat onomatopeic, apoi au fixat cu totii întoarcerea astăzi pentru terminarea castronului cu salată de fructe).

Când am constatat drama, râzând pe înfundate, am început să pescuiesc bucățile de aspic ce pluteau în zeamă, printre bucățile de ananas, banană, visine si altele. Se vede treaba că trecuse ceva mai multă vreme de când pescuiam singură în cameră când am auzit strigăte disperate si invocări în ansamblu: "Vrem salată, vrem salată!". În sfârșit, am venit cu trofeul, peste care am zvârlit în grabă aproape un kilogram de friscă (care avea rolul să mai schimbe gustul), ieri având coniac, esente si friscă, dar azi numai vagi arome de usturoi si carne. Desigur că în 5-10 minute au început reactiile: "Parcă nu mai este ca ieri!". "Ei, erati voi ametiti,

sau poate sunteti acum!" "Parcă are un vag gust de usturoi!" "Hai, dom'le, că v-ati îmbătat", si altele de genul acesta.

2 ianuarie 1983

La prânz, între cele două spectacole, am fost cu Carmen si Silvano să mâncăm la Intercontinental. Ne cunosc toti chelnerii si deja avem masa noastră, atât jos, cât si sus - la Balada. Adevărat că se mănâncă cel mai bine din tot Bucurestiul. Am vorbit cu Nae Lăzărescu si cu Nicu să mergem si la Athenae la bar si la Continental, pentru că Silvano stă două săptămâni. Ceilalti italieni de la Lili nu au venit, asa că nu putem să mergem la munte. Poate de Pasti.

4 ianuarie 1983

Surpriză! Au venit Paulo si Nando, asa că s-a mărit gasca. Silvano e încântat că are prieteni cu care poate să vorbească - adică ei ne bârfesc pe noi, iar noi, si mai si, pe ei. Am făcut-o lată aseară la Lili, fiindcă ei sunt foarte zgomotosi, muzica foarte tare, si asa s-au sesizat vecinii. Era 2 noaptea. Paulo a aranjat cu Lili si Călin să locuiască la ei cele două săptămâni cât stă în țară, dar zilele acestea am stat cuminti, căci sunt sărbători si este prea multă lume în casă.

7 ianuarie 1983

"Eh! Costele! Dragostea-i un lucru foarte mare!"

Că bine mai zice Băiesu. I s-au cam aprins călcâiele bietului Paulo, dar ce să-i fac, nu mă dau plecată si nici măritată. Am avut parte iarăsi de câteva nopti de amor italianesc, stropit din plin cu Cinzano si legănat de multă muzică italienească. Aseară la Continental, după programul de la bar, am dansat până la patru dimineata si am avut parte de o dedicatie specială: "Vamos a la playa".

10 ianuarie

Frumoase zile si seri petrecute cu Carmen si Silvano. Cu burtile pline de toate bunătățile, la Inter în fiecare zi si seara la bar, am lăsat-o moartă cu yoga, cu spiritismul, cu cititul si cu pregătirile pentru facultate. Adică vegetez. Noroc că avem multe spectacole luna aceasta, de mâine până pe 22 în fiecare seară, si asa mă mai agăt de artă. Dar peste patru zile pleacă Silvano, si ne revenim la normal.

15 februarie

Trăire ciudată, aproape derutantă, deoarece eram pe stradă. Am constatat că ele - trăirile - apar întotdeauna după seri de petrecere si distractii puternice. Spun că a fost derutantă deoarece am avut pe stradă, brusc, sentimentul inutilității vietii mele - asa, în forma aceasta - si convingerea că apartin Altei Lumi, despre care nu stiu nimic dar simt "ceva" confuz si foarte depărtat. Mi s-a spus la spiritism că este dorul după viata de dincolo de moarte. Dar cine stie exact ce este si cum este Acolo??? Totusi aici sunt o fericită că am teatrul, că am microbul acesta în sânge, dar si că am putut pătrunde în vârful lui - măcar că eu nu sunt încă o actrită adevărată si nici nu stiu dacă voi ajunge. Am reluat pregătirile cu Coca. Vreau să bag un Prevert în repertoriu, probabil Les enfants qui s'aiment. Dar as vrea si să obtin mai multe detalii despre viata după moarte.

1 martie

În sfârșit, două săptămâni pline spiritual. Am fost la Cinematecă în fiecare zi si am văzut un ciclu de filme Mihalkov, Konchalovski, Tarkowski, Bergman. Cât talent! La Sonata neeterminată pentru pianină mecanică am fost de două ori: o dată am luat-o si pe mama, care a plâns tot filmul - desigur, cu totul subiectiv, ea fiind o rusofilă convinsă, atmosfera amintindu-i de copilăria din Ucraina. Am mai văzut împreună Oblomov si Rubliov. Capodopere! Am fost de două ori la Karamazov. În stagiunea asta nu am fost decât de 10 ori la Karamazov, dar nu am timp. Oricum, "ceva" se clădește între mine si el si presimt că în vara aceasta se finalizează. Pregătirile cu Coca merg binisor, muncim mult si cu totul altfel decât la Sireteanu, care ne lasă să fim cumva de capul nostru. La Coca mai merge si "fă ca mine" si, dacă esti docil si maleabil, te poti forma destul de frumos. Am reînceput gimnastica la sala de la Coltea, pentru că în iarna asta am pus sapte kilograme pe care trebuie să le dau jos până în vară. Dar cu yoga nu stau bine deloc - cel puțin din punct de vedere fizic nu pot face miscările necesare pentru că sunt prea grasă. Trebuie să slăbesc neapărat. În respiratii si concentrări simt că pot avansa, dar

trebuie făcute concomitent cu mișcările fizice; în plus, nu mă pot lăsa de fumat, desi am încercat de vreo două ori până acum, dar nu m-a tinut decât o săptămână.

15 martie

A apărut un element nou în spiritism. Cuvântul UR... Si cum Dan nu vrea să ne dea nici o explicatie, rezumându-ne la informatiile banale pe care le obținem, am încercat să-mi pun singură mintea la contributie. Brusc s-a aprins un becuț și mi-am adus aminte de Epopeea lui Ghilgames, de vestitul UR și URUK prezentate acolo ca cele mai vechi și vestite cetăți ale Pământului. Am căutat informatii, și se pare că epopeea este mai veche decât Iliada și Odiseea și mai veche decât Biblia. Poate că aici este cheia pe care trebuie să o am ca să deschid "usa" ce duce spre țărâmul mortilor. Savanti din Franta, Anglia, America și chiar U.R.S.S. au pornit să caute și să studieze rămășițele vechii civilizații asiro-babiloniene. Am recitat poemul și i l-am dat și lui Carmen. Apoi singure am făcut spiritism și am întrebat, confirmându-mi-se că acesta ar fi drumul, adică "întoarcere spre începuturile lumii". Totuși mi se trasează și sarcina de a slăbi și a aprofunda practica yoga. Nu prea mă atrag pe mine toate zeitățile indiene, decât ca aspect cultural artistic. Mi-ar plăcea să mă "pierd" puțin prin Taj Mahal sau să vizitez o mănăstire budistă din vârful unui munte, dar mai degrabă cred în existența unei alte Lumi (fie chiar și paralelă) în care intrăm eventual prin Triunghiul Bermudei sau în cercetarea Pământului de către nave extraterestre (dovezi o sută și o mie).

23 martie

Zbor deasupra unui cuib de cucu - premieră, cu Florin în rolul principal. Am fost cu Carmen și ne-a plăcut foarte mult, cu toate că am văzut și filmul, dar spectacolul e foarte bun și va aduce mult public.

24-28 martie - Soare, whisky și răsede în zăpadă.

Cinci zile superbe în Brașov cu Marin Traian, Petruța, Nicu Constantin și Alexandru Lulescu - scheciuri pentru televiziune. Am răs continuu. Cred că numai noaptea când dormeam nu râdeam. Au fost cinci zile de relaxare totală, cu toate că am filmat în fiecare zi. Am venit perfect remontată și pornită pe treabă. În luna aprilie nu am decât șapte zile de spectacol așa că voi avea timp de studiu.

15 aprilie

A venit Silvano! Hotărât lucru o iubeste pe Carmen, dar - săracul! - e cam pierdut în spațiu. Carmen îi spune "Oli" (de la oligofren). Ha! Ha Ha! L-am chemat și pe el la o sedință de spiritism, dar făcea ca toate broștele și se hlizea tot timpul, așa că a trebuit să renunțăm. Din suflet o plâng pe Carmen pentru că e hotărâtă să se mărite cu el și să plece în Italia. Bine măcar că este larg la mână căci, pe lângă cadourile superbe aduse ei, mă poartă și pe mine două-trei săptămâni prin toate cârciumile sau petrecerile, plătind totdeauna generos, fără comentarii. Asa că Pastele acesta îl vom petrece iar la Intercontinental. Trebuie să organizăm totuși și ceva la mine.

16 aprilie

Ca să nu mă arăt mai prejos decât Carmen și Silvano, spre surpriza lor, m-am prezentat astăzi la Inter cu Paulo, care a venit aseară și astăzi s-a înființat la mine cu o valiză de cadouri. Nici nu am avut timp să mă uit la ele. Am încercat să facem un program mai palpitant, dar în afară de câteva petreceri la Lili și la mine și ieșirile la cârciumi nu am putut stabili mai nimic pentru că avem spectacole și nu putem pleca din București.

21 aprilie

De trei zile stau la Lili și Călin. Am făcut masă de Pasti cu toții la ei și apoi Paulo nu mi-a mai dat drumul să plec. O fi el italian, dar nici cu mine nu mi-e rusine. Și, iată, am rezistat la trei zile și trei nopți de amor continuu. A reușit să stoarcă din mine și ultima picătură de vlagă. Bine că pleacă în câteva zile, căci altfel împreună nu știu, zău, unde am ajunge.

25 aprilie

Perioada de grație a trecut. Silvano a plecat și ne-am reluat locurile în băncuțele noastre, nu de alta, dar au ajuns să ne cunoască la Inter de la șefii de sală la directori. Uneori ajungea Silvano

Înainte și, dacă noi aveam spectacol, el se uita la geamurile Teatrului și îi făcea cu mâna în semn că suntem gata, căci de la geamul cabinei noastre se vede exact intrarea la Inter.

30 aprilie

Extraordinar de ciudat! Straniu de-a dreptul! Iar s-a repetat starea aceea ciudată de inutilitate a vieții acesteia pe Pământ. Eram tot pe stradă și am simțit brusc că mă pot înălța deasupra tuturor oamenilor care rămân undeva jos, agitându-se care încotro (asa ca niste molecule și atomi ai unei substanțe necunoscute), iar eu mă simteam desprinsă de toate acestea, desprindere ce-mi crea o stare de bine, de usurare, de fericire nepământască... dar... după cinci minute am revenit la starea de moleculă. Revenirea mi-a creat imediat starea de inutilitate, de non-sens, dar și de dorință aprinsă pentru simțirea aceea de eliberare totală. O altă ciudătenie s-a petrecut seara trecută după ce a plecat Carmen și Dan, după ce făcusem două ore de spiritism, și mi s-a confirmat că starea ce am simțit-o pe stradă îmi fusese indusă (de cine, nu se știe exact). Când am rămas singură în cameră, am văzut brusc în aer chipul lui Dan mișcând, vorbind, râzând. Era conturul chipului lui format din ceva strălucitor, ca luminile artificiale, și toată imaginea părea că are viață. Astăzi am chemat-o pe Carmen și am făcut singure o mică sedință unde mi s-a spus că este vorba de ionizarea aerului. Nu știu prin ce procedeu a obținut el asta, dar mă tem că vrea să ne domine.

8 mai

Astă seară la teatru m-am dus la Mircea Albulescu în cabină, rugându-l să mă asculte recitând două-trei poezii. Nici nu o începusem bine pe prima și m-a și oprit, s-a întors cu fata spre mine, eram amândoi pe scaune și mi-a spus: "Uită-te fix în ochii mei. Asa. Acum spune poezia". Și s-a petrecut un fapt extraordinar: în timp ce spuneam poezia, vedeam imaginile pe care încercam să le redau prin cuvinte reflectate în ochii lui ca într-o oglindă. La sfârșit mi-a spus: "Vezi? C-am așa trebuie să spui tot repertoriul". Usor de zis, greu de făcut!

9 mai

I-am povestit Cocăi experiența mea cu Mircea, și a început să râdă, zicând: "Ei, da, lui îi dă mâna, pentru că a ajuns mare. Atunci când vei ajunge și tu mare, vei putea simți fiecare cuvânt, dar acum tu trebuie să-i convingi doar că ai talent, că vor putea lucra cu tine, chiar să se vadă că ai lucrat cu cineva. Tu trebuie să iei examenul, atât!".

9 iunie

Mi-am făcut cel mai frumos cadou de ziua mea. Nici o petrecere, nici o cârciumă, ci o seară superbă și romantică cu R. În sfârșit, am primit invitația romantică pe care o așteptam (poate că nu exagerez când spun) din adolescență. Da, nu știu de ce, dar cred că el este el-ul meu. Dacă soarta m-a despărțit de Marian, dacă moartea m-a despărțit de Dinu, acum cred că e momentul cel mai serios din viața mea și simt că și el are o uimire în ceea ce mă privește: cum din atâtea mii de femei tocmai asta să fie "ea"? Au trecut doi ani de tatonări - și ale mele, și ale lui - ca să le finalizăm cu această superbă noapte de dragoste, care a decurs așa cum mi-am imaginat-o în toți acești ani de așteptare. Ametitor! L-am pus să-mi asculte repertoriul, dar era prea târziu, așa că a rămas să mă sune zilele astea.

12 iunie

M-a sunat Gigi Naghi și mi-a spus să vin urgent la Cina. Oricum nu mâncasem de prânz, așa că m-am dus și am aflat că R. a comentat oarecum despre dorința mea de a-l avea și ca îndrumător artistic, că ori ori Vezi, Doamne, a crezut că pentru asta îl caut și vreau să mă văd cu el (ca să mă ajute să intru la I.A.T.C.). Ha! Ha! Nu știe fraierul că eu mi-am făcut și planuri de căsătorie, dar nici nu-i spun acum așa ceva. Las' să vină de la el, și atunci am să înțeleg că el îmi este sortit. Gigi mi-a promis că, în caz că nu intru la I.A.T.C., mă angajează secretară de platou în Buftea, de data aceasta cu carte de muncă și cu leafă fixă de 2000 de lei. Am fost de acord, căci Misu Constantinescu începe un serial de cel puțin un an, așa că o să fie de muncă și poate se va înfîrșa ideea de regie.

30 iunie

Am fost câteva zile la strand, m-am bronzat, am slăbit douăsprezece kilograme, arăt trăznet,

poeziile pică mănusă, monologul pare scris de mine. Si totusi am o frică teribilă (ceea ce nu e constructiv).

25 iulie

Emotii, lacrimi, întrebări, lacrimi. RESPINS.

Comisie: Petrică Gheorghiu.

Concluzie: prea pregătită, stie prea multe, nu mai avem ce s-o învățăm în I.A.T.C. si deci nu mai dă din ea mai mult decât a dat aici în examen.

Deci, fie că esti foarte prost, fie că esti foarte bun, tot picat la examen se cheamă. No comment!

26 iulie

Am plecat la mare cu mama! Vreau să uit de tot si de toate!

25 august

Toute est bien qui finit bien!

Am primit un telefon de la Gigi N. să vin urgent la Buftea pentru angajare. Am fost împreună la Vladimir Munteanu (director al studioului si bun prieten al nostru) si am semnat contractul pe un an. Salariul va fi de 2000 lei, dar mi se opresc 125 pentru masina de Buftea de la Grădina Icoanei, desi nu voi avea nevoie pentru că voi veni cu masina echipei. Apoi ne-am dus la productie unde am fost repartizată ca ajutor de secretară de platou, asa că o am ca sefă direct pe Lili Gavrilescu si sper să învăț de la ea meseria. Începe să se contureze din ce în ce mai mult ideea de regie, mai ales că în vara aceasta am lucrat mult la televiziune la emisiunile lui Marin Traian ca asistent de regie.

30 august - 1 septembrie

Doi ani de la "întâlnirea misterioasă". Am sărbătorit-o în doi - eu cu Dinu -, făcând spiritism singură. Mi-a spus că mă ajută în relatia cu R., dar cu teatrul se pare că mai bine îmi va fi la regie decât la actorie.

2 septembrie

Astă seară m-am văzut cu R. pentru a sărbători în doi ziua lui - asa cum am visat de multe ori. Am venit de la Buftea cu Dipi si ne-am dus direct la R. Am fost doar noi trei - musafirii au fost ieri. Muzică franceză veche, whisky si atmosfera romantică. R. ne-a citit din Craii de curte veche, rol care îi vine mănusă. De fapt a zis că o pune în scenă anul acesta.

Diplan a plecat pe la două noaptea si noi am continuat tot în atmosfera retro în care reusisem să ne transferăm, ascultând un recital Jaques Brell si altul cu Yves Montand, apoi, nu mai stiu cum, am ajuns în bratele lui si iarăsi m-am topit într-o noapte de vis, asa cum a fost si prima dată - atunci, de ziua mea. Sunt fericită si ametită, dar nu paharele de whisky sunt pricina, ci împlinirea acestei iubiri pe care o visam din adolescență si care acum, prin consumarea această fizică nebună, se întregeste, se rotunjeste, devenind un întreg.

25 septembrie

A început stagiunea. De acum viata mi se va împărți între Buftea, ziua, si Bucuresti, seara. Am vorbit cu Marin Traian si am convenit să facem mai toate filmările importante pentru revelion noaptea, pentru ca să pot participa si eu ca asistent de regie.

1 octombrie

Stagiune foarte interesantă la Cinematecă, printre altele filmul Carmina Burana. Sunt curioasă ce au putut să facă pentru că am ascultat la Gelu lucrarea lui Karl Orff si mi-a plăcut enorm. Vreau să revăd si ciclul Bergman, pentru că anul trecut nu le-am văzut pe toate. Am reluat relatia cu Dan, fiind interesată să mă perfectionez în spiritism. Sunt totusi foarte circumspectă.

10 octombrie

Din două mii de fetite de 15-16 ani care s-au prezentat la preselecție în vara aceasta, Misu Constantinescu a ales o dulcică de fată - replica feminină a Pistruiatului - pe nume Rodica Horobet, si s-au început filmările la Fata din strada Florilor (12 episoade). Deocamdată stau si o urmăresc pe Lili, care de altfel mi-e bună prietenă, dar, ca si Misu C., când este pe platou e fiară. Orice a-i întreba-o - de la cât e ceasul până la secrete profesionale - risti să auzi cel mai

pitoresc repertoriu de înjurături, așa că o las în pace. De fapt, în cinematografie ca și în teatru, meseria se fură. Așa că "pe cai băietii!"

19 octombrie

Toate drumurile duc la Buftea. Astăzi la spectacol am avut o discuție prelungită cu Ovidiu Iuliu Moldovan, care a încercat să mă convingă că pâinea și cutitul în teatru o detin regizorii, că el cât este de bun actor, tot ce vrea regizorul face, adică până la urmă este un simplu executant și că și că ce mai la deal la vale, s-au pus cu toții să mă convingă să mă pregătesc de examen la regie. Mă tem că trebuie să renunț la Vlaicu-Vodă și să rămân numai cu Plosnita pentru că nu mai am timp să le fac pe toate: și Buftea, și televiziune, și teatru, și să mai am și viața particulară - mai ales că în Vlaicu sunt destule domnite.

26 octombrie

Sfântul Dumitru. După spectacolul de astă seară, cu un brat de frunze de artar, superb colorate de la verde la grena închis trecând prin galben, și un vas plin de castane m-am dus cu Marin Traian la Titi Rucăreanu, căci e ziua lui. Am stat toată seara cu Anca Pandrea, Dinică și Stefan Tapalagă, care a zis că mă va prezenta soției lui în a cărei mână dacă voi intra, este imposibil să mai dau gres fie la actorie, fie la regie. M-am împrietenit cu Al. Tocilescu - foarte bun regizor care s-a arătat interesat să mă pregătească pentru regie. M. Traian a afirmat că mă descurc deja binisor ca asistent de regie în televiziune și, dacă intru la I.A.T.C. - Regie, mă angajează în TV, pentru că în curând se scot două posturi la concurs și fără probleme unul va fi al meu (adică concursul se ține joi, postul e ocupat de marți).

30 octombrie

A treia noapte de vis cu R. Foarte ciudată trăire am alături de omul acesta, căci fie că vorbim despre teatru, fie că ascultăm muzică sau că vorbim despre noi doi, fie că doar ne privim în tăcere, simt același extaz, exaltare și fericire ca atunci când fremătam amândoi de plăcerile trupesti. De fapt nu îmi dau seama când trecem de la o stare la alta, pentru că eu sunt în aceeași stare euforică tot timpul.

10 noiembrie

Toată săptămâna am forfotit între culoarele televiziunii, culoarele de la Buftea și cele de la teatru. E drept, câștig eu 4000 de lei pe lună, una peste alta, dar aproape că numai am timp să citesc o carte. Măine vreau să-mi ofer un respiro și să mă duc la film cu "sateliii mei".

12 noiembrie

Două zile și două nopți de frământări, întrebări, discuții pe tema Undeva, cândva, după o nuvelă de Mircea Eliade. Fantastic film! Nici că se putea mai potrivit pentru mine. Încă o dată mi se confirma genialitatea lui Eliade, dar și universalitatea lui, căci iată a devenit model de inspirație pentru mari regizori și actori. Evident, am întrebat la spiritism și mi s-a spus că prin concentrare maximă, respirații și prin adâncirea în filozofia și practica yoga as putea străbate timpul. M-am obișnuit deja cu răspunsul acesta și mai ales cu faptul că exact la întrebările importante nu mi se dă răspunsul convenit, ci se eschivează spunând că nu sunt pregătită. Așa că am început gimnastica la Coltea și asanele și mantrele cu Dan. Totuși nu am obținut de nicăieri răspunsul la întrebarea din film: cum a apărut ceasul din nou la ea?!

14 noiembrie

Am recitat - cu creionul în mână, cu sublinieri și adnotări - nuvela lui Eliade Secretul doctorului Honigberger, sperând că voi descoperi printre rânduri cuvintele magice care să mă transporte "dincolo". Am revăzut filmul Undeva, cândva încă de trei ori. Am încercat să fortalez lucrurile la spiritism degeaba, unicul răspuns - perfecționare yoga. Nu pot renunța la teatru și la cinematografie, căci aceste activități îmi ocupă jumătate din viață. Voi încerca măcar de acum încolo, ca cealaltă jumătate de viață să o dedic practicii yoga.

19 noiembrie - spectacol Plosnita - ora 14:00

Sfârșit de săptămână liniștit. După spectacol am fost cu fetele la Trocadero, unde am mâncat o friptură și am băut un cinzano. Astă seară stau acasă și citesc. Am două cărți foarte interesante - Daniken și Carl Sagan. Pe Sagan l-am văzut în câteva episoade la televiziune povestind despre toate ciudăteniile din lume (civilizația Maya, desenele rupestre), pe care el le explică prin

supravegherea si re(venirea) pe Pământ a unor civilizatii extraterestre. La spiritism mi s-a confirmat deja că trebuie să aprofundez studiul despre fenomenul OZN si poate voi fi contactată mental, pentru că una dintre formele de comunicare a extraterestrilor cu noi este telepatia.

1 decembrie 1983

Zile lungi si grele de filmare la Fata din strada Florilor. Biata Rodica H. a trebuit să filmeze o secvență la C.F.R. foarte grea, mergând târâs pe sub un vagon de tren, la o temperatură de -10° C. Era fericită! Avem multe de învățat de la ea. Avântul si căldura sufletească au făcut-o să nu simtă nimic din frigul de afară (fiind îmbrăcată cu rochita ei de stambă, din rol). E frumusică si mlădioasă ca o trestie. Toata lumea e încântată de ea, dar mai ales băiatul lui Stefan Bănică (juniorul, cum își spune el), care îi face serenade alergând după ea prin platourile de filmare cu chitara în mână, ca un adevărat trubadur. Sunt foarte plăcuti amândoi si fac ca atmosfera să se mai destindă un pic, căci altfel... Astăzi, după ce că întepeniserăm de frig cu totii, a trebuit să refacem toată secvența pentru că bieteii Rodicuta îi crescuseră așa de tare sfârcurile încât ieseau în relief prin rochită. Când am revăzut secvența pe monitor, se vedea clar că privirea lui Dipi (care în film îi este tată) era siderată de descoperirea făcută. După ce ne-am amuzat copios în timp ce "mititica" se înrosea si se fâstâcea, am filmat încă o oră toată secvența de la capăt la -12° C.

După filmare, am plecat cu Dipi direct la R. acasă, unde am stat până dimineata. "Mama-soacră" ne-a făcut mititei la grătar, stropiti cu multă bere Tuborg si apoi whisky, bineînțeles. Epuizat de oboseală si anesteziat de combinatia bere-whisky, Dipi a adormit, în timp ce eu cu R. ascultam Pink Floyd. Cu toate că eram amândoi în culmea excitării, am crezut că nu se va mai întâmpla nimic, deoarece era deja trei noaptea si nu puteam să-l dăm afară pe Dipi. Dar spre mirarea mea, a stins lumina si m-a luat de mână, ducându-mă în dormitorul din spate, unde nu prea are acces multă lume, si... iarăsi mi s-a rupt filmul, căci amorul cu el este atât de îmbătător ca un drog. Nici chiar cu Dinu sau Marian, pe care i-am iubit atât de mult, nu am avut această stare euforică.

4 decembrie

Între două spectacole, o mică pauză, cu Carmen si Seth, prin care am aflat că trebuie să-i propun lui Dan un început în Tantra yoga. Din documentatie am aflat că asta înseamnă un sir de ritualuri cu concentrare si proiectare în celălalt. Incitantă invitatie. Carmen s-a scuturat ca de friguri când a auzit, mai ales după experienta din primăvară cu visul erotic provocat de el. Dar pe mine mă tentează, si am să-i propun după sărbători.

5 decembrie

Ca în fiecare luni, ne-am strâns la Titi si am proiectat programul pentru sărbători, dar m-am întâlnit si cu Toca, care a stors din mine cam tot ce stiu despre regie, film - teatru si timp de o oră ne-am retras în bucătărie, unde aveam toate bunătățile, până când s-a sesizat toată adunarea si am revenit pe pământ. M. Traian mi-a spus că vom avea o perioadă mai grea: aproape în fiecare zi filmări, ca de obicei pentru Anul Nou. Oricum, îmi convine să merg la televiziune, căci pe platou în Buftea nu am loc de Lili, pe când la sediu în Bucuresti stau degeaba. Mă duc doar dimineata două-trei ore si apoi la televiziune.

7 decembrie

Mă inundă amintirile, atât de vii si de pătrunzătoare, de parcă ieri eram cu 15 ani mai tânără, zvăpăiată si nonconformistă, cum îi sade bine unui tânăr rebel al zilelor noastre. Întâlnirea neasteptată cu Nicu Marcariu a fost supapa prin care au pătruns cei 15 ani. Ne-am bucurat ca doi copii mici în fata jucăriilor de Crăciun si bineînțeles în amintirea petrecerilor săptămânale ce le făceam în '69, '70, '71... Am făcut "una mare" la el, de Sfântul Nicolae - ziua lui. Ne uitam cu bucurie si cu nostalgie la fetele lui, care au vârsta pe care o aveam noi atunci, si trăiam bucuria dublă (a reîntâlnirii si a amintirii).

"Mais, ou sont les neiges... d'antărti?" Ha?!

Dar, ca să nu ne coplească tristetea, am stabilit să o facem lată (noi, bosorogii) de Crăciun si tot la el acasă. Am anunțat-o pe mama, care era să scape castronul cu salată din mână de bucurie, dar si-a revenit imediat când i-am spus că totusi revelionul îl facem acasă (cu 40 persoane) căci vine Silvano si cu italienii de la Lili. Asa că... trai, nineacă, pe banii babacăi!

10 decembrie

Ur, Shambala si Tantra, cuvinte ce se repetă aproape până la exasperare în sedintele mele cu Carmen, explicându-mi-se că prin Tantra voi ajunge sigur în Shambala si voi vedea Ur-ul. Trebuie să aprofundez telepatia si Tantra si voi cunoaste mari secrete ale lumii. Despre începuturile lumii în Sumer, despre asiro-babilonieni si chiar despre yoga si tantra-yoga vorbeste foarte mult si bine Mircea Eliade, dar mie îmi trebuie scânteia care să-mi lumineze calea si să intru în contact cu o entitate din "lumea veche".

12 decembrie

Încercare esuată de tantra cu Dan. Nu suntem pregătiti trupeste si poftele sunt mai puternice în noi decât dorintele spiritului. După înțelepciunea yoghină, trupul se modifică într-un ciclu de sapte ani. Dar cum să-l afli? Oricum, în Bhagavad-gita se spune că aici pe pământ nu există nici un instrument purificator decât autocunoasterea si cu timpul capeti desăvârșire în yoga. Dan mi-a dat câteva cărți foarte bune: Life after life de Raymond Moody, V. Kernbach - Enigmele miturilor astrale si Upanisade, Atharva-veda, Vraji si incantatii magice. Mai rău e că nu am timp - multe filmări - si se apropie sărbătorile. Doar printre picături...

Când fac asanele, mă pot concentra si, chiar dacă nu mă identific cu entitatea propusă, pot transmite persoanei de lângă mine gândul sau starea sufletească propusă. Dar când fac dragoste plăcerea este atât de intensă încât este imposibil să mă opresc. Si dacă eu mă dezlântui evident că si partenerul se dezlăntuie. Dar se pare că, dacă ne-am opri la timp, spiritele invocate la începutul meditației ar prelua energia noastră care se declansează spre finalul actului si ar trimite-o asupra noastră îmbunătățită. Am avut sentimentul ciudat că l-am trădat pe R., căci îmi spuneam că tantra este numai o metodă de înălțare spirituală si am crezut în fortele mele, dar iarăsi pofta a fost mult mai puternică. Simt prea mult si prea intens plăcerea si îmi trebuie niste modificări atât de ordin spiritual, cât si truesc.

15 decembrie

Carmina Burana la Cinematecă, netradus si totusi destul de interesant - cu decoruri de butaforie si costume secolele XII-XIII. Karl Orff mă fascinează si mă atrage ca un magnet, ca de altfel tot ce este legat de secolul XII, cu toate că este un compozitor al zilelor noastre.

22 decembrie

V. Kernbach - foarte interesantă carte. Nu am întâlnit niciodată o aglomerare mai mare din toate problemele lumii de la religie, la stiintă, trecând prin toate miturile, legendele, povestile, enigmele Terrei. Numai pentru a le aduna si mi se pare laudabilă cartea, dar si pentru ipotezele pe care le ridică până în final. Sunt foarte multe nume mari, credibile, internationale dar si autohtone, care descriu cu mare exactitate "întâlniri de gradul III". Ce să crezi, de altfel, despre descrierea lui Blaga, citată de Kernbach, despre întâlnirea unui țaran cu o roată de foc ce se învârtea peste Muntii Apuseni pe la 1904, roată care s-a transformat în om si s-au privit asa, îndelung, țaranul si aparitia?

Parcă pe mine mă crede cineva când povestesc întâlnirea cu Dinu?! Desi acum SUNT SIGURĂ CĂ EL A FOST!

24 decembrie

Am spectacol la ora 14:00 si apoi facem Ajunul, iar în continuare două zile de Crăciun la Nicu Marcarian acasă. Frumoasă vilă. Am ornat-o cu multe lampioane chinezesti si lumânări. Avem si un brad de trei metri împodobit superb, plin de cadouri pentru toate gusturile.

27 decembrie

Am întrerupt sirul noptilor "ca-n povesti" pentru că am avut spectacol azi la ora 14:00. Ce oră imposibilă! În noaptea de Ajun, când ajunseserăm pe la sarmale si eram într-o discutie despre politică cu Nicu si Mariana Dumitrascu, văd că Nicu dispare. Trec 15 minute si deodată sună la ușă cineva, cum nu se ducea nimeni, mă duc, aprind lumina mare, să văd cine e (era trei noaptea), si... apare Mos Crăciun pe sanie, cu o desagă mare în spate. Am făcut multe poze, iar fetele lui Nicu s-au suit în bratele lui Mos Crăciun si îl trăgeau de barbă - noroc că era bine lipită. Oricum, deghizarea era perfectă. Am aflat ulterior că ajutor l-a avut pe Mihăiță - machiorul din Buftea. Plăcută surpriză! Am spus fiecare o poezie, un banc, o poveste, ce s-a priceput fiecare si am primit "din partea firmei" câte "o pilă de unghii", mai mare sau mai mică,

în funcție de problemele pe care le cunostea Mos Crăciun, scuzându-se că alte pile pentru rezolvarea situațiilor în care suntem fiecare nu are!

2 ianuarie 1984

Happy New Year!

Obosită și mahmură, m-am dus la spectacol, care este în fiecare dimineață la 10:00. Apoi am venit acasă să mă odihnesc până înspre seară, căci astăzi plecăm cu toții la o casă nouă. A fost foarte frumos seara trecută. Am avut doi invitați surpriză, care au venit pentru a da o reprezentatie: Ilie Micolov, care ne-a cântat, acompaniat, la chitară și la acordeon. L-a acompaniat nepotul lui Iosefini - pe care l-a adus Lili Gavrilesco. De fapt nepotul lui Iosefini a fost deliciul serii. Este foarte bun și cred că va face carieră (nu are decât 17 ani). Au dispărut pe rând, ceasuri, curele de pantalon, portofele, spre disperarea și amuzamentul unora și altora. Apoi ne-a terorizat cu un pahar cu apă în care a azvârlit o monedă de 5 lei, de două ori, apoi a treia oară a acoperit paharul și doar am auzit când a azvârlit moneda. Când a descoperit paharul, ia moneda de unde nu-i! Ne-a ținut până la ziua cu trăsnaia asta. Și în final ne-a arătat o piesă de sticlă transparentă de mărimea monezii de 5 lei pe care el o azvârlea în pahar când paharul era acoperit. Bineînțeles nu bagă nimeni mâna în pahar, fiindcă nu se vede nimic. Simpatice, nu?! Astă-seară am înțeles că mergem la un prieten al lui Cobasnicu (pentru că nici el nu mai vrea să facă tâmbălău acasă). Cred că o să fie bine căci e vorba despre o vilă pe lângă Mănăstirea Casin.

5 ianuarie

Petrecerea la Casin a fost foarte reușită. Evident, Carmen a venit cu Silvano, care se distrează de minune cu noi, spre groaza ei, care nu poate face nici o mișcare, căci mâine-poimâine este doamna Biondi. Acolo a venit pe la unu noaptea o gască mare în frunte cu băiatul Violetei și al lui Stefan Andrei. Frumusele și foarte plin de viață, la fel ca Violeta. Mi-o amintesc pe ea când venea la repetițiile de la Cyrano, îmbrăcată trăsnet, cu un costum de piele mulat și cu o talangă de la vaci legată de gât. Când mergea făcea un zgomot încât ziceai că e o turmă la păscut. Se amuza toată lumea - în special ea. Sărea capra pe scenă, se juca cu noi ca un copil. Și totuși ... la cutremurul din '77 a reușit (prin Stefan Andrei) să rezolve toate cazurile disperate din TNB. Oameni cu case dărâmate parțial, dar și cei cu case distruse complet, care aveau nevoie urgentă de altă locuință, reparații la blocuri fisurate, toate le-a rezolvat. Sper că și băiatul ei este stilul acesta glumeto-serios. Un băiat simpatic din grupul lui m-a invitat poimâine - de Sfântul Ion, la o petrecere mai ciudată. Se va chema "Petrecere în alb" și obligația invitaților este să vină îmbrăcați în alb - cu temă, iar cadourile, mâncarea, băuturile sau florile aduse să fie tot albe. Mi s-a părut tentant și am promis că vin.

9 ianuarie

Am profitat de spectacolul pe care l-am avut la ora 15:00, în ziua de 7 ianuarie, și am luat un costum alb de vestală din Ifigenia, m-am dus la fete la coafură și mi-am făcut "capul" din Ifigenia, apoi am scos din nou caseta cu bijuterii mostenire de la străbunica și de data asta am ales setul de cercei și inele cu diamante montate în platină, iar colierul din același set l-am pus în părul strâns într-o coafură minunată, făcută de Viki la teatru, apoi am luat un taxi și, cu un buchet mare de cale albe, m-am prezentat la vila din Băneasa.

Da! Pot să spun că a fost inedit!

Am văzut romani cu lauri pe cap, stând tolăniți pe divane luxoase, devorând câte un ciorchine de strugure alb și ținând în brate câte o frumoasă și tânără romană, cu care împărteau strugurele. Am văzut arabi (tot în alb) parcă desprinsi din zidurile unui regat, arabi cu degetele pline de inele de aur cu pietre superbe, fumând narghilea și încadrați de câte doi eunuci (tot în alb) gata să ia la bătaie pe oricine.

Era și o Ofelie și apoi o pereche de miri, un bucătar nostim cu o tichie uriasă, conform regulamentului de bucătar. Dar cea mai socantă era o nimfă, îmbrăcată în voaluri albe, dar care avea un sân gol. Era foarte amuzantă, căci ea nu se purta deosebit ci foarte firesc și dacă erai cu spatele nici nu o băgai de seamă, fiind răpit de frumusețea celorlalte personaje, dar toată lumea tresărea, crispându-se, când fata se întorcea și omul dădea nas în nas cu sânul ei dezgolit (care, altminteri, pot să spun că era foarte frumos). Problema mai complicată a fost că fiecare trebuia să vorbească în termenii epocii și rangului pe care îl reprezenta. Aici am schiopătat totuși, căci nu aveam destule cunostințe de limbaj și mai reveneam și prin secolul XX. Inițial jocul prevăzuse o taxare, cu pedepse la fiecare cinci căderi de limbaj sau comportament și un premiu pentru cel ce se comportă cel mai aproape de personaj. Jocul a căzut. În ce

privește meniul, a fost pe bază de bufet rece-alb: brânzeturi, peste alb, sosuri de smântână, scoici cu smântână, friptură de vacă cu salată de andive, tort cu frască, înghetată, vin alb, whisky White Hourse, sampanie. Tot mobilierul în casă era bineînțeles alb. Ce ne-a bucurat pe totii a fost faptul că, la sfârșit, mirii ne-au invitat la nunta care urma să fie peste o săptămână. Erau singurii reali! Oricum, inedit și incitant! Am povestit lui Nicu M. și la teatru cum a fost la petrecerea în alb și am decis că vom face și noi o petrecere cu temă, rămâne să alegem o temă interesantă - bineînțeles, la mine acasă.

15 ianuarie

Am fost cu Gigi N. la R. acasă. Am stat toată noaptea. L-am lăsat să se bucure vreo două ore la un film de karate cu Bruce Lee, apoi am văzut un film superb, dar al cărui titlu l-am uitat, cu Rommy Schneider și Michele Picoli. Ne-am culcat pe la cinci. Gigi a rămas în living, repetându-se situația cu Dipi. Iar ne-am dus în dormitorul din spate și de data aceasta am adormit imediat amândoi. Dimineata pe la ora 8, încă ametiți de somn, ne-am iubit frumos și adevărat. Apoi am plecat direct la sediu, în Piața Romană. Samy, cealaltă colegă de platou, este mult mai sensibilă decât Lili Gavrilesco în ceea ce mă privește, căci a intuit pe loc că m-am văzut cu R. Se pare că mi se modifică fizionomia și mă umplu de o bucurie mare care radiază pe fata mea. S-ar putea numi iubire această gamă de sentimente și stări. Sunt toată ziua plină de o putere sufletească și, paradoxal, de gingășie. Samy "vede" în mine toate acestea, așa că atunci când am ajuns astăzi la sediu m-a întrebat: "Te-ai văzut cu R?". Într-adevăr relația cu R. pare să-mi aducă mare bucurie, să-mi deschidă canale de energii latente, dar mai ales relația se desfășoară atemporal. Alături de el niciodată nu știu dacă e zi, dacă e noapte, dacă a trecut un ceas sau o lună. În plus îmi reapare ca pe un ecran imaginea aceea idilică a unui superb apus lângă o cascadă, alături de o figură... care acum pare că ar semăna cu R. Îmi doresc să nu se termine niciodată această relație.

21 ianuarie (ora 14:00) - TNB - Plosnita; (ora 19:00) - Nottara - Jocul vietii...; 22 ianuarie (ora 19:00) - TNB - Plosnita

4 februarie

Altă întrebare la care nu mi se dă un răspuns corect din partea spiritelor (fie Dinu, fie Seth) este referitoare la potop, căci plecând de la asiro-babilonieni, trecând prin cultură indiană, apoi prin cea semitică și chiar până la miturile chineze, acest potop este revendicat de fiecare din ei. Oare cine minte? Sau aceasta dovedește universalitatea evenimentului? Nu vor să-mi dea detalii. Dar ce mă duc așa departe până la potop, dacă eu nu știu încă adevărul Facerii! Savanți mari ca Erich von Daniken, Allen Hynek (consilier USA Air Force), Carl Sagan, Kernbach, Hobana și alții aduc dovezi strivitoare despre prezenta și contactul OZN, dacă nu chiar și a unei creații a pământului de către ființe venite din altă planetă (pe care, din păcate sau din fericire - nu știu!) le cred, căci este imposibil să mai argumentezi ceva la autenticitatea lor. Totuși... multe din faptele și întâmplările miraculoase ale Celui pe Care Biblia Îl numește Dumnezeu le-am găsit aproape identic explicate sau redată în cărțile popoarelor cu religie cu totul diferită de cea biblică, cum ar fi cea chineză, de pildă: "Din întunericul fără margini, a tâsnit lumina. De ce a tâsnit? Împreunându-se, au apărut forțele YIN și YANG. Ce anume le-a născut și de unde își trag obârșia? Bolta cerească are nouă ceruri. Cine le-a înălțat? Cine ar fi putut să fie ziditorul dintâi al acestei construcții mărețe?" (Tsiui Yuan, 340-278 î.e.n.) Mereu mi se spune să aprofundez tantra și telepatia, căci ele sunt mijlocul prin care voi afla aceste taine.

Până una-alta, la sedința de ieri a venit Dinu și mi-a spus câte ceva despre "desprinderea din trup" și reîntoarcerea în cele două nopți în care ne-am întâlnit. Se pare că există trei feluri de corpuri: fizic, eteric și astral, foarte bine întrepătrunse și cu care coexistăm în viața pe pământ. Apoi, la desprinderea din fizic, astralul se ridică puțin deasupra corpului ca un nor și începe să îl ajute pe suflet (adică corpul eteric). Acest corp eteric are exact forma corpului fizic - material - cu care a umblat pe pământ, dar având consistența fumului. Un cordon ca de argint leagă corpul eteric de cel astral. Norul (astralul) este cel ce îl ajută pe suflet (etericul) să facă o introspecție a vietii, recunoscând urmările bune sau rele. Se pare că nu există pedepse pentru faptele rele, ci doar un regret imens pentru prilejurile ratate. Reîncarnarea este în strânsă dependentă de faptele din existența precedentă. Dar aparițiile lui Dinu nu au fost reîncarnări, ci fac parte dintr-o altă categorie, pe care mi-o va explica la următoarea sedință.

15 februarie

O altă încercare nereușită de tantra. Cred că trebuie mai multă concentrare înainte și mai dese sedințele. Dar iar se pune problema timpului. În plus, trebuie să renunț la fumat, căci deja mi-a fost foarte rău. Se pare că există foarte multe reușite prin yoga.

Deși mă concentrasem foarte bine la început, repetând mantra pe care mi-a dat-o Dan, reușisem să fac doar o jumătate de lotus. De data aceasta sunt convinsă că Dan a transferat toată energia sexuală din lume asupra mea, pentru că eu nu am putut să mă stăpânesc și dezlănțuirea a fost maximă. Cu toate acestea, în mod ciudat am simțit că el mă domină și că de fapt își dorea această dezlănțuire. Trebuie să verific lucrul acesta și nu am altă posibilitate decât să îndesesc sedințele. Dar lipsa asta de timp mă oprește să avansez în tantra așa cum de fapt îmi doresc. Iarăși am avut sentimentul de vinovăție față de relația cu R. Ciudat! Se pare că îl iubesc cu adevărat.

16 februarie

Cinemateca: ora 12:00 - Călăuza - Tarkowski

(Starea de soc continuă, deși a trecut atâta timp de când am văzut filmul)

(ora 19:00) TNB - Plosnita

25 februarie

V. Kernbach - Miturile esențiale. Se pare că după o tradiție evreiască, talmudică, înainte de Eva, Adam a mai avut o soție numită Lilith (asa zisă "Mumă a demonilor").

Confirmat la spiritism.

Este foarte neplăcut că nu știu niciodată dacă spiritul venit este cel ce se recomandă. Nu pot cere buletinul sau pasaportul, ci trebuie să-i cred că sunt "cei buni", așa cum se recomandă, deși am mereu senzația că Dan vrea să ne domine sau că există un complot între el și spiritele pe care le cheamă (totdeauna o face în gând). Totuși, cărțile citite îmi confirmă cele spuse de spirite! Iată ce spune de exemplu un gânditor chinez al secolelor X-XI - Chjang Tsiun: "Din vechime, spiritele mortilor nasc duhuri și demoni, aceștia fiind cu totul la număr de 11.520". Citatul este cum nu se poate mai adevărat față de ceea ce stim în zilele noastre din cultura și religia asiato-indo-europeană, este ceea ce mi se spune și mie la spiritism și, totuși, ce diferență uriasă între credința și știința chineză și noi (ca să nu mai vorbim de aspectul fizic). Foarte multe aberații și ineptii în gândirea, scrierea și viața lor, și totuși sistemul yin și yang este foarte răspândit în zilele noastre, ajungând până la a suporta influențe chiar și asupra alimentației și a relațiilor interumane.

26 februarie - Nottara - Karamazov

L-am așteptat pe R. după spectacol cu un buchet de flori și cu un cadou special pentru ziua lui: un bici foarte frumos, cumpărat de la artizanat, că tot a zis el că m-ar biciui... din dragoste! De fapt simteam că ar merita să fiu biciuită, pentru că afisam atât exterior, cât și interior o dragoste sinceră față de el și în același timp mă dezlănțuiam în bratele lui Dan. A râs și a zis că îl pune la loc de mare cinste. Apoi am plecat pentru că am filmare de noapte în TV, unde sunt de trei ore așteptând să se elibereze platoul. Lucrez cu C. Todea și M.T. la "Album duminical". Îmi place mult mai mult decât în Buftea.

3 martie

Astăzi avem spectacol la "ora imposibilă - 14:00" și, fiindcă tot era ziua lui Carmen de naștere, am chemat-o la mine de dimineață și a venit cu vărul ei Costinel, pe care l-am introdus în cercul nostru de spiritism. Ni s-a sugerat să facem - noi doi - câteva transmiteri telepatice, căci se pare că avem același flux magnetic și corespund undele. Am încercat și parcă vag s-au primit de la mine la el și invers niste imagini pe care le vedeam ținând ochii închiși. Carmen, însă, "l-a văzut" pe Silvano și s-a enervat. Bineînțeles, noi ne-am topit de râs, în timp ce ea a topit un pachet de țigări. Ha! Ha!

8 martie

Și totuși telepatia a început să funcționeze. Toată săptămâna l-am chemat în gând pe R., spunându-i să-mi telefoneze. Astă seară, când tocmai încinsesem o partidă de subah cu Nicu Marcarian și cu copiii lui, m-a sunat.

Lăsasem vorbă acasă unde pot fi găsită. A fost o noapte superbă, cu un nou film cu Rommy Schneider și cu multă muzică franceză. Spre dimineață, topită în bratele lui am ascultat la

Radio France Concertul nr. 1 de Grieg, cântat de S. Richter - superb! - si Chopin - Nocturne. Mi-am adus aminte de Marian si de iubirea lui manifestată ciudat pentru un tânăr rebel al anilor '60, '70, căci desi mă dorea si îl doream aproape absorbindu-l, nu îmi săruta nici mâna mai înainte de a-mi face lectia zilnică de muzică. Îmi punea un disc cu un concert si apoi își lua vioara si îmi interpreta o parte din concert pe care eu trebuia să o recunosc si să-i spun titlul si autorul corect (aveam 17 ani amândoi). Ceva straniu se întâmpla acum în inima mea. Parcă Marian (pe care mi-l prezentase Dinu la Casa de Cultură) cât si Dinu împreună cu R. erau toti - una, o inimă - si inima aceasta se suprapunea acum pe inima mea si devenea atât de plină de iubire încât am simtit că pot muri de prea plin. Poate că asta vede sau simte Samy atunci când mă dibuieste că m-am văzut cu el.

12 martie - ora 14:00 - Cinematecă: Eclipsa, Antonioni

Luni seara, ca de obicei, la Titi la o vodcă. Toca m-a luat în focuri că nu mă tin de pregătiri pentru examen. Nu stiu dacă voi da anul acesta la regie. Oricum, de actorie mi-a trecut, cu atât mai mult cu cât se confirmă scoaterea la concurs a postului de asistent de regie în TV. Mă va sustine si Todea. Totusi Toca insistă pentru examen. Sunt prea preocupată de multe, si în toate domeniile, asa că ar fi corect să nu dau anul acesta. La un moment dat a venit si Tapalagă, care a insistat să vorbesc cu sotia lui si să dau totusi anul acesta la regie.

13, 14, 15 martie

Cinemateca - Oblomov, Sclava Iubirii, Cinci seri, Andrei Rubliov. Sunt ametită si îmbibată de adevărata artă cinematografică ca un burete în apă. Oare când vom avea si noi o scoală de regie de film? Am să-i întreb pe Toca si pe Daneliuc de ce nu se implică mai mult. Când mă gândesc că trebuie să pregătesc pentru examenul de regie analize amănuntite ale unor filme românesti cu subiecte derulându-se între C.A.P.-uri si sălile de P.C.R., îmi vine să las baltă totul. De altfel, Toca m-a amenintat că dacă nu voi vedea tot repertoriul de filme comuniste - obligatoriu - nu voi intra în I.A.T.C., oricât de inteligentă si imaginativă voi fi în rest. Am mari îndoieli asupra artei cinematografice actuale din România, cu toate că as fi mai atrasă de regia de film decât de cea de teatru, desi iubesc mai mult actoria de teatru decât cea de film - fiind mult mai autentică si având o continuitate de două ore cu spectatorii - ceea ce-mi dă puterea de a pătrunde în pielea personajului si în sufletele spectatorilor. Dacă voi intra la regie, am să încerc să rămân în TV, căci acolo se mai face si artă.

24 martie

Life after life de R. Moody - deosebit de clară, explicită si doveditoare în supravietuirea fiintei dincolo de moartea fizică. Dovezile incontestabile ale sutelor de cazuri analizate de dr. Moody precum si portretul general pe care l-a întocmit în final (tunel de transfer, o muzică astrală precum si extazul în fata luminii dulce strivitoare), toate mă duc cu gândul la tunelul prin care trece Stalker - Călăuza - lui Tarkowski, iesind din tunel în spatiul Zonei unde timpul curge invers si unde "Cel ce se afla în Lumină" vorbește cu tine întrebându-te de cele rele si de cele bune din viata ta, sau te opreste cu voce imperativă în fata unei capcane nevăzute si neasteptate, precum îi poruncește vocea din Zona Scriitorului. Toate aceste miraculoase adevăruri suprapuse pe cartea lui Moody si întărite prin spiritism mi-au dat o siguranță a existentei mele după moartea fizică, încât aproape îmi doresc să mor mai repede ca să pot vedea, simti si trăi în starea aceea care se pare că nu are comparatie cu nimic pe pământ. Da, aproape că mi-a dispărut frica de moarte citind mărturiile celor întorsi din "lumea cealaltă" si supravietuind urâciunilor vietii cu o detasare si o bucurie interioară provenită de la "întâlnirea cu Lumina". Moartea este o continuare a vietii, căci cei întorsi au revenit la o nouă viață pe pământ, purificată, fericită, lipsită de teamă si cu speranta "întâlnirii cu Fiinta de Lumină" din care rezultă o nouă viață alături de EL, care abia te asteaptă. Oare cine o fi misterioasa fiintă? Pentru că toti cei întorsi vorbesc despre "O Fiintă" în spatele Luminii, care nu se vede, dar i se simte prezenta si aruncă spre tine o uriasă si strivitoare iubire. La spiritism mi s-a spus ca de obicei să aprofundez practica Yoga si să citesc Biblia pentru a înțelege si a mă pregăti pentru "viata de dincolo".

1 aprilie

După spectacolul de la ora 10:00 am iesit cu Carmen si cu fetele în parcul Herăstrău, să mirosim prima zi de primăvară. A fost foarte plăcut. Nu stiu de ce, dar pe mine aerul de primăvară mă îmbată la modul propriu. Sunt ametită si chiar vorbirea îmi este afectată. Fetele

s-au amuzat pe seama mea si au zis că joc teatru, dar cred că îmi crește sau scade tensiunea si se produce o ameteală plăcută care mă predispune la visare si întotdeauna "mi-e dor". De cine sau de ce nu stiu. Stiu doar că e un dor vechi, parcă de mii de ani acolo în adâncurile mele si când dă de un mediu prielnic caută să iasă năvalnic afară. Atunci ametesc brusc.

Când ne-am întors, ne-am oprit la restaurantul chinezesc deschis de curând la Orlando si am mâncat pentru prima dată un meniu întreg chinezesc compus din carne de porc si de rată, dar pregătite cu niste sosuri si mirodenii speciale si stropite din belsug cu vin din pai de orez. În final ca surpriză, ni s-a oferit pentru digestie un ceai special din iasomie. Totul a fost foarte gustos si interesant. Am promis că mai revenim.

5 aprilie

Moarte la Venetia

Vai! Unul dintre cele mai bune dar si socante filme din lume. Desigur nu în stilul Călăuzei, dar în felul său tot o problemă existentială pune. Muzica lui Mahler parcă iese din peisajul Venetiei, suprapunându-se cu atâta firesc în peliculă, încât te miri cum nu s-au cunoscut cei doi mari oameni ai artei - Visconti si Mahler - sau poate că în altă viață au fost chiar prieteni. Fiecare cadru, în special la începutul filmului, este un tablou, o mare operă de artă, o îmbinare de bun gust, rafinament, culoare, sentimente si trăiri viscerale ale formelor si culorilor împletite în muzica lui Mahler, încât fără să vreau mi-au dat lacrimile de la început din prea plinul frumusetii. Adevărul este că scoala italiană de film a fost, este si va fi foarte bună si va putea sta totdeauna în competiție cu scolile moderne - cea rusă, franceză sau americană.

7 aprilie

Dar să revenim cu picioarele pe pământ, căci eu deocamdată lucrez cu Misu Constantinescu în studiourile Buftea la Fata din strada Florilor si probabil nu voi ajunge niciodată să lucrez cu un mare regizor international, chiar dacă la spiritism mi se tot spune că voi pleca "afară".

Deocamdată am înțeles că în vară, adică în iunie, voi lua un film singură cu Mircea Moldovan si voi pleca... afară. Adică vreo două luni la Mamaia. Trai, nineacă, pe banii... Buftei! Am vorbit deja cu Petruta si programul meu coincide cu turneul ei de prezentare de la barul din Olimp. Va fi trăznet!

10 aprilie

Se apropie Pastele. Silvano si-a anuntat prezenta săptămâna viitoare, pomii sunt pe jumătate înfloriti si eu mă adâncesc din ce în ce în inima lui R., pe care trebuie s-o curăț de sloiurile de gheață din jurul ei, căci fiind un peste înotă si el în apele pe care le găsește. Acum aceste ape sunt cam înghetate, dar îmi face impresia că de fapt asta asteaptă: pe cineva care să topească sloiurile. Încerc. Totusi ce diferenta între relatia mea cu Dan si cea cu R. Atunci când intră în joc si inima, Amorul... devine IUBIRE... "L'amore che muove il sole e le altre stelle". Frumos si adânc se schimbă înțelesul etimologic al cuvântului amore în românescul IUBIRE. Poate că nu pot să fac tantra cu Dan, tocmai pentru că nu există între noi un sentiment adevărat, dar dacă as ajunge să mă perfectionez în tehnica asta mi-ar plăcea să o experimentez cu R. Nu am atacat subiectul yoga cu el până acum. De fapt, tot ce fac, tot ce simt sau trăiesc în virtual sau real este sub semnul iubirii. Nu stiu de unde vine în mine acest sentiment, sper că din inimă si nu din ovare (de acolo sper să-mi vină talentul pe scenă), cum m-a învățat Coca Andronescu.

12 aprilie

Încă o dată a functionat perfect telepatia între mine si R. Tocmai făceam niste grătare grozave la Nicu Marcarian pe terasă si ne delectam cu un vin rubiniu (Tămâioasă de Bohotin) plănuiind petrecerea de la Pasti la mine, când m-a sunat R. să-mi spună că are un film bun. Eu l-am chemat la un grătar, dar cum m-a refuzat categoric, l-am lăsat pe Nicu cu Anus si Ara să le devoreze, iar eu am plecat cumintică si ascultătoare la R. acasă.

Acolo am aflat lucruri interesante. De fapt mi-a răspuns la gândul pe care l-a receptionat telepatic în legătura cu căsătoria. Pentru că desi a fost foarte tandru si părea foarte îndrăgostit (drept pentru care eu eram topită) m-a simțit si mi-a spus, ca si când continuam o discutie de mult începută, că el a luat hotărârea să nu se însoare (oricât ar iubi pe cineva sau ar fi iubit) până când nu va muri mama lui, fată de care are un cult deosebit. Nu i-am răspuns nimic. Curios, orice mi-ar spune omul acesta, mă simt atât de bine cu el, încât nimic nu mă sperie, ci am bucuria de a mă supune lui sau dorintelor lui, din dragoste. Într-un târziu am răspuns că-l aștept. Nu am primit ca răspuns decât o lungă si tandră îmbrățișare.

În bratele lui uit si de yoga, si de Dan, si nu-mi doresc decât să rămân așa toată viața. A urmat o noapte de vis. Cred că îl iubesc!

15 aprilie

Am repetat figura cu restaurantul chinezesc, astăzi după spectacolul de la ora 15:00. Am fost două mese, căci au mers si băietii. Pe lângă cele știute, am mâncat o specialitate delicioasă, numită pachete de primăvară, un soi de plăcintă cu foi care se potrivea mănusă cu atmosfera de primăvară de afară. Am încheiat cu deliciosul vin din pai de orez si cu ceaiul de iasomie. Îmi place atmosfera mistică si încărcată de ciudătenia acestui neam chinez.

Atmosfera o fac probabil si cei doi bucătari chinezi, care te servesc cu gratie asiatică si într-o tăcere stranie. Am înțeles că dacă vrem, ne pot oferi si adevărate specialități pregătite ad hoc - adică în fata noastră - cum ar fi un peste sarpe sau... creier de maimuță - amândouă vietățile aducându-se vii si fiind sacrificate în fata ta. Aproape lesinate, fetele au plecat imediat după ce Ovidiu a zis că ar dori o maimuțică. Ha, ha! Evident că era o glumă, pe care cei lipsiti de umor nu au gustat-o. Vom reveni.

27 aprilie

Astă seară am întrerupt seria de trei zile si trei nopti în care am sărbătorit Pastele la mine acasă, pentru că avem spectacol la ora 19:00 cu Plosnita. Totul a fost foarte reusit, desi am avut în prima seară peste patruzeci de persoane, în a doua treizeci si abia în a treia au fost cincisprezece. Sunt obosită, dar si foarte relaxată. În prima seară, printre altii, au fost si câtiva de la Tănase. Petruta a venit cu Marin Traian si Lulescu, iar eu l-am chemat pe Nicu Anton din grupul Anton si Romică. De fapt trebuia să-mi dau seamă că dacă îi chem pe ei se rupe filmul, pentru că nu s-a putut dansa sau flirta prin colturi, căci a fost un râs continuu vreo zece ore. Cel mai pregătit a fost Nicu, care ne-a făcut surpriză peste surpriză. În timp ce încercam să creez o atmosferă mai romantică cu câteva bluesuri, auzim niste chiote în camera din fată si, bulucindu-ne toti, lovindu-ne unii de altii, căci brusc se stinsese lumina în toată casa - am văzut ceva miscând si pe peretele camerei a apărut... vestitul iepuras din filmele de desene animate rusesti. Dar, pentru că nu avea sonor, Nicu si cu Lulu s-au pornit să facă post-sincron cu bancuri improvizate, evident. A fost un râs general si nu ne mai săturam. Când s-a aprins lumina, ce să vezi? Dinspre salon venea agale... un iepuras urias, mergând pe două picioare si fumând o țigară Kent. Ei... si ne-a luat la întrebări iepurasul: că ce facem aici, că de ce ne batem joc de fratii lui mai mici si multe altele. După ce ne-am cerut iertare în cor, promitând că nu mai facem, el si-a deschis fermoarul de pe burtă si a scos din marsupiul din interior... un alt iepuras, de data aceasta din plus, o dulceată de iepuras, dar care - ce să vezi! - avea burta cam umflată si atunci Marele Iepuras ne-a spus că ar fi bine dacă i-am deschide si lui marsupiul... Surpriză! Înăuntru: multi, multi iepurasi de ciocolată. Ne-am bucurat ca niste copii mici si pe dată ne-am pus pe rontăit. Dar... ce să vezi!? În interiorul fiecărui iepuras de ciocolată se afla câte un iepuras breloc. Surpriză pe cînte, pregătită în totalitate de Nicu Anton. Silvano s-a distrat foarte bine si a făcut pe iepurasul toate zilele ce-au urmat, spre groaza si scârba lui Carmen, care se astepta să-i cînte serenade.

A doua seară a fost dedicată dansului si a fost stimulată de vecinii mei greci, familia Fotakis, care au animat toată seara cu muzică si dansuri sirtaki, făcute ca la mama lor acasă cu spart de pahare si dans pe cioburi. Ne-am antrenat toti si am dansat până la cinci dimineată, când am căzut lati pe unde am apucat. Nicu Marcarian cu fetele lui au adormit în camera mamei, fiecare cu câte un iepuras în brate. Le-am făcut poze. Bineînțeles, fără să stie.

Ziua am pus filme la video si s-a dormitat, iar seara am rămas doar cincisprezece, printre care prietenul meu de la Sahia - regizorul Eugen Popită - si un cascador din grupul lui Nicolaescu, așa că am trecut pe discutii profesionale, fiind si ei de acord să dau la regie. A fost o serbare pe cînte.

5 mai

Mi-a trebuit o săptămână de asane si o sedință de tantra cu Dan, ca să-mi intru iarăsi în ritm. Viața mea publică mă împiedică să avansez în cunoasterea spirituală, cu toate că teoretic știu destul de multe. Dar uite ce spune textul din Bhagavad-Gita V: "Numai cel ce are fericirea lăuntrică, bucuria lăuntrică precum si lumina lăuntrică, acel yoghin a devenit una cu Brahman si ajunge în Nirvana (adică stingerea în Brahman)".

As putea să spun că fericirea si bucuria lăuntrică au fost scopul vietii mele aproape din clipa când am constientizat ceva despre spiritul meu. Starea de optimism cred că este trăsătura centrală a firii mele, așa încât pot să spun că am supt clipele de bucurie si fericire din viață așa

cum copilul flămând suga la sânul mamei. Chiar si în momentele tragice ale vietii mele am încercat să văd latura pozitivă si să continui viața într-o speranță mai bună, si asta nu din inconstiență sau ignorantă, ci din dorul fierbinte după clipele de bucurie sau fericire... Poate e prea mult spus fericire, cred că fericirea e numai "dincolo", dar bucurie... yes, yes, yes! Ori firea aceasta a mea vine acum în contradicție cu filozofia yoghină care spune că sensul existential este datorita de a depăși dorinta; orice dorință care în general nu se împlineste provoacă suferință, iar suferinta este pricinuită tocmai din setea si bucuria de viață si care nu se curmă decât prin distrugerea totală a dorintei. În filozofia yoghină totul e durere, de la nastere care este în durere, trecând prin viață cu boli, cu decăderi sau esecuri financiare, cu căsătorii nereusite sau care sfârșesc prin moartea unuia dintre sotii, toate provin din dorinta neîmplinită care duce la durere. Deci, spun ei, să omorâm orice dorință. Apoi au o adevărată rețetă pentru distrugerea dorintei. Ei spun că există zece noduri, patru otrăvuri si cinci piedici care produc dorinta: amăgirea sufletului, îndoiala, patimile, ignoranta etc., si opt răspântii pentru a le distruge: dreapta judecată, dreapta vorbire, dreapta purtare etc.

Toate bune si frumoase, dar tocmai din implicarea în viață se naste frumusetea launtrică, ea creste în special în iubire, căci doar nu poti să te iubesti pe tine însuti, ci evident pe cel de lângă tine - fie sot, mamă, copil, prieten etc. Sunt într-o mare dilemă, căci luând ca unitate de măsură cartea lui Moody, cu atâtea experiente de dincolo, tocmai bucuria, eliberarea si fericirea, prin unirea cu Lumina, au dat impuls celor ce au trăit experientele atât să-si schimbe viața aici pe pământ, dar mai ales să dorească cât mai repede plecarea dincolo. Trebuie subliniat că din cei două sute de subiecti analizati de Moody aproape jumătate au fost ateii, fără nici o pregătire spirituală în vreo religie sau practica religioasă. Sunt mult mai înclinată să cred astfel de dovezi, sau chiar cele aduse de Sagan, Daniken si chiar Kernbach, decât să mă omor, chiar si numai spiritual, pentru a ajunge în Nirvana.

Atunci nu înțeleg care este sensul tantrei, căci tantra este numai simțire si trăire în tine si în celălalt în care te proiectezi, devenind de fapt un eu, atât sufleteste, cât si trupește, căci simți absolut că te topesti în celălalt. Nu prea seamănă a moarte sau a distrugere a dorintei fiindcă nu se ajunge la o finalizare obisnuită, sau tocmai de aceea este de fapt o încărcare de putere, energie si dorință de viață care te face să continui cu mai mare râvnă.

21 mai

Ca să mă linistesc, am fost astăzi la Adi si am stat pe terasa lui superbă de la etajul 8, îmbătându-ne cu muzică: Cream, Frank Zappa, Jimmy Hendrix, Pink Floyd. Am băut vodcă cu pepsi si am luat hotărârea s-o mai subtez cu Dan si cu toate spiritismele si tantrele lui. Mă pregătesc de plecare la mare pentru două luni, ceea ce nădăjduiesc să-mi facă bine. Prietenia cu Adi a luat o formă frătească si îmi convine de minune, căci este foarte stenic si cu muzica si umorul lui mă reasează puțin pe orbită. Chiar si mama îl apreciază mult, ceea ce nu-i de colea, căci greu mai apreciază pe cineva.

27 mai

De trei zile stau la Nicu Marcarian si mă pregătesc pentru mare, făcând puțină plajă pe terasă cu Ara si Anus, apoi după-amiază la o partidă de tenis pe terenul de lângă casă, cu Nicu si Ara. Mă simt foarte bine la ei si prietenia care mă leagă din adolescentă de Nicu mă face să-mi revin la starea aceea uitată din copilărie.

2 iunie

Sunt de două zile în Mamaia. Suntem cazati la Hotelul Condor. Echipa este destul de bună, mă înțeleg destul de bine cu Rodica si cu Kitty si mă cam tem de Dan Păduraru, căci este tare nervos din fire. Deocamdată face prospectii. Hotelul este foarte aproape de plajă si dimineata (fiindcă trebuie să mă scol la 5:30 si să-i trezesc pe actori la 6:00, căci la 7:00 este plecarea la locul de filmare) am o oră - cea mai frumoasă oră: răsăritul soarelui din mare - pe care o petrec pe plajă, unde am descoperit o mică dugheană cu pateuri calde cu brânză si ceai de musetel cu lămâie. În singurătatea plajei îmi iau micul dejun si mă îmbăt de frumusetea răsăritului, umplându-mă de energie.

4 iunie

Aseară am fost în Olimp si am stat la programul de bar prezentat de Petruta, impropriu spus bar, căci are regim de bar, dar este o terasă în trepte cu mese afară, la care poti servi ceva, si cu o scenă mare. Programul s-a terminat pe la 00:30 si ne-am dus cu totii la Club

Mediterranean, unde am dansat până la 4:00 dimineata. Au o muzică trăznet francezii! Astăzi, fiind duminică, m-am dus cu Petruta la plajă în Olimp și apoi fuga la hotel să ne odihnim, căci la ora 22:00 ea începe spectacolul. M-am întors la hotel în Mamaia la 1:00 noaptea.

5 iunie

Surpriză! M-a sunat la hotel Carmen și mi-a spus că vine cu Silvano și cu gasca de italieni să-mi serbeze ziua pe 9 iunie. Am convocat-o imediat și pe Petruta și am hotărât că ne ducem cu totii în Olimp, căci aici se uită toată echipa chiorăs. Nu-i înțeleg ce vor! Cred că ar vrea să stie ca subiect de bârfă tot ce fac, dar nu le dau satisfacția asta. Dacă nu au altceva de făcut, atunci să mă urmărească!

M-am speriat crezând că vine și Paulo, dar m-am liniștit când mi-a spus că sunt niște prieteni noi. Eu nu vreau să mă mai leg de nimeni în vara aceasta.

11 iunie

Nu am fost în stare să mă mai duc în dimineata aceasta pe plajă să-mi iau micul dejun și am profitat atipind o oră până la plecare, căci în cele două zile petrecute în Olimp nu cred că am dormit 8 ore din 48. A fost superb. Sunt un pic prăjită, pentru că am adormit duminică cu totii pe plajă. Seara am sărbătorit ziua mea la bar și Petruta mi-a făcut surpriza că în prezentare mi-a urât "La multi ani" și a vorbit cu electricienii, care au pus reflectoarele pe mine exact când chelnerii aduceau un tort mare cu 30 de lumânări. M-au aplaudat totii, în special italienii, zgomotoși cum sunt. Mă învinetisem de emoție fiindcă toată lumea se uita la noi. Silvano și Carmen mi-au dat un cadou din partea lor și a italienilor, o sticlă de 500 ml de parfum latagan Caron - parfumul meu preferat și al lui R. Era să lesin de bucurie.

După program, am luat-o și pe Petruta și ne-am dus la Mediterranean, care mi se pare cel mai bun dintre toate localurile de pe litoral. DJ-ul e foarte bun și am dansat cu totii până la 4:00 dimineata, când am plecat pe plajă și am făcut o baie. Am fost foarte ametită, e drept că poate își făcuse efectul și whisky-ul pe care îl luasem cu noi pe plajă, dar luna plină, apa caldă și mirosul ametitor de sălcioară - miros enigmatic, chiar puțin oriental - m-a făcut să pierd contactul cu realitatea aproape o jumătate de oră, când Oli - alias Silvano - a început să cânte "Roma mia, come ti amo". Toată lumea a izbucnit într-un râs general și am revenit pe pământ. Apoi am asteptat în tăcere răsăritul și am plecat la hotel. Duminică seara la Petruta am fost 20 de persoane, căci ne-am împrietenit cu un grup de francezi de la Mediterranean și au venit și ei la bar. Atmosfera a fost incendiară.

A fost superb. Băieții care au venit cu Silvano sunt foarte simpatici și... atât. Parteneri buni de plajă, dans și râs.

15 iunie

Reacțiile de răutate nu au întârziat și micile răzbunări au apărut. Ieri, în timpul filmărilor, când nu eram atentă, mi-au bătut clacheta în cuie și, când s-a strigat motor, am apărut în cadru smucind din toate părțile clacheta, doar-doar s-o deschide. Toată echipa s-a umflat de râs. Astăzi se înnorase puțin, așa că am asteptat să iasă soarele, timp în care mi-am scos papucii și m-am întins un pic în iarbă. Au reușit să-mi fure papucii și să-i ascundă. Când s-a strigat motor, alergam ca o capră beată sărind din piatră în piatră, în picioarele goale, în aplauzele și râsetele tuturor. Trebuie să se răzbune și ei cumva, căci au impresia că îi sfidez, ducând viață dublă, și cu ei, și în Olimp, și mai ales că nu au prea multe detalii despre ceea ce fac eu acolo. Mai tare mă tem de Păduraru, care, desi e foarte tânăr, are multă răutate în el. Acum câteva zile, când iarăși am venit la 5:00 de la Petruta, am adormit și am trezit actorii abia pe la 6:30. A întârziat toată echipa din cauza mea, a zis el, și mi-a făcut un circ în masină încât bietul Colea Răutu s-a simțit nevoit să strige un pic la el și să-l potolească. Cu toate astea nu am să renunț să merg în Olimp, cel puțin cât mai sunt aici Silvano și prietenii lui.

20 iunie

Trupa s-a mărit, căci au venit și Nicol cu Moty și cu Ela, care stau în Mamaia. Tocmai bine au venit, căci mâine pleacă Silvano și toată trupa lui.

25 iunie

Am aproape 25 de dimineți cu echipa lui Mircea Moldovan. Doar dulceața răsăriturilor, cu micul dejun alături, și serile și noptile în Olimp m-au făcut să rezist la acest film. De două zile a venit

si Florin Zamfirescu, care a mai spart gheata. Mă înțeleg foarte bine cu el, e foarte cald, prietenos si are simțul umorului.

1 iulie

O lună de zile pe litoral. Fizic mă simt extraordinar. Îmi dă energie si forță de muncă; toate simțurile îmi sunt activate si toate canalele deschise. Se vede treaba că desi nu am lucrat nimic pe ele de 30 de zile, straniu, totusi am impresia că cineva lucrează asupra mea în duh, sau obtin această deschidere datorită influenței pe care o execută asupra mea marea. Ieri, sâmbătă, m-am întâlnit cu Nicol, Moty si cu Ela si i-am dus si pe ei la Petruta, apoi ne-am întors în Mamaia si am fost la Mediteranean. Este mai bun decât cel din Olimp. Apoi la 3:00 noaptea am făcut a doua baie în mare la lumina lunii. Este fascinant. Apa are un magnetism aparte, care îți pătrunde în toti porii, până în adâncul sufletului. Mă simt melancolică si lascivă. Dar nu mă dumiresc iarăsi dacă este de la lună, de la apă, de la mirosul învăluitor.

5 iulie

Filmările merg foarte bine. Cu Florin am înfiripat o relatie de prietenie care îmi prieste. I-am povestit si lui de fascinatia apei de mare în mijlocul noptilor cu lună, si mi-a spus că prima noapte liberă merge si el. Luna a ajuns în apogeul ei major, încât când răsare este atât de mare si de aproape că îmi vine să întind mâna si s-o iau cu mine. Nu pot să spun că îmi place acest astru, dar mă fascinează teribil. Oi fi lunatică sau - cum se spune - somnambulă!

7 iulie

Cu adevărat stranie si dementă influență are asupra mea Luna, sau... cine stie ce lucrare telepatică a făcut asupra mea Dan, căci astă seară pe la nouă am iese să mă plimb pe faleză si m-am întâlnit cu X care se plimbă si el. Luna era atât de mare, apa atât de caldă si de îmbietoare încât, după ce ne-am bălăcit mai bine de o oră, era cât p-aci s-o facem acolo pe plajă, dar tocmai a apărut Kitty cu Dan, asa că l-am urmat supusă până în cameră, unde ne-am devorat unul pe altul cu o poftă nebună si ciudată. Se pare cu adevărat că puterea magnetismului lunar ne adusese în starea aceea. Mi s-a părut că există la mijloc si un vampir energetic, care părea că asteaptă împreunarea noastră si, o dată cu semintele aruncate, să se poată hrăni din energia emanată de noi în clipele plăcerii. Am simțit că sunt un vulcan în erupție si mi-a confirmat si Florin Zamfirescu, cu care m-am întâlnit la barul hotelului. Am luat o sticlă de Cinzano, lămâie si gheață si am stat la el în cameră până la trei dimineata.

15 iulie

Noapte de vis în Olimp. La Mediteranean a fost ieri ziua Frantei, asa că au fost artificii, dans mult si muzică foarte bună. DJ-ul este prieten cu grupul de francezi cu care ne-am împrietenit si a dat pentru toată lumea sampanie. La trei dimineata am fugit în apă cu sticlele si paharele de sampanie după noi. Cred că apa avea 25° C. A simțit si el că a fost "o noapte nebună", dar nu mai era atmosfera din noaptea aceea "nebună", care mi-a plăcut enorm.

18 iulie

Cu toate că am avut parte de o vară fericită si cu tristete mă pregătesc de plecare peste o săptămână, nu m-as fi simțit deplin fericită dacă nu as fi avut o mare bucurie ieri, când o furtuna fantastică s-a stârnit si în 15 minute tot cerul s-a întunecat. Filmarea s-a oprit si în alte 15 minute eram singură pe plajă, unde am văzut o priveliste parcă desprinsă din tablourile lui Aivazovski, căci marea era verzuie cu valuri de trei metri înspumate si învolburate, iar cerul era pe jumătate vinetiu spre negru, brăzdat de fulgere uriase care se topeau în mare, iar cealaltă jumătate era senină, de un albastru intens. Ireal si fantastic. Am alergat mult timp de-a lungul plajei însoțită doar de tipătul pescărusilor care zburau si ei speriați si agitați în special la auzul tunetelor. Mirosea a nămol si a apă sărată. Nu m-am retras decât atunci când ploaia s-a dezlăntuit, dar si atunci am rezistat încă zece minute învârtindu-mă printre stropii mari si grei ca o paparudă. Siroind de apă, dar cu bucurie în suflet, am intrat în hotel unde toti m-au căinat, certându-mă că nu am venit mai repede. Ce pot ei înțelege!? Am sunat-o pe mama ca să-i spun "La multi ani", căci ieri a fost ziua ei, si i-am povestit si ei. Săraca, aproape a început să plângă de regret că nu a văzut si ea asa un tablou unic. Cât de rusoaică este! Dar nici eu nu sunt departe, cu tot sângele meu ovreiesc.

21 iulie

Am crezut că ploaia aceea plină de mister a fost ultima bucurie, dar totuși am avut parte și de o ieseală în Deltă, unde am avut jumătate de zi de filmare și unde am făcut un mare foc de tabără și, ajutați de doi bucătari lipoveni, am încins o masă pe cînste, cu bors pescăresc și peste la protap cu mujdei, stropit din plin cu vin de Medgidia. Am mâncat acolo la locul crimei, pe malul apei, într-un apus feeric. Sper să iau cu mine până la moarte aceste unice bucurii.

25 iulie

"Partir c'est mourir un peu!"

Cu un amalgam de tristete și bucurie, păstrând cu grijă bine ascunse în adâncul sufletului și în amintire toate momentele frumoase, m-am despărțit astăzi de litoral și la ora 18:00 am ajuns în Bucureștiul încins, plin de praf și de prostie. Am stat toată seara cu mama, povestind despre mare, știind că-i fac o bucurie, căci iubeste mult marea, ca și mine.

1 august

Activitate intensă în Buftea, am început post-sincronul, din păcate însă actorii principali nu sunt de găsit, pentru că încă mai este perioada de concediu. Totuși trebuie să termin post-sincron-ul într-o lună, pentru că m-a amenințat Păduraru că nu voi avea sala de post-sincron mai mult de o lună, deoarece intră el cu un alt film. Kitty s-a cuplat cu el, așa că nu am nici un sprijin. Trebuie să rezolv singură totul. Sper să iasă bine.

8 august

Am probleme cu Dinică. Nu vrea să vină la post-sincron deși este în București. Spune că vine, vorbesc cu mașina să-l ia de la Teatrul Ion Creangă (sediul nostru), și nu vine. Am să vorbesc cu Titi să intervină el, doar sunt prieteni.

10 august

E o minune Dinică. Iar a promis și nu a venit. Bine că măcar pot face post-sincron cu ceilalți, deși nu prea li se potrivesc orele. Sunt cam stresată.

11 august

Ca să mă liniștesc puțin, am fost aseară la Adi, omul meu de suflet, și mi-am încărcat puțin bateriile cu Sweet child in time, Tonight și The Wall. Mi-am mai revenit puțin, după care am pus Led Zeppelin până la 12:00 noaptea. Am plecat cu taxiul.

15 august

Eteronomie - un alt cuvânt ce se repetă la nesfârșit în sedințele de spiritism. Când vor (spun "vor" pentru că, atunci când unul spune ceva vine altcineva și spune contrariul, deci sunt mai mulți), deci când vor să-mi atragă atenția pentru ceva îmi spun numai cuvântul acela și nimic altceva. Eu trebuie să găsesc cheia. Mi s-a dat autorul - Kant - și am găsit în Critica rațiunii pure că eteronomia este voința condusă de instincte. Da, au dreptate. Nu am avansat deloc în yoga, nu pot face asane și tantra așa cum trebuie pentru că instinctele mă (ne) domină. Poate dacă as avea un guru adevărat din India, cu o forță și o voință care să si-o impună asupra mea și pe care să-l și iubesc și să mă supun de bună voie și cu bucurie, atunci -da.

Tot secretul la mine este că nu pot face nimic cu forța, ci numai din dragoste și cu mare dăruire, din care să rezulte o bucurie imensă. Dar tot în Kant am găsit că omul este aplecat spre rău din naștere, din firea lui și că inima rea, pervertită a omului poate coexista cu o voință bună - aceasta se face din slăbiciunea firii omenești, care nu este destul de puternică pentru a pune în aplicare principiile pe care le-a adoptat, la care se adaugă și impuritatea vieții. Mi se pare că se pliază pe mine foarte bine gândirea aceasta kantiană. Vreau din tot sufletul să mă las de fumat, să pot face asanele și mantrele, măcar pe cele care mi le-a dat Dan, să nu mai beau și să pot face tantra fără să caut desfătarea și plăcerea absolută. Dar în viața mea există întotdeauna ceva major care nu suferă amânare sau o conjunctură și un anturaj care mă răpesc și mă îndepărtează de la scopul pe care eu îl stabilesc în mintea, voința și inima mea.

25 august

Lunea am fost ca de obicei la Titi. M-am plâns că mai am cinci zile și mi se ia sala și nu îl am pe Dinică la post-sincron. L-a sunat și i-a promis că săptămâna aceasta vine. Toca "m-a tocat" cu examenul la regie pe care l-am sărit anul acesta, dar nu puteam să-l refuz pe Mircea Moldovan,

mai ales că e căsătorit cu Adriana, pe care o cunosc de multi ani. I-am promis lui Toca că voi lucra cu el în iarna aceasta si voi da examen în vară.

27 august

Quod erat demonstrandum!

Presimteam că aici se va ajunge. Astăzi am găsit sala de post-sincron ocupată de Dan Păduraru, desi nu este 1 septembrie si l-am luat la rost, iar el a început ca de obicei să urle la mine alergând pe culoare si trântind usile. M-a amenintat că-mi va face raport la directie. Am plecat val-vârtej în Bucuresti, la sediu, unde i-am telefonat lui Dinică, pe care trebuia să-l iau după ora 15:00 si am contramandat totul. Am plecat si eu furioasă, urlând si spunându-le celor din birou să anunte directia că nu mai lucrez cu nebunii.

30 august

Filmările de pe litoral si tot ceea ce a urmat cu post-sincronul m-au scos de pe circuit, încât aproape că nu m-am putut concentra o zi întreagă cu gândul la R. Dar ieri, cu toate că eram foarte supărată din cauza lui Păduraru, mi-am îndreptat toată fiinta mea interioară către el si astăzi, când i-am dat telefon să-i spun "La multi ani", m-a chemat urgent la el. Era 3 după amiază si dorinta a fost asa de mare la amândoi încât nu am mai pregătit atmosfera, ci ne-am devorat atunci pe loc. Semănăm unul cu altul din foarte multe puncte de vedere, chiar si fizic, încât încep să cred din ce în ce mai mult că nu mă voi despărți de el niciodată.

4 septembrie

Astăzi a început stagiunea. Desi jucăm de atâția ani Plosnita, totusi atmosfera din TNB mi-e dragă. Niciodată nu a fost haosul si răutatea din Buftea. Nici nu am început bine stagiunea si poantele sunt în plină desfășurare: astăzi, la intrarea în scenă a prezentatorilor Olga Delia-Mateescu, Eugen Cristea, Tamara Cretulescu si Gabi Oseciuc, au reusit să-i facă poanta clasică cu degetul în fund lui Traian Zecheru, care a urlat la microfon: "În scenă prezentatorii, în scenăăăăă, fără chiloooooooooti!". Ha! Ha! Ne-am topit de râs, asa că am luat o pauză până ne-am potolit.

Ieri am fost la Ambasador cu Gigi N. si V. Munteanu (directorul administrativ de la Buftea) si mi-am luat papara de rigoare; "că nu-mi cunosc lungul nasului", "că nu-mi văd interesul", "că am uitat ce mi-a spus el când am venit prima zi în Buftea, că trebuie să fiu pres de sters pe jos pentru toată lumea, de la mic la mare, si să nu am nici o părere sau dorintă, ci să mă supun tuturor, dacă vreau să nu am probleme".

Lui Păduraru? Da, mi-a răspuns, chiar si lui! Ei... atunci mă pierdeti, dragii mei, căci abia mă asteaptă Marin Traian si Todea în TV. Vor fi două posturi de asistent de regie scoase la concurs pentru mine si Violeta Berbiuc. Ne vor pe amândouă. Asa că... nu voi mai reveni în Buftea decât ca regizor, dacă voi intra la I.A.T.C. Atunci am să am eu pâinea si cutitul si o să tai când, cum si pe cine vreau.

11 septembrie

Unde dai si unde crapă!

A venit Silvia astăzi la mine la teatru să-mi spună că are un pretendent pentru mine, care ar vrea să se însoare cu o evreică si să plece în Israel, unde are deja un frate stabilit, dar nu vrea să plece singur căci este foarte greu singur în lume. Ha! Ha! Ce-ar fi ca asta să fie iesirea afară despre care tot mi se spune la spiritism. Am fixat întâlnirea cu băiatul peste cinci zile, căci la noi este premiera cu A 12-a noapte si vom merge împreună.

17 septembrie

Simpatic, 30 de ani, inginer hidrotehnician, îl cheamă Răzvan. Ne-am înteles din prima. Îmi strâng actele, dovezile necesare ca să pot depune dosarul de emigrare în Israel, si dacă răspunsul nu vine până în vară, dau la teatru, sau oricum dau, si dacă intru, cer o dispensă de jumătate de an si mă întorc ca cetățean evreu să fac facultatea. Apoi ne căsătorim si cer reîntregirea familiei. Acolo are un frate care o duce binisor - de fapt exceptional fată de România. Planul e simpatic, omul e simpatic, asa că deocamdată sunt invitată duminică la masă acasă la el, ca să o cunosc pe mama lui.

18 septembrie

M-a chemat Munteanu în Buftea să mă duc pe la productie, să văd dacă îmi găsesc un film la

care să mă ia ca secretară. Evident că nu am găsit nimic. Aici se poartă modelul stat în stat. Productia si directia nu poate avea cuvânt față de echipa de filmare, ei își iau oamenii pe care îi vor si deocamdată regizorii cu care sunt prietenă nu fac filme. Toute est bien, qui finit bien! M-a sunat Marin Traian si mi-a zis că de mâine să mă prezint la ora 8:00 la birou, că mă angajează colaborator-asistent de regie la redactia emisiunilor de divertisment pentru Album Duminical si voi face astfel practică până se scoate postul la concurs. Nu mă mai duc în Buftea. Nu sunt în stare să lupt cu ei, prea sunt multe hiene.

25 septembrie

Voi avea o soacră - o bomboană! Are 60 de ani, dar nu-i dai nici 50. E singură, i-a murit sotul, e pensionară. Intelectuală, de familie bună, modernă în îmbrăcăminte si în conceptii. Fumăm cot la cot si jucam canastă cu vecinele ei. Mă simt bine în familia lor, iar Răzvan este foarte tandru si cald.

3 octombrie

Toamnă dulce, romantică si învăluitoare. În fiecare dimineată, între 10:00 si 13:00, trebuie să fiu în TV. Dacă avem filmări, stăm în continuare si mâncăm la bufet sau plecăm si venim la 18:00. Uneori filmăm si noaptea. Echipa este excelentă - Marin, Todea, Berbiuc si eu. Incomparabil cu Buftea. Mai modest, dar mult mai linistit. Am demarat actiunea pentru strângerea actelor de emigrare. Piesa principală este bunicul care era sută la sută evreu nealterat, dar care a murit la Aiud în închisoare. Am scris închisorii si astept răspuns. Am fost la Templul de la Sfânta Vineri si mi s-a spus să scot si de la cimitirul evreiesc acte doveditoare ale familiei. La Bellu am găsit cavoul familiei Mircus (străbunica mea si sora mamei lui Gică Petrescu) care s-a măritat cu Fermo, venit din Italia. Mi-au spus că în două-trei săptămâni îmi vor da hârtiile de apartenență la cavoul familiei Fermo.

6 octombrie

După spectacolul de la ora 15:00, ne-am strâns "cinci gratii" si cinci greturi si ne-am dus la restaurantul Berlin - noua noastră descoperire. Mâncare bunicică, muzică si atmosferă de discotecă. Am dansat până la 12:00 noaptea. Vom reveni si mâine după matineul de la ora 10:00.

7 octombrie

Am revenit la Berlin si azi, dar nu vom mai face figura asta duminicile, pentru că lumea este mult mai rafinată sâmbătă seara. De altfel am stat doar până la 20:00 si ne-am retras linistiti acasă.

8 octombrie

La R. acasă din nou, cu Gigi N. si Dipi. Au văzut două-trei filme de karate, timp în care eu m-am "hrănit" cu prezenta lui, asa încât, atunci când băietii au plecat, eram iarăsi un vulcan în erupție. După... am adormit fericită pe la cinci dimineata în bratele lui R.

15 octombrie

Am dormit aproape o săptămână la Răzvan. Evident, "evenimentul mult asteptat" s-a produs. Desigur, nu este ceva ieseit din comun, dar este foarte tandru si cald, ca un motănas care toarce când dă de căldura cuptorului. Aurelia nu a comentat evenimentul, mai ales că în calitate de soacră mare este chiar mândră si se bucură. Ce rău îmi pare că nu este si mama la fel de înțelegătoare si că nu pot să stau cu ea la fel de lejer de vorbă despre problemele mele sexuale, asa cum stau cu Aurelia la o tigară si un pahar de vin.

20 octombrie

Cele două luni petrecute la mare mi-au schimbat metabolismul, sunt mult mai energică si mai usoară - e drept că am slăbit zece kilograme. Asa că am fost în stare zilele acestea să mă concentrez si să fac exercitiile pe care mi le dăduse Coca în pozitie lotus. La un moment dat am avut strania senzatie că mă aflu în picioare deasupra capului meu si mă priveam cum stau pe pat în lotus. Totul era încărcat de o lumină puternică ca si când corpul meu avea un contur din becuri care mă lumineau.

Apoi am revenit la fel de brusc precum m-am înălțat, am deschis ochii si am simțit o stare de bine, de relaxare si de usurare a corpului. Am fugit la Coca să-i spun, si mi-a recunoscut că ea

de mult se privește pe scenă, corectându-se singură în mișcări - a devenit o obișnuință. A luat exemplul de la Nijinski - marele balerin - care iese afară din el, observându-se și dirijându-se mereu din afară mișcărilor. Îmi doresc mult să avansez în yoga.

27 octombrie

Karamazov. Mi-era foarte dor de piesa aceasta, așa că nu am rezistat și m-am dus. Cred că am 100 de spectacole vizionate.

1 noiembrie

Plăcută și deosebită pregătire am făcut azi cu Toca. Pe fundalul muzical al lui Vangelis am analizat imagini din picturile prezentate în câteva din albumele din casă. Analiza nu este a picturii, ci a subiectului. Locul și ora acțiunii, de la care trebuie să brodez aproape un scenariu, imaginându-mi o acțiune trecută, prezentă și viitoare, în funcție de îmbrăcămintea și poziția personajelor. O altă temă interesantă este psihanaliza personajelor cu care intru în contact sau chiar pe stradă, plecând de la o sumă de gesturi tipice unor stări interioare - de emoție, bucurie, dorință, tristete, mânie, ură, dispreț etc. Este foarte interesant cum, analizând astfel, poți deslusi un pic gândurile oamenilor cu care intri în contact și te poți feri de anumite scandaluri sau neplăceri sau chiar mai rău.

2 noiembrie

La spectacolul de ieri i-am povestit lui Carmen cele aflate de la Toca și astăzi la spectacol ne amuzăm privind la fiecare actor, presupunând tot felul de scenarii, care mai de care mai hazlii. La un moment dat a apărut în regrupare Costel Constantin, amorul lui Carmen, care s-a așezat într-un colț cu Eugen Cristea și Gabi Oseciuc și au început o discuție mai aprinsă. Dar ciudat că, la două-trei cuvinte, Costel stătea o secundă pe gânduri, apoi își răsucea anume mustata. Am constatat amândouă acest lucru, pentru că l-a făcut de mai multe ori, și i-am spus lui Carmen că eu cred că s-a discutat despre o afacere de bani pentru că noi nu am auzit ce au vorbit. Într-adevăr, la sfârșitul spectacolului, l-am întrebat pe Cristea și mi-a recunoscut că vorbiseră despre un contract cu un film german a cărui acțiune este în R.F.G. și că nu credeau că vor primi viză. Deci presupunerea noastră s-a adeverit.

Totusi, cred că dacă as avansa în telepatie combinat cu aceste informații de analiză psihologică, as putea deschide un cabinet de psihanaliză (unde va fi în... Italia, de exemplu, a zis Carmen, și am aprobat-o).

15 noiembrie

Am primit răspunsul din partea închisorii cu specificatia că Iosif Fermo a murit în 1953 în închisoare, fiind îngropat la groapa comună. Văd că mai repede a venit răspunsul de la Aiud decât cel de la cimitirul Bellu. Trebuie să mă duc urgent la ei. Am fost la Răzvan și am dormit la el. Soacră-mea este tare simpatcă și mă înțeleg din ce în ce mai bine cu ea. Se pare că și ea este spiritistă; are o prietenă care este medium și a spus că mă duce și pe mine acolo.

16 noiembrie - Craii de curte veche - Nottara; 17 noiembrie - Jocul vietii... - Nottara

30 noiembrie

Studiu la Vânătorul de veselă, la Sărbătoarea San Isidro și la Culesul viilor de Goya. Sunt tablouri din perioada cea mai pură și senină a lui Goya. În general, mie îmi place toată pictura lui, dar pentru analiza care îmi trebuie acum sunt foarte bune tablourile alese de Toca.

4 decembrie

Dodes' Kaden - Cinematecă. Nu mi-am imaginat că pot face și chinezii capodopere. Exceptional film de regie. Am trimis-o și pe mama să-l vadă și a venit entuziasmată. Apoi l-am comentat cu Toca, disecând imaginile care sunt pe cât de realiste, pe atât de metaforice.

5 decembrie

În TV lucrăm intens pentru emisiunile Revelionului și ale Crăciunului. Jumătate de zi a fost destul de grea, căci a fost numai cu Angela Similea și programul ei special. Însă când au apărut Nicu Constantin și Lulescu, s-a spart gheata și am răscontinuu. Nici nu mai tin minte toate poantele pentru că erau spontane și provenite din text și din păcate tocmai pe acelea nu le puteam înregistra, dar pentru noi munca așa a fost o relaxare și o distracție.

10 decembrie

Surpriză! Astăzi Toca a venit cu Pino Caramitru.

Am pus Anotimpurile de Vivaldi și analiza picturii lui Rafael. L-a început mi-a fost teamă pentru că eu nu prea cunosc credința creștină și în plus mă rusinam de Pino. Cu toate că mama este creștină sadea, iar tata a fost botezat la 20 de ani, despre subiectul acesta nu se prea discută la noi, iar eu, nefiind botezată, m-am dus prin biserici când eram mică cu Maia (mama tatălui, care era creștină, și cu mama mamei, care era foarte credincioasă creștină), dar acum nu pot analiza o pictură bisericească. Mă impresionează foarte mult pictura lui Rafael, cât și a lui Michelangelo, și mi-ar plăcea să le văd în Italia cu Carmen și Silvano. Poate într-o bună zi... Deocamdată ne-am oprit la Școala din Atena a lui Rafael, unde figurile sunt istorice și despre ele nu mi-e frică să vorbesc. Despre formele, culorile și mișcările personajelor istorice care sunt prezentate în acest tablou se poate vorbi foarte mult. Este un foarte bun subiect pentru ceea ce avem de definit în lucrul nostru, căci abundenta și varietatea de mișcare a personajelor, precum și importanța lor istorică îmi incită imaginația, și așa au trecut trei ore cu Toca povestind despre acest tablou. Caramitru m-a felicitat. După cum decurg lucrurile, ar trebui să intru la regie cu ochii închiși... dar tot șase locuri sunt.

15 decembrie

După spectacolul de la ora 15:00, ne-am dus din nou toată trupa la Berlin și, fiind sâmbătă, am regăsit aceeași atmosferă plăcută. Am mâncat și am băut Cabernet cu pepsi. Aici ne-a încolțit ideea unui revelion cu temă și costumatie specială. Încă nu prea stim bine cum o să fie, dar anul acesta îl facem sigur.

Mă întorceam de la Berlin și instinctiv am luat-o pe V. Conta... Și bineînțeles că m-am întâlnit cu R. Mi-a dăruit una dintre cele mai lungi și mai frumoase nopți de dragoste din viața mea. Chiar dacă am constatat că întâlnirile noastre sunt lunare, intensitatea lor este atât de mare încât nu cred că ar fi nevoie de mai mult. În rest, când mi-e dor de el, mă duc la spectacol. Uneori simt că mă cheamă el la spectacol și atunci las totul și mă duc.

18 decembrie

Cinematecă - Odiseea spațială 2001

Straniu film, care mă incită la cercetare. Este a treia oară când îl văd, dar e prima dată pe ecran. În timpul filmului am avut ciudata senzație că Dan este lângă mine pe un scaun. Chiar mă uitam mereu în jurul meu să văd dacă-l zăresc. Apoi l-am auzit spunându-mi clar: "Vreau să te văd în seara aceasta". Instantaneu, aproape fără voia mea, am spus - evident în gând - că sunt la Cinematecă și că ies la ora 19:00. Când am ieșit de la film, 500 de metri mai sus, m-a așteptat zâmbind. Am rămas mască, dar nu i-am spus nimic, prefăcându-mă surprinsă că-l văd, mi-a spus că a fost la un prieten ce locuiește pe strada Eforie. Bineînțeles, mintea. Dar atunci, ce s-a întâmplat între noi? Chiar l-am auzit? Dar de ce nu am avut curaj să-l întreb? Pe drum, în momentele de tăcere, mi s-a părut că râdea de mine. Trebuie neapărat să aflu la spiritism ceva despre asta.

20 decembrie

A venit Carmen cu Costinel, vărul ei, și ne-am apucat îndată de spiritism. Zic "ei" că telepatia ar fi la îndemâna tuturor și că ar putea fi modalitatea noastră de convorbire cu cei de "dincolo" și cu cei de pe alte planete. Apoi ne-am așezat fiecare într-un colț de odaie și am încercat să ne comunicăm cu ochii închiși câteva idei. Cel mai clar s-a conturat Mos Crăciun. Vom persevera.

26 decembrie

După modelul de anul trecut de la Nicu Marcarian, am făcut la mine un Crăciun așa ca la carte, adică, la un moment dat, a apărut Mos Crăciun. Desigur, nu cu sania, căci era greu să o urce până la etajul trei, dar l-am îmbrăcat pe Costinel în haina mea de catifea roșie, care este maxi și cu glugă, și i-am pus o mască din plastic reprezentându-l pe Mos Crăciun cu barba albă. În spinare i-am pus o desagă roșie din catifea plină cu cadouri. Fiecare a trebuit să spună obligatoriu o poezie sau o povestioară hazlie, și astfel și-au câpătat cadoul: ciocolată și portocale și... un aparat de fotografiat cu apă. Am hotărât să nu stropim mobila sau peretii și nici coafurile. De fapt a fost o petrecere destul de liniștită, chiar și Silvano a observat acest lucru.

Dar secretul este că ne frământăm ce titlu să dăm petrecerii noastre de Revelion. Am consultat cu Carmen niste reviste de modă aduse de Silvano și am hotărât că noi două ne îmbrăcăm

punk si până la urma o să-i spunem Revelion în anul 2000. Toată lumea a fost de acord. Pentru o astfel de aventură l-am mobilizat si pe Dan, care a fost entuziasmat si ne-a promis mari surprize "de dincolo". Initial am vrut să facem tâmbălăul în camera din fată, un fost birou al tatei, dar când am început să ne hurducăm cu Bidermayer-urile, madam Fermo era să lesine, asa că am renuntat si am hotărât să ne mutăm în camera a cincea (care oricum este aproape goală si pe care o s-o decorez cu niscaiva decoruri de la teatru). Astă seară la spectacol am vorbit cu Costică Melcea si pe 29 decembrie, la matineul de la ora 15:00, mă duc să-mi aleg ce decor vreau.

3 ianuarie 1985

Nu stiu dacă să încep povestirea aceasta cu începutul sau cu sfârșitul...

Ei... iată cum stau lucrurile: impulsionată de entuziasmul lui Dan, am decorat a cincea cameră, am scos toată mobila brâncovenească pirogravată si am înghesuit-o la mine în cameră, unde era restul din setul complet (mostenire de la bunica), si am îmbrăcat camera în cei o sută de metri de cortină verde de mătase. Apoi am pus tot atâția metri de cortină din plasă. În spatele celor două cortine, pe lângă pereti, diferite lămpi colorate. Efectul era trăznet. Apoi am adus jiltul din piele, mostenire de la bunica din Ucraina, si l-am împodobit si am hotărât că pe el va sta judecătorul, căci petrecerea se va numi în final "Judecata de apoi". Pe Costinel am reusit să-l deghizăm în Marilyn Monroe. Era absolut superbă si gratioasă, iar în semiobscuritatea camerei totii bărbații care veneau îi sărutau mâna si îi făceau chiar avansuri în timp ce noi ne înfundam de răs. Mai complicat a fost cu noi două, întrucât eu mă hotărâsem la moda punk-smuls si îmi alesesem rochia neagră de voal cu volane în trepte si colturi neegale. Această deghizare m-a hotărât să ne numim, eu, "Talpa Iadului", iar Carmen - "Moartea".

Oah! Arătăm ca scăpate din adâncurile iadului. Totul era negru si rupt pe mine, rochia, vesta, ciorapii. Pe burtă mi-am făcut o gaură mare în rochie si în spatiul rămas liber mi-am tatuat cu vopsea specială de la teatru, cu litere mari, aurii, cuvintele: TALPA IADULUI. Capul era si el deghizat ca atare: cu părul vâlvoi si fata fardată în cel mai clasic stil punk - fond de ten alb-gălbui, ochii foarte pronunțat încondeiați cu negru si buzele grenă-vinetii. Carmen nu era mai prejos, doar că ea își trăsese si un ciorap pe cap ca să pară cheală si un machiaj ce aducea a fată de schelet, cu buzele grenă-vinetii. În plus, Carmen avea atârnat de gât, pus pe o sfoară groasă, un crucifix mare, dar pe care dintr-o oarecare sfială l-a întors cu spatele (vreau să spun pe Hristos) si arăta lumii doar lemnul simplu. Amândouă aveam unghiile vopsite cu negru. În ajutor aveam desigur si o tigancă cu fuste lungi, ghioace si cărți de tarot. Pentru ca aspectul ei să fie cât mai autentic, am scos din lada de zestre a străbunicii un cordon de bani de argint - ruble vechi din 1800 - pe care i l-am pus de gât sub formă de salbă, căci unde s-a mai pomenit tigancă fără salbă...

Pe "caro Silvano", ca să-i respectăm obârșia, l-am îmbrăcat în împărat roman. Arăta coborât din Capitoliu. Am avut si un chinez, iar pe Champi - prietenul lui Dan - l-am costumat în arab, cu salul cu franjuri al lui Carmen pe cap si cu mustăcioara lui - pana corbului. A mai fost si o tiroleză, o motociclistă punk, o familie din 1970 - îmbrăcați retro 1970. Au mai fost si două deghizate în stăpâna cu pisica, am avut si o viitoare călugărită catolică. Cel mai socant a fost Dan care - oah! - s-a deghizat în Duhul Sfânt. Avea o robă lungă si largă, în două culori - portocaliu si auriu - si pe cap avea o mitră din aceleasi culori pavoazăată cu medalioane cu femei goale în loc de pietre scumpe. Drept sceptru i-am dat un bici din cele de la artizanat. Astfel deghizat, s-a asezat pe tron. Apoi, fiecare intra pe rând în sala de judecată, în timp ce restul mâncam si dansam în cealaltă parte a casei. Moartea si Talpa Iadului însă au cam stat flămânde si însetate pentru că trebuiau să fie martore de-a dreapta si de-a stânga judecătorului. Întrebările erau din toate domeniile si l-a început omul intra bine dispus pentru că era petrecere, un pic cam trăsniță, dar totusi Revelion, în plus erau si băuți. La un moment dat am simțit că Dan se întrecuse pe sine, ba chiar o luase razna si am început să strig la el - bineînțeles în gând. Stupoare! Atât eu cât si Carmen "l-am auzit" când a spus răstit: "Nu te băga, căci eu sunt judecătorul". Ne-am uitat una la alta, apoi la el si el la noi cu mult subînțeles si ne-a făcut semn cu arătătorul să ne potolim. Ca de obicei rolul nostru era de ornament si ne mai lăsa si nouă câte un oscior de ros, atunci când era o problemă mai usoară sau mai hazlie. În rest deschidea discutii cu fiecare personaj despre subiectele cele mai penibile din viața lor sau despre taine pe care nu prea multă lume le cunostea, iar aceia se blocau sau se fâstâceau. Sigur, pedepsele erau simbolice si insignifiante, căci am înțeles destul de repede, atât eu cât si Carmen si Costinel, că toată treaba el o făcea în taină si în pauzele de gândire ale fiecărui personaj intra în arenă, actiona atacându-l telepatic si subjugându-l. În clipa când am înțeles care era jocul lui si el a înțeles că noi trei marsam la tot planul lui, s-a creat un fel de legătură

tacită și foarte strânsă care ne dădea puterea de a acționa în virtutea personajelor pe care le întruhipam. Între timp se apropia ora 12:00 noaptea și ne-am strâns cu toții în living, pregătindu-ne pentru clasicul pahar cu sampanie, pupăturile și artificii de rigoare. I-am invitat și pe "babaci", așa că eram vreo treizeci cu toții.

Din nou stupeoare! În momentul stingerii luminii și aprinderii artificiilor (adică a acelor mici și inofensive betisoare pe care le țineam cu toții în mână), salul de mătase cu franjuri a lui Carmen, care împodobește capul "mustăciosului seic Champi", a luat foc, și douăzeci și nouă de persoane am văzut cu groază niste flăcări uriașe cuprinzând capul bietului "arab". Tipete, chiote, agitație, spre salul care a fost smuls de pe capul bietului băiat și călcat în picioare ca să poată fi stins. S-a aprins imediat lumina și cu toate că ceasurile și clopotele din jurul nostru anunțau clipa mult așteptată a noului an, toți ne uitam de data aceasta muti de uimire la salul de doi metri pe care îl ridicasem de jos și care arăta ABSOLUT NEATINS, ca scos din cutie și călcat (nu în picioare, ci cu fierul). Nimeni nu mai zicea nimic decât onomatopeic, doar Dan stătea lejer într-un fotoliu, fumând o țigară și privindu-ne superior, cu un zâmbet ce aducea a râșnet. Am înțeles îndată că el a fost autorul - așa cum ne amenințase. În timp ce îi dădeam salul lui Carmen, amândouă "I-am auzit" în gând exclamând: "Sper că v-a plăcut fetelor!". Ne-am uitat una la alta și apoi la el și, pufnind în râs, am zis tare: "Da! Foarte mult!".

Deși Dan a încercat să mai atragă clienți la camera de judecată, după episodul cu focul, nu prea mai dorea nimeni. În plus, doreau să danseze. Așa că s-a văzut nevoit să abandoneze pentru o perioadă. Și atunci, pentru că a simțit că pierde teren, a venit cu o nouă surpriză, o nouă deghizare de data aceasta în general punk, având un fel de pantalon cu un crac lung din material fin de satin negru și un crac scurt din material de jeans roșu și rupt, iar sus o haină de jeans cu tot felul de petice și găuri dar și cu multe buzunare, acareturi, fireturi. Pe cap avea o sapcă fistichie și tot harnasamentul era pavoazat cu "decorațiile" pe care acest general le obținuse pe "câmpul de bătaie". Unele erau tare nostime, fiind sub forma unor insigne cu poze reprezentând tot felul de poziții de amor, iar altele pe care le-am recunoscut erau decorații din ordine masonice. Dar chiar și așa deghizat, nu a renunțat la tron și tot a reușit să regrupeze câțiva în sala tronului, unde ne-a chemat și pe noi. La început nu prea ne-am dat seama că se crease o atmosferă ciudată, mai mult de tăcere. Până când Carmen mi-a făcut semn discret să mă uit la Dan, care sedea cu ochii închiși către persoana din fata lui și se concentra.

Am încercat să intervenim verbal și în gând, dar el reusea să ne domine, și cred că asta ne făcea un pic plăcere, dar ne și enerva. L-am chemat și pe Costinel, ca să avem mai mult curaj și să fim trei contra unul. În stadiul acesta eram când, pe la 2:00 noaptea, au început să curgă invitații obișnuiți ai casei, care au avut și alte obligații și care au spus că nu vin costumați, dar pentru a nu rupe tradiția de ani vor apărea cât de târziu. Când am deschis pentru primii cinci, am văzut fetele lor speriate de-a dreptul. Apoi au reușit să îngâne un "La mulți ani" și să mă întrebe dacă mă simt bine. Încet-încet, atât ei, cât și cei care au venit apoi, au încercat să se integreze în atmosferă, dar parcă se crease un zid care ne apăra sau ne separa, nu-mi dau seama exact, "între noi" - cei ai lui Dan - și ceilalți.

Cel ce nu a mai rezistat a fost X și pe la 5:00 dimineata a venit la mine și mi-a spus să mă pregătesc că peste două zile mă va duce la biserică, că ceea ce a văzut și a auzit aici întrece orice imaginație, că starea în care sunt eu nu poate fi îndreptată decât cu exorcisme făcute de un preot. S-a vorbit chiar și despre un botez și bla, bla, bla și bla, bla, bla. Am zis: "Bine dom'le!". Și m-am întors în sala tronului. Paranghelia s-a spart pe la 7:00 dimineata, când, împreună cu Carmen, am căzut la datorie pe câmpul de bătaie din dormitorul meu. 2-3 ianuarie au fost zile pasnice, ca să zic așa, fată de ceea ce se petrecuse la mine, în sensul că am fost ca de obicei la familia Cobaslian ("adevărații Arnoteni" ai noștri), iar a doua zi am fost la Casin, la Mihai, care ne-a reproșat că ne vedem "din an în pastă", și am râs cu toții căci așa era: nu ne mai văzusem de la Pastă. Apoi viața părea că a intrat în cotidianul ei: pe 3 ianuarie la ora 15:00 am avut spectacol, pe 4 și 5 am fost vreo două-trei ore la TV și iarăși la Mihai. Dar iată că ieri, 6 ianuarie, m-am trezit cu X la mine. A venit să-mi comunice direct că a doua zi urma să mergem la părintele Mihut, preotul de la biserică din Piața Amzei. Curios lucru, nu am argumentat și nici nu l-am contrazis, ci, din contră, simteam un impuls instinctiv să mă supun (desigur, cu un aer de superioritate și de fină ironie pe care nu le-am afișat).

Dar așa cum MĂ SUPUN SI NU POT FACE ALTFEL, DEȘI AM ÎNCERCAT, DAR MĂ SUPUN LUI DAN, tot așa simteam acum să mă supun lui X, care mă cunoștea atât de bine aproape din copilărie. A revenit discuția despre botez, iar eu am replicat că nu am nimic împotriva, dar că nu prea văd eficiența de a-l duce "pe dracu" la biserică. Ha! Ha! Totuși, în ciuda unui ger năpraznic, astăzi, pe la ora 11:00 dimineata m-am îndreptat spre Piața Amzei, unde aveam întâlnire cu X. Am fost prezentată părintelui Mihut (persoană foarte distinsă și cu un aer de burghez spiritualizat), care

ne-a introdus într-un superb birou de primire, din păcate înghetat bocnă, căci de aproape o lună toată zona nu avea gaze. În acest birou înghetat a avut loc o discuție dezghețată în jurul unui pahar cu vin adevărat și a situației mele "disperate" - cum spune X (deși eu nu o vedeam deloc disperată). S-a vorbit și despre un eventual botez cu toate amănunțele lui, și chiar despre faptul că X dorește să-mi fie nas.

La toate amănunțele am fost întrebată dacă sunt de acord și am constatat că iarăși pusese stăpânire pe mine sentimentul acela de "copil cuminte și ascultător" care nu iese din cuvântul tatălui. S-a stabilit o perioadă de o lună pentru cateheză și lecturi (în special despre Crez și credința creștină) și apoi... s-a petrecut ceva spectaculos. La plecare, când X a dat mâna cu părintele, l-a întrebat dacă este adevărat că înainte de Înălțarea la Ceruri, Iisus a pus mâna pe capetele ucenicilor lui și le-a spus "Luati Duh Sfânt". Desigur, eu am sărit la auzul cuvintelor Duh Sfânt și pe dată am avut imaginea lui Dan, dar am fost surprinsă să-l văd pe X că-si pleacă capul spre părintele și îi cere o binecuvântare, cu speranța că poate primește și el ceva Duh Sfânt. Deși sedeam lejer pe un fotoliu, la distanță de ei, împinsă ca de un resort, am sărit de acolo și am plecat capul în fața părintelui pentru a primi și eu puțin Duh Sfânt. Apoi am plecat. X s-a dus la lucru, iar eu m-am întors acasă. De frig și probabil de emoție, aveam picioarele amortite și toată ființa mea o simteam ca și anesteziată. Dar, când am intrat în casă și am dat de căldura minunată care parcă m-a îmbrățișat cu multă dragoste, în clipa aceea s-a petrecut o minune și m-am aruncat îmbrăcată și încălțată în pat, siroind de lacrimi și plângând cu hohote mari. Mă durea sufletul, nu știu de ce, dar mă durea foarte tare sufletul și simteam ceva ca un regret, ca o pierdere mare. Din când în când mă ridicam și îmbrățișam aerul cu bratele, strigându-l pe Dinu. Atunci... AM AUZIT CLAR O VOCE aproape impersonală (pe care totuși am atribuit-o lui Dinu) care mi-a spus: "Stai aproape de Dumnezeu și vom mai vorbi". Degeaba am înălțat mâinile spre cerul imaginar în care ar fi trebuit să fie Dinu căci nu am mai primit nici un răspuns. Am plâns așa încă două ore, apoi am adormit. A fost cea mai importantă și ciudată trăire din viața mea.

15 ianuarie

Am comentat îndelung cu Carmen și Costinel evenimentele petrecute în ultimele două săptămâni, și ideea unui botez ni s-a părut foarte incitantă. Am purces la o analiză mai atentă a creștinismului, slujindu-mă și de cartea pe care mi-a dat-o X despre Crez. Desigur că am întrebat și la spiritism, dat fiind faptul că până acum fusesem sfătuită către religia budistă sau zen sau orice derivat al practicii yoga.

Și totuși... am rămas surprinși când mi s-a spus că și botezul ar putea fi pentru mine o soluție de a înțelege lucrurile și chiar de a mă defini în societate. Nu am dat prea multă importanță celor aflate la spiritism, întrucât din ziua când am descoperit că Seth ar putea fi un demon, mă cam îndoiesc de cele spuse de ei. Dan rânjește tot timpul și mă tulbură telepatic, iar starea alături de el, sau în el (nu prea înțeleg exact), este destul de tulburătoare și se păstrează senzația ciudată din prima zi când ne-am cunoscut, de atracție-respingere.

26 ianuarie

Dementia comunistă, combinată cu frigul de afară și prostia și încremenirea oamenilor, m-ar duce la exasperare sau poate la nebunie dacă n-aș avea my sweet drugs: teatrul, televiziunea, spiritism și mai nou creștinismul. Relația cu Răzvan continuă lejer ca și până acum, mă văd săptămânal cu el două-trei zile și încingem o canastă - eu cu el și soacra-mea cu vecina. Noroc că, atât la el, cât și la mine, este foarte cald în casă și astfel reușim să ne detasăm de plasa asta neagră care a fost aruncată peste biata Românie. Desigur, mă încălzește și ideea că poate într-o zi voi pleca în Israel și nu voi mai vedea zăpadă și frig și mizerie niciodată. Seara, la 18:30, ne strângem în jurul radioului și ascultăm Col - Israel cu stirile în limba română. Plec de la el visând că mă plimb printre palmieri și mănânc banane. Poate, cine știe?! Și totuși inima mea îmi spune că există și R., pe care nu aș vrea să-l pierd.

15 februarie

Am primit în sfârșit hârtiile de la cimitirul evreiesc și de la Templu. La Templu, însă, se pare că am făcut o gafă în stilul meu clasic. Când mi-au înmănat actele, am fost felicitată și întrebată dacă sunt multumită, iar eu, făcându-mi cruce, ca o adevărată credincioasă, am spus că multumesc Domnului, iar când ei mi-au spus că probabil abia aștept să ajung acolo, eu am replicat afirmativ în forță, spunând că mai ales abia aștept să văd Mormântul lui Iisus. Doar după fetele lor ciudate, care se făceau din ce în ce mai lungi și mai albe, mi-am dat seama că făcusem o mare gafă și am realizat că eram într-o sinagogă evreiască, iar ei nu cred în Hristos.

De fapt, unul dintre functionari m-a însoțit până la poartă și, la sfârșit, mi-a șoptit: "Stii, să-ți spun adevărul, și eu am fost comunist convins și membru de partid până să ajung slujitor al Templului, dar nici ca dumneata care, hai măi hai, că ți-ai făcut semnul crucii în sinagogă, dar puteai să spui că te duci la mormântul lui David, nu al lui Hristos, Care este de altfel dusmanul principal al iudaismului". În fine, mi-a urât totuși succes și, învingătoare, m-am dus la Răzvan, povestindu-le și amuzându-ne copios pe seama gafei mele. Să vedem însă ce părere au și cei de la ambasadă.

25 februarie

Studiu cu Toca la tablourile: Cântăreata cu alăută, Tânără pereche la un pahar cu vin și Scrisoarea, toate de Gerard Ter Borch, apoi Adrian von Ostade (tot nordic): Tărani sub umbră și Conversație lângă cămin. A fost multumit de analizele mele.

27 februarie

Singura relație care se păstrează nealterată în amalgamul ăsta de nebunie și satanism este iubirea pentru R., chiar dacă ea se consumă sporadic, uneori depășind o lună de zile. Poate tocmai frecvența sau sinceritatea acestei relații face ca ea să dureze în timp, chiar dacă poate am avea ceva să ne reproșăm. Dar ne dorim prea mult și ne grăbim să consumăm în tot felul această dorință, încât nu ne rămâne prea mult timp de discuții contradictorii. Astăzi a fost una din zilele cu dorință devoratoare ce ne-a făcut aproape să ne înghitim unul pe altul. Și așa m-am dăruit lui drept cadou pentru ziua sa de naștere, așa cum el mi s-a dăruit de ziua mea.

1 martie

Ziua fatală a sosit. În sfârșit, m-am văzut față către față cu cei de la Ambasada Israelului și am depus dosarul pentru "Întoarcere la răspuns", așa se spune la emigrare, pentru că de fapt pentru ei nu există emigrare, căci orice evreu aparține acelui pământ, și când se duce acolo se cheamă că se întoarce la patria mamă. Nu știu însă ce șanse am pentru un răspuns afirmativ, deoarece astăzi, la interviul cu consulul, mi s-a spus că sunt rudă de gradul III cu cei de la cimitirul Bellu - evreiesc, singurii care sunt luați în considerare ca evrei 100%, urmează bunicul îngropat la Aiud, dar care s-a însurat cu o creștină, și tata, care la rândul lui s-a însurat cu o creștină și este îngropat la Bellu creștin. Nu prea mi-a dat șanse mari. Totuși mi-a zis să vin peste o lună după răspuns.

Când am ieșit din ambasadă, am observat că, lipită de gardul ei, se află curtea unei biserici, așa că am intrat și m-am rugat și eu în legea mea, către Hristos, Cel ce a fost răstignit ACOLO, să mă ajute să ajung în Israel, indiferent când și cum. Când am ieșit din biserică, m-a surprins hotărârea din rugăciunea mea, că parcă până mai ieri eram linistită și convinsă că pot supraviețui în România, oricât de neagră ar fi viața, deoarece - ziceam eu - știu și pot să mi-o fac roz. Dar nu numai hotărârea m-a surprins, dar chiar însuși faptul că am intrat singură în biserică, ceea ce nu mi se mai întâmplase din ziua în care am aflat că Dinu era în comă, și am intrat atunci în biserică Icoanei și am îngenunchat la prima icoană din pridvor și am zis ceva de genul: "Doamne, dacă există și într-adevăr vrei să cred în Tine, salvează-l pe Dinu". Se pare că a fost un soi de revoltă în mine, în subconstient, căci până azi nu am intrat în nici o biserică special să mă rog. Poate că totul are legătură cu binecuvântarea părintelui Mihut și cu trăirea mea de după.

3 martie

Parcă pentru a-mi confirma convingerile mele mai vechi, astăzi, după spectacolul de la ora 15:00, fiind și ziua lui Carmen, am făcut o gască mare și ne-am dus în Berlin, unde am încins o masă mare și am dansat până la 12:00 noaptea.

"Și ce se mai poate... când TOTUL SE POATE", vorba lui Păunescu.

8 martie

După spectacol, am plecat la soacră-mea, care a făcut un "ceai de cucoane", pentru a sărbători ziua femeii. Am primit de la Răzvan și de la ea o multime de cadouri și mulți ghiocei. Ne-am amuzat copios atât pe seama gafei mele de la Templu dar și de faptul că vom face două căsătorii, adică soacră-mea va fi curând mireasă. Ha! Ha! A fost cerută de un evreu român creștinat, care trăiește însă la Tel-Aviv. Asa că... vom pleca cu toții acolo. Vai, sunt din ce în ce mai entuziasmată și încep să cred că acesta este sensul vieții mele!

15 martie

Se agită spiritele. Au fost doi securisti la administratoră, care este bună prietenă a mamei, si au întrebat-o "de toate pentru toti" despre mine. Ea s-a prefăcut că nu stie nimic despre plecare, dar i-au spus până la urmă că vreau să plec si că securitatea evreilor se ocupă de mine. Ha! Să se ocupe, dacă le place teatrul si filmul sau dacă vor să danseze, o să-i car după mine prin toate sălile de teatru si film sau la cârciumi. Ce altceva pot afla despre mine!?

20 martie

Se pare că nici anul acesta nu se vor scoate la concurs cele două posturi de asistent de regie în TV, desi s-a bătut toba un an despre ele. Asa că deocamdată rămân colaborator, dar bugetul a mai scăzut, căci nu mai am leafa din Buftea si la TNB nu am rămas decât cu Plosnita. Ei, tot ajung la 2000, dar nu mi-ar ajunge nici pe o măsă dacă ar trebui să plătesc ceva în casă.

30 martie

Cu toate că nu mă omor muncind în TV, totusi astăzi, după spectacolul de la ora 15:00, m-am simțit foarte obosită (probabil din cauza asteniei de primăvară) si am hotărât să mă culc mai devreme. Am adormit pe la ora 10:00 seara si m-am trezit brusc pe la ora 2:00 noaptea, speriată si îngrijorată de visul pe care îl avusesem: se făcea că sunt într-o curte mare si stăteam la o coadă spre a intra în "partea cealaltă" - adică dincolo de un zid transparent, unde se zăreau străzi elegante, flancate de siruri de palmieri, lumea pe stradă era sumar îmbrăcată, semn că era foarte cald, masini luxoase străbăteau în viteză soselele. Cei ce sedeam dincolo de această lume, pentru a pătrunde acolo, trebuia să ne auzim numele strigat la un megafon invizibil, apoi să traversăm înot un bazin destul de mare si adânc în care se pătrundea cu greu, târându-te pe burtă, si când ieseam de acolo, trebuia să trecem printr-un dus special si, astfel curățiți, puteam pătrunde în "tara minunată". Auzeam tot felul de nume strigate la megafon: Golstein, Goldenberg, Haimson, Jacobson, Steinberg, iar cei strigati treceau dincolo. Plecaseră toti si eu tot mai asteptam să fiu strigată.

Deodată, cineva a cărei prezentă nu se zărea, m-a întrebat cum mă cheamă. Am răspuns sfios: "Fermo". Ah, dumneata nu poti trece. "De ce?", am tipat eu disperată... "Pentru că părintii tăi nu stiu să înoate si nu pot trece prin bazin." "Bine, am zis eu, dar am să-i ajut eu, am să-i car pe rând, am să-i împing, numai luati-mă si pe mine." "Nu se poate!" (scurt si cuprinzător, si a dispărut). Nu am putut să mai dorm toată noaptea si am stat cu geamul deschis, cu tot frigul de afară, fumând țigară după țigară. Sunt deja convinsă că mi-au respins actele. Astăzi după spectacol am luat-o pe Carmen la mine si am întrebat la spiritism despre acest subiect. Răspunsul a fost ambiguu, dar mi s-a spus că una din cele două - plecarea sau botezul - sunt căile mele de existență pe pământ. Am mai întrebat despre Hristos, Care se pare că era evreu. "Da", mi s-a răspuns. Deci, dacă plec în Israel si devin cetățean evreu, cu practică în religia evreiască, pot să fiu mândră că si Hristos a fost evreu si să nu mă mai botez. "Nu", mi s-a răspuns. De ce, nu? Nu am mai primit nici un răspuns.

5 aprilie

Primăvara întârzie să apară si, fiindcă sunt epuizată sufletește si trupește, am primit învoire de la Marin Traian să stau vreo 10 zile acasă, căci nu am nici spectacole până pe 15, asa că stau în casă si citesc. Sunt din ce în ce mai multe lucruri pe care le aflu, dar care sunt ori inexplicabile, ori nefondate, ori contradictorii. Nu mai am stabilitate. X îmi spune că părintele Mihut a întrebat de mine si de hotărârea mea pentru botez. Dar eu nu am primit încă răspuns de la Ambasada Israelului, căci dacă plec nu are nici un rost să mă botez, doar mă voi duce acolo ca evreică. Se pare totusi că religiile astea sunt si ele distorsionate, căci dacă ar fi să ne luăm după cele spuse de Sagan, de Daniken sau Drake, dar mai ales după dovezile materiale existente: desene rupestre, sculpturi ciudate, discuri de piatră cu cobalt, asemănătoare celor din zilele noastre folosite la computer, si câte si mai câte, toate acestea vin în sprijinul ideii că pământul a fost vizitat cu sute si mii de ani în urmă de fiinte extraterestre - oameni, zei, un fel de îngeri coborâți "în mare strălucire" si cu "coloane de foc" pe pământ pentru a ne lumina. Multe dintre aceste dovezi se află, se pare, în Tibet (unde, spun ei, ar fi stat si Iisus până la 30 de ani). Ba chiar aduc dovezi că Iisus însusi ar fi extraterestru si că Biblia de fapt este o carte de știință, dar într-o manieră codificată. Atunci la ce bun botezul? Oare nu este un fals si o inventie pur umană, a celor ce nu pot pricepe mai mult? Dar dacă pe mine mă luminează "ceva" sau "cineva"? Două lucruri îmi rămân clare: prezenta lui Dinu în aparițiile pe stradă, iar apoi spiritismul si trăirea misterioasă de la părintele Mihut, cu rugămintea lui Dinu de a sta

aproape de Dumnezeu. Dar care Dumnezeu? Cine e Dumnezeu? Iehova, Brahman sau Iisus? Sau poate vreun zeu extraterestru? Oh, prea multe întrebări și prea puține răspunsuri.

15 aprilie

Da, așa cum era de așteptat, mi-au respins dosarul pe motiv că sunt generația a patra, căci actele de la cimitir sunt ale străbunicilor, dar... poate s-ar putea face ceva dacă aș aduce o dovadă scrisă a activității pro-sioniste a bunicului și a tatălui în perioada interbelică. Ho, ho, ho! Ce pompos și periculos. Păi, măi fraților și cumnatilor, toată suflarea românească știe că Iosif Fermo a fost poate cel mai bun jurnalist al ziarului Universul (ziar cu precădere antisemit) și că scria articolele lui Stelian Popescu. Dar antisemit, bunicul nu a fost niciodată. E drept că nici anticreștin. El a fost un mare burghez și pacifist, a trăit o viață întreagă la Paris, cu un aer intelectual și boem, ușor pătimaș în ale femeilor, dar cine n-ar fi fost, într-un Paris antebellic, plin de lux și de nuri. Despre asta poate s-ar putea reproșa, dar vezi că cei de la ambasadă doresc o activitate pro-sionistă pe care bietul bunic nu a avut-o. Dar faptul că domnul Ficu Cohen (vărul tatei) a fost președintele comunității evreiești din România timp de 20 de ani nu le spune nimic? Printre sughițuri de lacrimi, atât am putut să-i explic consulului: "Dacă ar veni acum un nou Hitler, absolut sigur în 24 de ore aș fi fost făcută mănusi ori săpun". În loc de răspuns, am fost sfătuită să încerc în America. "Ce treabă am eu cu America?" - îi spun. Eu sunt și simt că sunt evreică și trebuie să plec în Israel." "Deocamdată nu se poate", mi-au răspuns și m-au poftit politicieni spre ușă.

Am ieșit furioasă și m-am oprit în biserică de lângă ambasadă, unde am stat cel puțin un ceas, plângând și gândindu-mă ce să fac. Îmi intrase atât de mult microbul plecării, încât nu mai știam cum să-l scot. De fapt, el zăcea de mult acolo, poate din 1970, când am vrut să plec prima oară din țară în Franța, cu tata, la frații lui din Paris. A plecat numai el, mie și mamei nu ne-au aprobat. Apoi îndârjirea lui Carmen de a pleca oricum ar fi, fie chiar și cu Oli-Silvano, pe care nu-l iubeste, probabil că toate acestea s-au adunat și acum când știu că și soacră-mea o să plece (adică, care soacră, căci s-ar putea să pice totul cu Răzvan, în cazul în care nu găsim pilele necesare pentru a obține plecarea). Oh, e prea greu pentru mine. Deodată atâtea probleme!

20 aprilie

Am fost la Răzvan cu gândul să le povestesc discuția de la ambasadă, dar nu am avut curaj, deoarece s-a vorbit despre căsătorie, atât a mea cât și a Aureliei. M-am arătat interesată, deși numai eu știam ce este în sufletul meu. L-am cunoscut și pe "ginerică" al Aureliei, este un tip foarte simpatic cu mult simț al umorului și se pare foarte destept - mare profesor de fizică - atât aici, cât și în Israel. A fost închis de comunisti aici, și în închisoare a căpătat o afecțiune a ochilor deoarece a stat în întineric vreo trei ani. Are 67 de ani și vrea pe cineva să-l îngrijească până la sfârșit, pentru există riscul de orbire, având și o miopie mare. Aurelia era foarte fericită că poate avea un bărbat așa de destept și cu o viață așa de interesantă. Ne pregătim și pentru Pasti. Totuși, în ceea ce îl privește pe Răzvan, ciudat, dar cu toate că am vorbit și despre costumatia de la cununie, ne-a comunicat că el nu poate face Pastile cu mine, căci este ocupat.

Așa am aflat de la soacră-mea și taina lui Răzvan - are o amantă, o femeie de 47 de ani, alcoolică, internată la Urgență pentru dezalcoolizare la spitalul unde lucra soacră-mea acum patru ani (așa a cunoscut-o) și de care nu mai putea să scape. Ba chiar Aurelia intrase la bănuiele că-i face vrăji, căci a găsit tot felul de ciudătenii prin casă (pământ, legături de ate cu cuie), altele au dispărut (poze, obiecte ale ei și ale lui Răzvan). Era cam îngrijorată. Așa am înțeles eu de ce niciodată el nu era sâmbătă și duminică acasă. Până acum nu a vrut să-mi spună, dar astăzi s-a supărat pe el, deoarece este și Lică aici și ar fi putut să stea și el o dată fără Doina. În fine, nu am fost prea afectată, dar totuși...

27 aprilie

Zile frumoase de primăvară și câteva petreceri de Pasti la fel de frumoase. Mi-am jurat că Revelionul ce a trecut a fost ultima petrecere la mine acasă, așa că de data aceasta la Mihai, în vila lui de la Casin, ne-am strâns vreo 30. Am venit cu câțiva sateliți (10) și am cunoscut și lume nouă, prieteni ai lui Mihai. M-am împrietenit cu doi băieți foarte simpatici, dar mai ales m-am simțit atrasă de unul din ei - Adrian - de aceeași vârstă cu mine și care fizic seamănă foarte mult cu cel ce-mi produsese atâtea mirare și uimire în suflet - actorul Robert Powell. Deci apăruse din nou "prototipul" în calea mea. Silvano nu a putut veni, nu știu de ce, iar Carmen este foarte supărată și a spus că nu-l mai vrea. S-a conversat toată seara cu Adrian, căci și el

are o problemă asemănătoare, fiind pe punctul de a se însura cu o suedeză mai mare ca el cu 10 ani și bolnavă de psoriazis. Ha! Ha! Ne plângeam unul pe umărul celuilalt, Carmen despre Silvano, eu de Răzvan cu Doina lui și cu actele de ambasadă, iar el cu scârba pe care o avea ori de câte ori încerca să mângâie corpul suedezei plin de bube și coji. Curios! Foarte curios! Ne-am pus toți trei în oglindă și am încercat să fim obiectivi și să ne găsim defectele care să cauzeze trista situație în care suntem și nu le-am găsit. Așa că am băut niste sampanie și am dansat de ciudă toată noaptea, Carmen în bratele lui Mihai, iar eu în bratele lui Adrian. În final, însă, ca niste oameni înțelepți, am hotărât că fiind situația în România așa de gravă și agravându-se pe zi ce trece, orice sacrificiu merită făcut pentru a fi liber și a rămas stabilit să ne mărităm fiecare cu cel sortit.

1 mai

Am rezistat eroic două luni, dar am vrut să văd dacă mă caută el. Da, nu m-am înșelat în privința caracterului lui R. - este un introvertit, în ciuda faptului că trebuie să se exteriorizeze pe scenă. Dar în viața lui particulară vrea să-și ascundă sentimentele. Totuși le-am dibuit, căci toate le face din mândrie care merge până la un punct, apoi pocnește. Cum a pocnit astăzi dorința lui pentru mine, așa cum pocnesc mugurii în pomi și florile umplu văzduhul cu parfumul lor. O noapte de primăvară, dulce și ametitoare cu parfum de dragoste, de liliac și de tei.

5 mai

Tocilescu "mi-a tocit" nervii amenințându-mă că nu intru la I.A.T.C. dacă nu văd repertoriul de filme românești de la Cinematecă. Sunt programate toate în luna aceasta. Am revăzut Răscoala și Atunci i-am condamnat pe toți la moarte, dar mai sunt vreo douăzeci de filme cu subiect comunist, iar eu nu servesc așa ceva. Dacă intru, bine, dacă nu, iarăși bine. Va fi o experiență și atât.

10 mai

Mult prea agitată primăvara asta și fiinta mea gata să o ia razna, așa că am cedat când a venit ieri Dan și am făcut tantra. Am simțit că vrea să mă domine telepatic și fizic, am răbdat o dată, dar a doua oară, peste trei ore, l-am dominat eu și încă foarte tare. Am chemat-o în ajutor pe Kali, promitându-i că îi voi dedica toată săptămâna numai ei. Pe loc am simțit că sunt făcută din foc și pârjolesc tot ce este în jur. Apoi i-am transmis această stare lui Dan, care nu a avut încotro și a primit-o. De fapt pe ea - pe Kali - a primit-o. Ciudat este că și mie mi s-a părut că mă unesc trupește cu ea, ceea ce m-a făcut să simt frisoane în tot corpul, dar și să încremenesc în starea aceea, "înghețând" cumva momentul plăcerii finale. Am reușit să-i imprim și lui Dan această stare - care, repet, nu era a mea, ci a lui Kali - și cred că am stat așa aproape douăzeci de minute. L-am multumit în gând lui Kali, că mi-a dat forța să-l domin pe Dan și poate o voi mai putea face și altă dată. Apoi, pe la sase seara ne-am despărțit și am plecat cu gândul să mă duc la Carmen. Dar era foarte frumos afară și mă simteam extraordinar de puternică, așa că am lăsat picioarele să se îndrepte unde vor.

Și astfel, ciudat, am ajuns în dreptul bisericii Icoanei. Nu mai intrasem aici din ziua morții lui Dinu. Abia am îngenuncheat și am simțit ca un foc în inimă și m-a cuprins cel mai ciudat sentiment pe care l-am avut până acum în viața mea - o stranie senzație de vinovăție față de întreaga lume: cum adică, ei stau aici și se roagă, iar eu, ca o nemernică, sub acoperirea de tantra-yoga, îmi fac de cap?! Și m-am pornit pe un plâns amar, cu suhitudini încât se uita lumea la mine, așa că am fugit afară. Aici mi-a apărut mai puternic sentimentul de vinovăție față de toată lumea. As fi mers în genunchi până la Carmen, sărutând mâna oricărui trecător și cersind iertare plângând, până as fi primit iertare. FATĂ DE NIMENI NICIODATĂ NU AM AVUT ASA O TRĂIRE. Apoi m-am hotărât brusc să termin definitiv relația cu Dan. Dar chiar în momentul acela "l-am auzit" furios, suierându-mi că nu am făcut bine ce am făcut astăzi și că nu voi scăpa de el decât când și cum vrea el. M-am speriat și am fugit la Carmen. L-am convocat și pe Costinel și am hotărât să-i ținem piept lui Dan, orice ar fi.

18 mai

Pe cât de hotărâți am fost noi, pe atât de puternic a pornit el lupta împotriva noastră. S-a întâmplat un fapt atât de grav încât era să ne pierdem viața și eu, și Costinel. Îl rugasem pe Costinel, care este în concediu, să vină câteva zile la mine după ora 12:00 când mă întorc de la televiziune și să facem doar noi doi niste încercări de transmitere a gândurilor. Totul a mers foarte bine la început. Unul transmitea și celălalt vorbea tare, descriind ce vedea cu ochii minții

sau ce auzea. La un moment dat, după notiunea de nazism, descrisă de mine ca o năvălire de armată cu cizme ce călcau totul în picioare, am văzut o masă de spital, niste doctori îmbrăcați complet în alb, nu li se zăreau decât ochelarii, care erau fumurii, ca de soare, în rest alb, și care încercau să-i extirpe ceva din capul lui Costinel. Disperată, am încercat să strig la el, dar nu am putut să mai scot nici un sunet. Operatia continua în timp ce eu aveam din ce în ce o greutate uriasă pe piept. Mă aflam întinsă pe pat. Încercările mele de a vorbi au devenit zadarnice, căci aproape că nu mai puteam nici respira și simteam fizic cum o plasă de plumb mă înfășoară și o greutate uriasă apăsând pe pieptul meu mă împinge în jos, iar trupul părea că este supt de o forță imensă, de un aspirator urias în jos. Am avut simțirea clară a străpungerii patului și a podelei și... am urlat în gând: "Doamne, nu!".

Și deodată plasa s-a rupt și am tâsnit în mijlocul camerei strigându-l pe Costinel, care era pe fotoliu cu ochii închisi, dar nu reactiona. M-am apropiat strigând și tot nu a reactionat. Am crezut că a murit. Totuși, apropiindu-mă de urechea lui, am strigat tare: "Costin, trezește-te!". Și atunci a deschis ochii și a zis: "Ah! De ce m-ai întors? Era atât de interesant!". Am urlat: "Ești nebun, vor să te omoare, nu știi că ești bolnav? (avusese epilepsie în copilărie). Sunt numai puteri satanice care ne urmăresc. Nemernicul de Dan este capul răutăților". Într-un târziu, s-a sculat cu greu de pe fotoliu și a plecat, convins că am făcut o greșală că nu am continuat până la capăt experiența începută astăzi cu puterile cu care intraserăm în contact. Am sunat-o pe Carmen și a înlemnit la telefon. Cred că trebuie să mă botez.

25 mai

Nu mai pot! Nu mai pot! Din soc în soc, spre victorie finală. X a fugit din țară - în America. A fost trimis la o conferință cu armeni, căci este armean de origine, și a rămas acolo. De aceea nu mai apărea el nicăieri. Deci am pierdut și botezul... E de necrezut cum se strânge, parcă, un cerc nevăzut în jurul meu, vrând să mă sufocă, dar "ceva" sau "cineva" mereu mă salvează.

1 iunie

Deși am avut spectacol în seara aceasta, am vorbit cu R. Și după spectacol m-am dus la el. Aveam intenția să facem asta pe 9 iunie, de ziua mea, dar voi avea ultimele două spectacole din stagiunea aceasta și el la fel, așa că am petrecut iarăși o noapte de vis. Alături de el uit de toate și, mai ales, trăiesc atemporal. Niciodată nu știu când au trecut 10-12 ore împreună. Pentru Adrian simt o atracție ciudată, pentru că face parte din prototip, dar pe R. se pare că-l iubesc, deși mă cam tem de el pentru că funcționează prea tare telepatia între noi, experiența cu Dan și cu Costinel făcându-mă precaută. Totuși, pentru a sărbători ziua mea și pentru a pune la punct distributia la un nou film, am hotărât cu Gigi Naghi și cu R. să ne vedem la Athenee Palace pe 12 iunie, când suntem liberi tot.

10 iunie

Am reînceput lucrul la televiziune și astăzi am plecat cu M. Traian să ne întâlnim cu Daneliuc, apoi am venit cu toții la mine. I-am povestit lui Mircea despre Dan, pentru că stiam că făcuse și el spiritism. Într-adevăr, mi-a confirmat că făcuse în anii studentiei cu o fată pe care - incredibil - o chema Monica și semăna foarte tare cu mine. Desigur, nu erau singuri, ci aveau un cerc de spiritisti destul de mare, iar finalul a fost cât se poate de socant - moartea unuia dintre ei. M-a avertizat că după toate aparențele Dan face parte din cei care au legături cu duhuri rele, de joasă calitate, și că, după părerea lui, chiar dacă unele sfaturi au fost bune și unele informații adevărate, ar trebui să renunț la spiritism și la Dan, pentru că se poate sfârși foarte rău. Așa a fost și la ei, cu toate că persoanele erau bine intenționate. Am băgat la cap tot ce mi-a spus Mircea și i-am mulțumit, apoi am plecat la Carmen, luând hotărârea să o rupem definitiv cu Dan și cu spiritismul.

12 iunie

Petrecerea promisă pentru ziua mea a fost trăsnit. La Athenee, undeva jos, habar nu aveam de această sală rustică. Mama mi-a cusut o rochie superbă din voal verde, cu model de rochie romană, și am deschis din nou "cutia Pandorei" de unde am scos de data aceasta setul de safire, brățară, pandantiv și cercei. La cârciumă am fost noi și ai noștri: Gigi N., Titi R., Dinică, Tapalagă, Baronu', Alecu Popovici, Capoianu, M.T., V. Munteanu și fete: Petruta, Silvia, Mariana Dumitrascu, Magda Popovici, Carmen, Rodica Olteanu. Sper că nu am uitat pe cineva. Dar surpriza mare a fost că la un moment dat a apărut Romica Puceanu, care avea sarcină specială să-mi cânte la ureche: Hava Naghila. Într-adevăr, l-a cântat de două-trei ori, dar jurai că este o

evreică get beget. Superb. Când am ajuns acasă, pe la 12:30 noaptea, mama era atârnată pe balcon, disperată că nu mai ajung. Nu de alta, dar aveam pe mine vreo 20.000 de dolari... Le-am scos linistită și le-am închis la loc în Cutia cu maimute.

15 iunie

Zile plăcute și tihnite de vară cu gasca, la strandul Tei, pe lac în Herăstrău sau la I.O.R., cu Răzvan cu barca, canastă și bere rece cu soacra-mea, căreia am reușit să-i spun în sfârșit despre refuzul de la ambasadă, dar nu s-a arătat surprinsă, ci mi-a spus că mai surprinsă ar fi fost dacă îmi aprobau de prima dată. Vom mai încerca.

15 iulie

Da, nimic surprinzător în faptul că am picat la examen. Mai bine dădeam la actorie și interpretam rolul Nebuna din Chaillot, fiindcă nu munceam prea mult pentru rol, sunt aproape nebună. Am nimerit la comisia Elisabetei Bostan, fată bună de altfel, sunt convinsă că m-ar fi trecut dacă la al doilea subiect as fi putut să-i spun măcar două-trei cuvinte despre filmul ăla comunisto-nenorocit. Dar eu... mâlc! Si ea... tâlc! Si uite așa se scrie istoria! Nici la facultate, nici măritată, nici botezată, nici în Buftea, nici concurs la televiziune și mai ales nici plecare în Israel. Îngrozitoare situație! Această greutate s-a așezat ca un bolovan în spinarea mea și nu știu cum să fac să mă eliberez. Deocamdată am vorbit cu gasca - cei doi A. Si mergem câteva zile la mare, în august, la Costinesti, în speranța că marea nu mă va dezamăgi.

25 august

Îți multumesc scumpa mea mare pentru toate bucuriile pe care mi le-ai dat, căci alături de tine am găsit totdeauna alinare. Da, am venit complet remontată după cele două săptămâni la Costinesti - multă plajă și discotecă. Petruta era la Olimp, dar nu am fost la ea decât trei zile - căci plângea trupa fără mine, iar ei nu aveau bani de stat în Olimp. Oricum, sunt fericită și așa, căci am lăsat toate grijile și supărările în apa mării. Iar alături de Adrian am reușit să am fericirea unor "nopti nebune", căci au fost și nopti cu lună plină pe malul mării, unde nu am avut nevoie nici de mantre, nici de Kali sau de un alt artificiu între noi, căci trupurile noastre emanau atâta energie, în special în contact cu magnetismul apei, încât nu am mai ținut cont și, cu riscul de a ne vedea cineva, am făcut amor acolo, în apă. A fost o experiență deosebită pe care am s-o repet de câte ori voi avea posibilitatea. Apa ne învăluia într-un mod special, ca o a treia persoană care ne mângâia cu valurile ei, participând practic la amplificarea plăcerii. A fost o unire perfectă. Nu știu ce fel de relație voi avea în continuare cu Adrian, dar zilele de la mare ne-au unit foarte mult.

30 august

DOAMNE, NU SE POATE!?!

Vai, s-a întâmplat un lucru îngrozitor. A murit Costinel!

A murit în somn, bietul de el, de o sperietură, se pare. Ei bine, numai Dan cred că este de vină. S-a întâmplat exact ceea ce a spus Mircea. Of, Doamne, e oribil! Carmen mi-a spus că se întâlnise cu el cu o lună în urmă și i-a relatat și ei cum a intrat în contact telepatic cu niste spirite foarte interesante. Fiindcă nu am fost la înmormântare, am luat hotărârea să mă duc mâine la biserica de lângă casa lui, pe Mihai Bravu. Carmen este și ea foarte speriată.

31 august

Oh! E înspăimântător ce se întâmplă cu mine. Mereu am parte de socuri sufletești - unul peste altul. Nici nu am intrat foarte bine astăzi în biserica de pe Mihai Bravu și, după ce am aprins o lumânare pentru Costinel, am îngenucheat în pridvor în fața icoanei cu Sfânta Paraschiva și "am auzit", aproape urlând, glasul lui Costinel: "Fugi, fugi de Dan! Ai auzit! Fugi de Dan! Te va omorî! Fugi de el cât mai departe! Să nu-i mai pomenesti nici numele! Fugi!".

Doamne, am simțit că se crapă pământul sub genunchii mei și aproape că am luat-o la fugă din biserică. Am plecat pe jos până la Carmen, ca să mă pot liniști, și acolo am jurat amândouă în fața icoanelor că nu ne vom mai întâlni cu Dan niciodată.

5 septembrie

Am reluat studiul filozofiei pentru a mă liniști și a-mi mai lumina un pic haosul vieții mele. Da, poate că problema transcendențială, așa cum o pune Kant, este cheia vieții. Din experiențele triste pe care le-am avut, nici raționalismul și nici empirismul nu sunt soluții. Caută oamenii de

știință și marii savanți să-și explice prezenta vieții pe pământ, punând antene telescopice, ascultând undele radio, încercând să ghicească cine a făcut megalitii de pe pământ sau de ce apar în unele locuri ciuperci uriașe de zece kilograme etc. Nu au ajuns la nici un rezultat, cu toată strădania lor. Cei empirici (asa ca mine) acordă simturilor un rol fundamental și își imaginează că astfel pot descoperi adevărul. Dintr-un punct de vedere îmi pot apropia filosofia lui Heidegger, pentru că eu cred că adevărul nu poate fi descoperit decât în mod pasnic - prin artă, poezie, pictură, muzică etc. Căci doar astfel poate apărea adevărul din ființa umană, făcându-l pe om autentic. Și mai nou mă pot apropia de expresia kantiană "cerul înstelat deasupra mea și legea morală în mine". Spun "mai nou" deoarece până acum nu am avut nici o tangentă cu morala interioară. Dar prea se suprapun multe fapte ciudate, ca o chemare celestă ce nu-mi dă răgaz de gândire și care mă fortează să trăiesc totul în interior.

15 septembrie

Celine - La capătul nopții, carte recomandată cu mare încredere de Andrei, prietenul lui Adrian. Cu toate că am încredere în ei, mai ales că Andrei este fotograf și are un simț artistic foarte dezvoltat, ba chiar pot să spun că are talent, cartea lui Celine mi-a plăcut total. Avangarda și nonconformismul sunt împinse până la extrem, cu detalii chiar scabroase, lipsite de orice simț etic și estetic.

30 septembrie

Andrei m-a rugat să vorbesc cu Daneliuc și să-l chem la mine, unde să-și expună și el micile lui lucrări fotografice și să-și dea o părere. Astăzi i-am chemat pe toți la mine - și pe Marin Traian, și pe Petruța. La un moment de respiro, am profitat și l-am răpit pe Mircea într-o cameră și am comentat cu el despre drama profetită de el - moartea lui Costinel. Nu a fost o profecie, mi-a zis, ci o curgere logică a evenimentelor, în funcție de faptele relatate de tine. Desigur, nu trebuie să mă mai văd cu Dan niciodată și, mai ales, să-l elimin din mintea mea.

3 octombrie

Punând în aplicare cunoscutul proverb "Cui pe cui se scoate", pentru a-l elimina pe Dan, și încă sub impresia "noptilor în mare", astăzi, când a venit Adrian la mine, ne-am iubit cu aceeași plăcere ca și în valurile înspumate. Asta m-a bucurat mult, căci am înțeles că e posibil să existe între noi și altceva decât dorință trupească. Nu am mai simțit așa ceva decât pentru R., cu care chiar aveam gânduri serioase. Este interesant, căci trupul pot să-l împart cu doi-trei bărbați, dar inima mea acum nu știe ce să aleagă. La spiritism mi se spune A, dar amândoi sunt A. Voi lăsa timpul să decidă, căci Adrian are și planul plecării în Suedia - e drept că nu mai vrea să audă de asta, dar totuși...

1 noiembrie

Toată luna octombrie nu am avut decât patru spectacole. Astăzi încep luna cu un spectacol, ceea ce nădăjduiesc să fie de bun augur. A scăzut bugetul foarte tare. Din cauza situației mele care este atât de ambiguă, precum și a năbădăilor lui Răzvan cu Doina, soacră-mea a hotărât să mergem la Virgi - prietena ei medium. Într-adevăr, stranie persoană, mai ales că cele aflate prin ea m-au pus pe gânduri: când va trebui, vei fi liberă (referitor la plecare), când va fi timpul, vei ști ce religie să adopți. Deci nimic concret, desi totul clar.

15 noiembrie

Frământări, întrebări fără răspuns sau răspunsuri neclare, filozofie, știință - antimaterie, OZN-uri cu dovezi, întâlniri de gradul III, toate aceste probleme puse una peste alta îmi aglomerează viața și o fac de nesuportat. Firea mea, optimistă altfel, suferă agresiunea aceasta și am uneori chiar idei de sinucidere, nu din cauza disperării, ci din dorința de a ști în sfârșit ADEVĂRUL. La spiritism cu Carmen mi se spune să vin SUS și voi vedea ADEVĂRUL. Ei bine, nu pot și nu vreau să mă sinucid. Un gând mă tentează mereu: să-i dau dreptate lui Kirilov al lui Dostoievski, care spune: "Dacă Dumnezeu există, mă va împiedica să mă sinucid". Dar rămâne la stadiul de gând, căci de simțit, simț contrariul, o dorință fierbinte de viață curată, adevărată, luminată.

25 noiembrie

Sub nici un fel de formă nu mai fac nici o petrecere la mine, indiferent cine m-ar ruga, așa că am convenit cu Andrei și Adrian să facem la Mihai anul acesta Crăciunul și apoi Revelionul om mai vedea noi. Au fost de acord. Răzvan e ca de obicei cu Doina lui, așa că partener îl voi avea

pe Adrian - care văd că a lăsat-o moale cu suedeza lui, ca si Carmen, care nu mai are nici o veste de la Silvano.

Totusi, nici unul dintre noi nu am renuntat la ideea plecării, mai ales pe măsura ce în România se strânge cureaua în fiecare zi. Frigul, lipsa alimentelor si imbecilizarea, chiar dacă nu mă afectează în mod direct, ele sunt prezente în viața mea prin alții pe care îi văd suferind si înțeleg că nu voi fi scutită nici eu, si poate într-o zi nu voi mai avea nici după ce să beau apă... Nu vreau să ajung acolo, dar mai ales nu mai vreau să aud despre comunism si ghearele lui. Am destulă avere ca să încropesc ceva afară - oriunde, fie chiar si în Israel. Numai "cutia cu maimute" si cocoseii de aur (care sunt din 1750, Kiev, plus icoanele îmbrăcate în aur), si ar fi suficient. Nu mai vorbesc de rest. Să sperăm că totusi planul meu va reusi într-o bună zi.

1 decembrie

Evenimente factice au demonstrat că sute si mii de locuitori ai acestui pământ au observat, au fotografiat sau filmat mereu ciudatele si inexplicabilele aparitii ale OZN-urilor. Îmi aduc bine aminte în 1968, împreună cu mama, am urmărit aproape o zi întreagă - parcă prin august - o formă ovoidală, dintr-un metal care nu strălucea tot timpul, căci obiectul își schimba poziția aproape în fiecare oră. Era vizibil cu ochiul liber. Apărând pe cer de mărimea unei jumătăți de lună. Tin minte că o vecină a telefonat la Institutul Astronomic si i s-a spus că este un "balon meteorologic"! Haida de! Balon care pleacă în viteză aceea nu s-a mai văzut, căci, atunci când a plecat, în trei secunde a dispărut din raza noastră. Desi nu aveam decât 14 ani, retin toate amănuntele pentru că m-a impresionat si s-a vorbit multă vreme chiar si în presă, se vorbește si acum, se scrie mult, dar la concluzii nu au ajuns până acum. Oare cunoaste Dumnezeu OZN-urile?

6 decembrie

După spectacol, ne-am întâlnit cu totii la Casin, la Mihai, si l-am sărbătorit pe prietenul si vecinul lui, Nicu S., punând la cale cele două evenimente ce urmează - Crăciunul si revelionul. Oameni noi simpatici si foarte curati sufletește - nealterati. Îmi face foarte bine schimbarea aceasta de decor.

La un moment dat, în timp ce dansam un blues cu Adrian, fiind cu ochii închisi, nu am observat că, legănată de ritmul muzicii, am ajuns în altă cameră (vila are șase camere), unde eram singuri, si, fiind exact o lună de la ultimul amor, nu am rezistat când Adrian a încuiat usa si ne-am azvârlit unul în bratele celuilalt cu o sete nebună si acolo pe covor m-am topit în flăcările iubirii lui. Nu stiu unde o să ajung cu această legătură, nu stiu ce am să fac cu R., pe care încă îl mai iubesc, dar stiu că Adrian mă face să simt inima si trupul unindu-se cu el, producându-mi o mare fericire.

27 decembrie

"Remuneratie mică, după buget, coane Fănică", așa că am fost nevoită să-mi vând magnetofonul, ca să pot să-mi cumpăr rochia trănnet, făcută numai din franjuri de mătase, pe care am dat 2000 de lei. Dar m-am simțit minunat în ea si am dansat toată noaptea de Crăciun, făcând multe piruete ca să se învântească franjurile. În spectacolele si show-urile din Franta si din Anglia, pe care le-am văzut la video, toate starurile aveau astfel de rochii. M-am simțit minunat, dar... La mine în viață mereu există un "dar" care provoacă până la urmă schimbări majore. În prima seară până am mâncat si ne-am mai dezmortit, am povestit cu Adrian si Andrei câte ceva (nu chiar tot) despre "teroarea Dan" si despre telepatie, unii fiind pro, deci crezând că se poate transmite gândul, iar alții contra. Atunci l-am provocat pe Adrian si i-am spus să se gândească la un număr si bineînțeles că eu i l-am spus exact. Povestea s-a repetat de vreo 10 ori si la el, si la alții. Apoi am trecut-o pe dans, dar am observat că Adrian era uimit. Sigur că el îi citise pe totii savanții si câte ceva despre paranormal, dar nu credea că se poate pune în aplicare. Am simțit că l-am cucerit definitiv, si reactia a venit la sfârșit când, după o îmbrățișare lungă, mi-a spus "Merry Christmas". A fost ca un dus cu apă rece în cap. Ah! De ce mi-a spus asta? "Nu stiu - a răspuns el. Așa mi-a venit să-ti spun. E ceva din inimă. Cum, nu-ti place?" "Ba da, din contră", am replicat eu, dar el nu stia că prezenta lui Hristos se ivise pe ecranul conștiinței mele si îmi atrăgea atenția că este prezent în toate mișcările pe care le fac. Nu citisem nicăieri despre asta, dar pot să spun cu certitudine că EL a fost acolo chiar prin gura lui Adrian si chiar în clipele acelea intime între noi. M-am speriat puțin si am devenit tăcută. Mă uitam în ochii lui Adrian, neînțelegând sau mai bine zis nestiind exact ce să înțeleg: că el ar fi cel hărăzit de soartă - fiind prototip si având o fuziune spirituală-telepatică atât de mare - sau că Hristos mă cheamă la taina Lui prin botezul pe care îl amân. Nu stiu si de aceea sunt

tulburată. Ne vom vedea de Revelion si voi lăsa lucrurile să evolueze în voia lor, eu nu voi forta nota deloc.

4 ianuarie 1986

"Happy New Year!" mi-a soptit la ureche Adrian la 12:00 noaptea. Câtă diferență, câtă pace si liniste sufltească a venit o dată cu anul acesta si cu băiatul acesta blând si bun. În noaptea de Anul Nou, ca să-i putem împăca pe toti prietenii lui Andrei la care eram invitati, ne-am deplasat cu taxiul la trei adrese în vilele din zona Casin. Petrecherile au fost foarte plăcute. De la prima casă am plecat cu sticla de sampanie si paharele după noi către a doua casă, apoi de acolo am plecat cu tortul în brate către cea de-a treia, unde am finalizat, cu cafeaua si whisky-ul de rigoare. A doua zi am fost cu Lili Gavrilescu, ca de obicei, la Cobasnian si a treia zi la Mihai, unde am ajuns cu Carmen pe la prânz, pentru că noi am avut spectacol la 10:00 dimineată si nu ne-am mai dus acasă. Lili insistă să revin în Buftea, dar eu încă mai trag nădejde în postul de la TV. M. Traian îmi dă sperante deoarece s-a obisnuit cu mine la lucru. Mă simt si eu foarte bine cu ei, asa că am refuzat-o categoric pe Lili.

25 ianuarie

Solaris, Călăuza, Andrei Rubliov, Oglinda - la Cinematecă. Este fantastic cum, într-o epocă atât de sumbră si de neagră în care rosul comunismului nu face decât să adâncească starea de întunecime spirituală, există si un geniu ca Tarkowski. Din opera lui transpare transcendentul, care este la el acasă în fiecare imagine, în fiecare cadru în care se simte o anumită greutate filozofică ce exprimă ADEVĂRUL. Da, asa as dori să trăiesc - făcând ceea ce poate exprima adevărul sau fiind alături si slujind un om al adevărului.

5 februarie

Da, ADEVĂRUL! As vrea să stiu cine sunt eu cu adevărat, de unde vin si unde mă duc. Are dreptate Tarkowski că doar transcendentul dă sens vietii, altfel ce rămâne decât o alergare continuă după o fericire himerică, pendulând între iubirea de creatură si Creator. Pe când creatura e palpabilă, vizibilă si foarte la îndemână, Creatorul este numai intuit si, de aceea, cu mult mai greu de înțeles si de iubit.

8 februarie

Curios cum totul se leagă în viata mea precum verigile unui lant nevăzut si toate mișcările mele sufletesti si trupesti au un sens. O nouă întrebare frământă puternic mintea si sufletul meu. Ea a fost generată de lectura lui Jung si, respectiv, Kernbach, care se pare că nu a fost întâmplătoare căci am primit răspuns la mult frământata problemă a spiritismului si iată că este posibil ca telekinezia (care a devenit în zilele noastre aproape o stiintă) să fie cauza mișcărilor paharului de la masa de spiritism. Mă apropii iarăsi de Tarkowski si am în față sfârșitul filmului si secventa cu fetita "atinsă de Zonă", care, prin puterea ei, cu vointa ei prin ceea ce numim acum telekinezie, face să se miste paharul pe masă. Oare puterea gândului meu dirijat de subconstientul meu, dirijat la rândul lui de "inconstientul colectiv" - cum îl numeste Jung, oare această putere face să se miste paharul meu? Jung mai spune că spiritul fiecărui om este parte din "constiinta colectivă", ori asta sună a Brahman, în care eu nu prea mai cred. Jung spune că mintile oamenilor adunate pe parcursul a multe vieti sunt depozitate în "Spiritul Universal" si se descifrează telepatic. În acest Spirit Universal se depozitează toate evenimentele care au avut loc în Univers, iar eu, prin intermediul telepatiei, aflu răspuns la întrebările mele. Totusi, de ce la unele nu capăt nici un fel de răspuns, iar la altele aflu răspunsuri triviale sau mincinoase. Si cine sunt cei ce se ceartă uneori pe masa mea de spiritism?

12 februarie

Putine spectacole, ceea ce mă ajută să am seri libere de citit Hyneck si Kernbach. Am comentat cu Carmen despre OZN-uri, aselenizări, planete... Si câte si mai câte am aflat din cărțile acestea. Si uite asa ne-am adus aminte de minunatele zile din martie 1977, când, după cutremur, am avut premieră cu Cyrano de Bergerac si când fugeam între două intrări în scenă si ne suiam la balcon, unde îi făceam galerie lui Damian Crâsmaru, aplaudând si strigând tare "bravo", apoi ne ascundeam ca să nu fim văzute. Lăsând gluma la o parte, că acest Cyrano a fost de fapt un vizionar, care prin intuitie sau poate telepatie cu Spiritul universal, a ajuns să stie si să scrie despre lansarea unei rachete cu toate etapele ei succesive de "etaje ce luau

foc". Nu este cel puțin ciudat, dacă nu de-a dreptul înfricosător că Cyrano, la 1650, putea să aibă cunostință despre un eveniment ce se va produce după câteva sute de ani?!?

Si totusi există si partea negativă a problemei, căci, dacă ne luăm după scrierile apocrife ale lui Enoh (în slavonă), acolo se face descrierea amănunțită a celor sapte ceruri, în care soarele, luna si stelele - elemente ale cerului văzut - s-ar afla în cerul al patrulea nevăzut si ar fi păzite de îngeri. Si totusi descrierea cerului cinci, cu toată ceata de îngeri revoltati în frunte cu Satan, precum si cerul al doilea, plin de îngeri căzuți în urma revoltei (adică draci), mă fac să cred cu tărie că tot ceea ce s-a întâmplat la mine, cu mine si în mine a fost controlat si dirijat în subconstient de Satan însusi. Dar asta nu schimbă, cred, datele problemei: telepatia a fost, este si va fi un mijloc de comunicare cu Dumnezeu, pe care trebuie să stim să-l fructificăm, fiindcă în al saptelea cer se află Dumnezeu.

25 februarie

O lună de frig cumplit si de amorteală sufletească. M-am văzut sporadic cu Adrian si Andrei, dar am fost mai des la Răzvan, adică de fapt la soacra-mea, care este mai des acasă decât el care a înnebunit cu Doina. Mama lui Carmen mi-a dat un bilet de trei săptămâni la tratament balnear în Eforie Nord. Costă numai 800 de lei asa că mă voi duce, desi este foarte ger afară: -25° C. Dar tocmai de aceea mă dor foarte tare oasele. Mi-a spus doctorul Conitz acum 15 ani că voi face osteoporoză din cauza lipsei de calciu, si iată că nu am ajuns 40 de ani si deja mă gândesc la tratament. Va fi totodată si o evadare din monotonia în care zac si poate voi căpăta răspuns la întrebarea despre botez si Hristos.

8 martie

Eforie Nord. Zile de mare taină si liniste sufletească aici, la complexul balnear. Locuim în hotelul Cooperatiei si facem tratament la complex. Tratamentul îmi face foarte bine, si fizic, si psihic. Fac toate electricile, împachetări cu nămol, gimnastică la bazin, înot si raze ultraviolete. La ora 12:00, după masa de prânz, mă odihnesc o oră, apoi mă duc pe plajă si privesc marea, care este atât de ciudată iarna si mă îndeamnă la visare, căci cerul cu apa au aproape aceeasi culoare si mă fac să mă gândesc la "lumea de dincolo". Poate am să mor, poate va veni un cutremur, poate "ceva" sau "cineva" mă va lua "acolo". Si iată iarăsi acel dor ancestral care mă sfâsie. Un DOR - cu majuscule - de un nume, cu majuscule, un nume pe care nu-l cunosc sau pe care mi-e frică încă să-l pronunt.

25 martie

Aurelia a ajuns la capătul puterilor cu Răzvan si Doina lui, si, plângându-se ieri unei vecine, aceea ne-a sfătuit că ar fi bine să încercăm o rezolvare pe cale religioasă, prin dezlegări de farmece la preoti si ne-a spus că ea cunoaste un preot foarte bun la mănăstirea Cernica, un mare exorcist, recunoscut pentru vindecări si minuni de felul acesta. Se pare că este urmărit de securitate pentru faptele bune pe care le face. A rămas să mergem împreună când se va încălzi vremea.

31 martie

Desi eram invitată la două petreceri cu Adrian si Andrei, ieri seară după spectacol am venit acasă pentru lectură. Am observat că frământările mele fac parte din cele mai importante întrebări pe care încearcă să le rezolve mari oameni ai stiintei si filozofiei. Poate de la ei să găsesc niste răspunsuri. Kernbach spune că ar fi cam nouă necunoscute ale lumii: gravitatie, lumina, lumea cosmosului, tehnica si folosirea ei în războaie, microbiologia si chimia, fiziologia, evolutia societății. Unii savanti, de pildă Sagan, le rezolvă foarte repede si simplu: o vizită ciclică (la 5500 de ani) a OZN-urilor pe pământ. Ei au făcut totul, dar ne lasă să descoperim singuri, asa cum fac părintii cu copiii nestiutori. Literatura de specialitate este plină de exemple, fotografii, întâlniri de gradul III cu urmări grave psihice asupra martorilor, urme lăsate pe sol de nave extraterestre si multe, multe altele. Dar multe din întâlnirile de gradul III analizate de raportul Condon sunt cazuri de oameni reduși mintal, dacă nu chiar bolnavi psihic. Totusi nu pot să nu-l iau în considerare pe marele profesor universitar, seful catedrei de astronomie si director la Northwestern University, Allen Hynek, care spune: "Nu numai smintitii raportează că au văzut umanoizi. De fapt nu cunosc vreun raport de acest fel care să provină de la o persoană cu un dezechilibru mintal dovedit". Pe de altă parte, acesti umanoizi au întotdeauna aspect grotesc de roboti sau mai rău decât ceea ce imaginatia si pictura au revelat că ar fi diavolul. Asa că produc tot timpul spaimă, si toti cei cercetati în stare de hipnoză în

contact cu amintirea "răpirilor" au reacții violente. În cazul în care "ei" sunt "dumnezeul nostru", ce sens mai are arta, sensibilitatea, dragostea? Dacă trebuie să înaintăm către o dezvoltare tehnică care să ne ajute să ne deplasăm în timp și spațiu cu viteză mare, fără probleme, învingând cosmosul, dar pierzând cele spirituale, ce sens are apariția Bibliei pe pământ? Dar a lui Iisus? Dar mântuirea sufletului ce semnificație are în viziunea unui extraterestru?

2 aprilie

Oh! Doamne, oare ce se întâmplă cu mine? Ce semne minunate primesc! Am avut un vis ciudat și în același timp clar și foarte la obiect: Eram într-o biserică necunoscută și absolut goală. Doar sfintii pe pereți păreau vii și se uitau la mine, să vadă ce voi face. Spre surprinderea mea (vreau să spun "a mea" ca spectator al visului), m-am văzut căzând în genunchi și hohotind de plâns, zgâlțâind usile din centrul altarului, cerând să vină preotul și să-mi dea "iertare de păcate" căci, strigam eu, "nu mai pot trăi astfel" și vreau să fiu iertată și să capăt mântuire. Dar usile rămăneau închise și în afară de plânsul meu nu se mai auzea nici o mișcare în biserică. În zadar mă repezeam la toate usile din biserică, doar va veni cineva să mă salveze. Când m-am hotărât să renunț, în timp ce înaintam spre ieșire, din perețele din dreapta "a ieșit" o bătrână îmbrăcată toată în negru, foarte adusă de spate, sprijinindu-se într-un baston. S-a îndreptat spre mine și cu un glas hotărât mi-a zis: "Degeaba plângi și cersești iertare, ba mai dorești și mântuire... Acestea nu se obțin așa de ușor. Dacă vrei să obții ceva, tine și tu săptămâna aceasta post, căci suntem în Săptămâna Mare înainte de Paști".

Niciodată nu am avut în sufletul meu astfel de trăire. Am plâns mereu în viața mea pentru o mie de motive, dar despre iertare nu am vorbit și nu am crezut în iertarea dată de preoți. Și totuși... nu știu de ce, dar cred că bătrâna din vis era Sfânta Paraschiva sau, oricum, un mesager de la Dumnezeu, pentru că, deși nu am postit în viața mea (în afară de zilele când făceam cură de slăbire) acum am luat hotărârea să postesc și să mă duc la biserică de Paști. I-am povestit și soacră-mii visul și mi-a confirmat că fusese Sfânta Paraschiva. Am stabilit cu ea să mergem la Cernica a treia zi de Paști.

4 aprilie

Cu casa întoarsă pe dos și eu spălând geamuri de zor, m-a găsit Lili Gavrilescu. Ca de obicei, era înarmată cu tămâie, apă sfântă de la biserică și tot felul de sfintenii și aproape că m-a determinat să spun "da" și să stabilesc ziua botezului, la care ea se încăpățânează să fie nasă. Parcă poți să-i spui ceva fetei acesteia. Când îi intră o idee în cap, se fixează pe ea și, până nu zici că ea, nu se lasă. I-am povestit și ei visul, spunându-i că în această săptămână postesc și de Paști mă duc cu Aurelia la Cernica. Apoi vom vedea.

6 aprilie

LIBERĂ! Începând de astăzi, viața mea se va schimba radical fiindcă noaptea trecută am experimentat cel mai adânc și dureros sentiment, care, paradoxal m-a făcut LIBERĂ! Toată săptămâna am forțat prin casă pentru curățenia de Paști, prin televiziune cu obisnuitele filmări și la Teatrul Național la un spectacol. Tot ce am făcut în timpul acesta a fost fără tragere de inimă, căci toată ființa mea era încă sub impresia visului cu Sfânta Paraschiva și mai ales am fost foarte atentă să nu mănânc ceva ce nu ar fi de post, refuzând orice ieșire din casă. Și totuși... a fost suficient ca VINERI să mă sune Andrei și Adrian și să mă invite la o "minunăție petrecere". Am răspuns "da", fără nici o ezitare, și, deși m-am analizat după ce am închis telefonul, totuși am abandonat fără pic de remuscare "începutul meu bun" și am plecat. Muzica era foarte bună, mâncare și băutură din abundență, dar atmosfera trena și avea ceva lănced. La început am pus totul pe seama faptului că, deși Andrei era acolo, Adrian nu sosise, iar când a venit, nu era singur.

Pe măsură ce înaintam în noapte și atmosfera devenea tot mai lascivă, cu dansuri în semiobscuritate și fosele de fuste în camera întunecată de alături, o durere adâncă în interiorul ființei mele își înfigea colții din ce în ce mai tare. Cu cât atmosfera "lor" devenea mai dezgolită, pe atât inima mea părea că sângerează tot mai tare și o stare de gol și de moarte m-a înconjurat, încât nu am putut să mă mai abțin și am izbucnit într-un plâns amar. Era aproape insuportabilă certitudinea acută a morții întregului univers, cu tot ce mă înconjura - oameni, animale, plante.

Totul avea miros și gust de coclit, de ars și de moarte, iar cei din jurul meu, cu avântul lor de viață desușiată și dezlănțată, păreau niste marionete trase pe sfoară de un invizibil Satan, care râdea cu poftă în fața teatrului lor ieftin "de-a viața". O vreme am încercat să-mi găsesc alinare

lângă Andrei, care m-a primit cu capul pe genunchii lui, mângâindu-mă cu gesturi paterne. Asta m-a făcut să plâng și mai tare, simtind nevoia disperată de mângâiere maternă și paternă, dar din partea unor PĂRINTI ADEVĂRAȚI, și nu a unor "părinți teribili", cum îi aveam eu.

Comentariile lor nu au întârziat: "Stropiți-o, măi, cu apă rece! Adriane, fă-i mă ceva, că poate asta vrea! Chemati salvarea și duceti-o la 9!" și multe altele pe care nici nu le-am mai auzit pentru că, în hohote de plâns, am fugit și m-am încuiat în baie. Insistențele lor în fata usii au rămas zadarnice, chiar și atunci când a venit Adrian, rugându-mă să deschid. Au concluzionat că sunt complet nebună și s-au întors la "iadul lor", închizând usa în urma lor.

Atât am asteptat și am ieseștii din baie, mi-am luat haina din cuierul de la intrare și, lăsând usa deschisă în urma mea, AM FUGIT. Da, am fugit la modul propriu. Nu-mi amintesc decât că alergam pe străzile pustii, fata îmi siroia de lacrimi, și, o dată cu razele soarelui ce se iveau la orizont, în zorii unei oarecare zi de aprilie, o dimineată înaintea zilei de Paști, am privit la viața mea de până atunci ca la o străină moartă. Pe măsură ce fugeam, parcă mai tare mă eliberam de spectrul celei ce fusesem.

Plină de speranțe și de noi vise, m-am dus la Răzvan, căci eram invitată la masa de Paști. A fost foarte frumos. Era și Lică, viitorul sot al Aureliei. Nu le-am povestit nimic despre mine, dar au simțit că sunt mai veselă și mai bine dispusă ca de obicei. Desigur, sentimentul de eliberare interioară era motivul. Le-am spus totuși că s-ar putea să detin o taină pe care o voi divulga la timpul convenit. Toti au crezut că e vorba de plecarea în Israel. Am lăsat-o cum a căzut.

11 aprilie

Zile cuminti de Paști, străbătute de un fior patriarhal, în familie și la Răzvan, culminate cu superba dimineată de astăzi cu Aurelia la Cernica. Din prima clipă de când am pășit pragul porții și am intrat în curtea mănăstirii, sufletul mi s-a umplut de o bucurie foarte mare și mi-a revenit starea de libertate pe care o câștigasem în noaptea fugii mele. În biserică, deși era multă lume, am reușit să mă strecur în dreapta, unde se afla un sicriu mare, de argint sculptat, cu moastele Sfântului Calinic. O pace și liniște, aureolate de o bucurie înălțătoare - toate gravate cu putere în sufletul meu pribeag și obosit - au generat apoi, în frumusețea naturii din împrejurimile mănăstirii și pe lângă lac, unde ne-am plimbat mai bine de o oră, amintiri din anii cei mai curăți și fericiți ai vieții mele - copilăria alături de bunici la Târgoviste (care a fost Medeleni-ul meu). Nu lipseau din decorul meu nici Dănuț, nici Monica, nici Olguta, nici accentele moldovenesti, dar, mai straniu, nici chiar Ionel Teodoreanu însuși, cu care bunica era verisoară. Toate reveneau acum brusc în mintea și inima mea. Cu toate că ne-am simțit foarte bine la mănăstire, scopul nostru nu fusese atins, pentru că părintele pe care îl căuta Aurelia nu se afla în mănăstire, ci internat în spital, otrăvit de comunisti, se pare.

O istorie întreagă văd că se tese în jurul acestui preot, destul de controversat și de căutat de mulți oameni, în special de Securitate. Oricum, atât de tare mi-a plăcut, încât am promis amândouă că venim pentru slujbe speciale pentru Răzvan în fiecare luni, miercuri și vineri. Va trebui să dorm la Aurelia, să ne sculăm la 5:00 dimineata, căci mașina pleacă la 6:00 și slujba începe la 7:30.

15 aprilie

Zis și făcut. Am fost cu Aurelia la slujba de Sfântul Maslu la Cernica. Este prima oară în viața mea când asist la o astfel de manifestare și nu am înțeles prea mare lucru, decât că se face o sfintire a uleiului, cu care te poți unge apoi pentru sănătate și eliberare de vrăji. Am luat ulei și acasă, ca să-i punem lui Răzvan în mâncare, poate scăpăm de blestemul cu Doina. Bucuria și starea de bine m-a ocrotit tot drumul, și la dus, și la întors, și flash back-uri ale copilăriei îmi netezeau conștiința, făcându-mă să mă simt ca atunci. Am hotărât cu Aurelia să facem măcar zece masluri și am stabilit să venim la Cernica în fiecare săptămână de trei ori. Părintele Argatu nu a apărut încă, dar mie îmi este din ce în ce mai bine la biserică, așa că vom veni până îl vom găsi.

22 aprilie

Zi surpriză - am venit de la Cernica pe la 12:00 și, deși eram liberă de la televiziune, m-a sunat Marin Traian și mi-a spus că vine cu Daneliuc să vorbim despre o emisiune pentru mâine și să bea o cafea. La un moment dat, Marin Traian a plecat și mi-am luat inima în dinți deschizând discuția cu Mircea despre botez. Mă neliniștea ideea vieții de zi cu zi ce va urma botezului. Cunoștea și el destul de bine ce hiene sunt în Bufta și chiar în televiziune și cum trebuie să te lupți pentru a te mentine în funcție. De aceea i-am spus că am retineri în ceea ce privește botezul, căci presimteam că dacă mă voi boteza, voi pierde "ceva" - acel "ceva" ce mă face să

lupt si să biruiesc în viață, adică să fiu ca "ei", căci îmi însusesc bine lecția primită de la mama: "Citeste-l, dragă, pe Hegel, să vezi ce zice: "Mila este morala celor slabi"", așa că m-am conformat, nu am distrus pe nimeni, dar nici nu m-am lăsat distrusă. "Ei, da! mi-a răspuns el, abia când te vei face pres de sters pe jos, cârpă lepădată, atunci îl capeti pe Dumnezeu. El nu Se relevă decât în smerenie și umilintă". Oh! Parcă mi s-au mai spus aproximativ aceleași vorbe (cele cu presul), și tot în cinematografie.

Se pare că aceasta este țara mea, o țară din familie provenită din sângele albastru ce circulă prin venele mosilor și strămosilor mei și de la care nu mostenisem vreun blazon special sau vreun castel în Spania (de unde se pare că veneau), ci mostenisem mândria și dorința de a fi "cineva" sau "ceva" bine în societate. Această mândrie și dorința de a ieși învingător cu orice pret mi se cerea acum să o distrug prin botez. "Apoi te va ajuta El să rezisti în viață așa cum vrea El, nu cum vrei tu" mi-a mai spus Mircea înainte de plecare.

1 mai

Sunt din ce în ce mai fermecată (deși nu e cuvântul cel mai potrivit) de atmosfera de la Cernica. La slujbă stau mereu lângă racla Sfântului Calinic și mă simt eliberată, din ce în ce mai liberă și mai ușoară, iar amintirile din copilărie mi se perindă prin fața ochilor cu o minuziozitate cinematografică și, surprinzător, parcă pentru a ne întări convingerile, Răzvan a început să stea mai mult acasă (chiar și sâmbetele și duminicile), spre bucuria Aureliei.

6 mai

După fiecare ieșire la Cernica, stările mele interioare se îmbogățesc, se amplifică sau se înnoiesc. De data aceasta mi s-au umplut ochii de lacrimi la amintirea bruscă a bunicii din partea mamei, în a cărei curte din Târgoviste mă văd jucându-mă, sau stând în hamac, ascultând povestile misterioase ale bunicului, sau mergând împreună de Paști la biserică. Dulceata lor mă mângâie și mă alină. Aurelia nu mă mai însoteste deoarece Răzvan și-a mai revenit, iar Lică vine mereu la ea. Mie îmi pică bine, pentru că mă pot interioriza mai mult când sunt singură.

8 mai

În sfârșit a apărut misteriosul părinte Argatu, iar eu, surprinzător, am luat hotărârea că nu voi vorbi niciodată cu acest om. Ce am eu în comun cu el, sau ce are el în comun cu mine?! Este primul sfânt pe care îl văd în realitate. Cu un aer de bunic sfânt și de sfânt din picturile rușesti, cu o armată de oameni disperati (cu tot felul de probleme grave), care făceau roată în jurul lui, aproape sufocându-l, am considerat că ar fi o nebunie să-i dau la o parte și să-l întreb dacă mi se primesc rugăciunile, căci nu sunt botezată. Nu, categoric nu voi deranja liniștea acestui om cu aberațiile mele.

10 mai

"Materia constă din atomi care, normal, sunt neutri. Un atom "se încarcă" pozitiv dacă pierde electroni, și negativ dacă îi capătă... Deci trebuie să pierzi totuși ceva ca să fii în pozitivul tău" - Constantin Noica.

Nu știu cum mi-a căzut în mână astăzi cartea lui Noica și am deschis chiar la fragmentul acesta care întărește (pre)simțirea mea în legătură cu botezul. De când merg la Cernica, mă gândesc din ce în ce mai mult la acest botez - mai ales că Lili G. mă întreabă săptămânal dacă m-am hotărât. Mă gândesc însă și la plecare și la inutilitatea acestui botez în caz că adopt religia mozaică. Din câte știu eu, pentru femei nu există o practică anume, dar mă vor instrui și mă vor obliga să merg la sinagogă... Deci...

Ajută-mă, Doamne, și călăuzeste-mi pașii acolo unde Tu crezi că va fi exact locul meu!

15 mai

"Întâlnirea de gradul III" s-a produs, căci astăzi, într-un mod absolut miraculos, la Cernica, pe când mă întorceam dinspre cimitir, mi-a răsărit în cale părintele Argatu singur, iar roiul de oameni din jurul dânsului stăteau în mod ciudat (de fapt mergeau) la o distanță de cel puțin cinci metri, creând în jurul lui un gol. Ca și în ziua aceea la părintele Mihut, când am sărit de pe scaun împinsă ca de un resort pentru o binecuvântare cu Duhul Sfânt, și acum m-am repezit în fața părintelui și, în mod cu totul misterios, pe tot parcursul convorbirii, care a durat zece minute, nu s-a apropiat nimeni de noi:

- "Binecuvântați, părinte."

- "Să trăiești matală."

- "Mă iertati, părinte, as vrea să vă întreb dacă rugăciunile mele sunt primite la Dumnezeu, căci eu nu sunt botezată, provin dintr-o familie de evrei, dar printr-o întâmplare am ajuns aici, la Cernica, mi-a plăcut și continui să vin. Ce folos am eu dacă vin aici?"

- "Daaa, matală îți faci semnul crucii?"

- "Ehei părinte, păi mi-am făcut eu cruce și în sinagogă."

- "Ha, ha, ha! Asaa! (zise părintele râzând cu poftă). Da, cum așa, în sinagogă?"

Si i-am povestit toată trăsănia gafei mele de la sinagogă.

- "Apăi matală esti mai creștină decât noi în cazul asta! Daa, n-ai vrea să te botezi?"

- "Ei, părinte, și cu asta este o istorie. Cam de un an mă bate gândul, am vorbit și cu părintele Mihut..."

- "Da, îl cunosc, un preot bun!"

- "Dar mi-a plecat nasul peste hotare și nu s-a mai întors, așa că, acum, am găsit pe altcineva care ar vrea să fie nas."

- "Păi, când te-ai gândit să fie?"

- "Eu am zis că pe 9 iunie, părinte, că este ziua mea de naștere..."

- "Deh, știu eu, mă tem că n-ai putea."

- "Cum adică, părinte, dacă m-am hotărât, hotărât rămâne."

- "Ei! Nu de asta... N-ai să fii curată, înțelegi, înțelegi? Adică la perioadă..."

- "Ah, da... Nu știu... Parcă... În fine, dacă nu am să pot atunci..."

- "Atunci să rămână pe 29 iunie - a spus părintele - deoarece până atunci este post. E foarte bine în ziua Sfinților Apostoli Petru și Pavel."

- "Da, părinte, dar dacă pot pe 9, vin atunci. Binecuvântați să plec."

- "Domnul și Maica Domnului să te ocrotească și să vii înapoi cu bine."

Iată-mă deci hotărâtă și binecuvântată, cu o hotărâre și o binecuvântare care nu au plecat din voința mea constientă, desi mereu mă gândeam la asta, dar nu m-am văzut și clar nu mă pot vedea nici acum purtând chipul sfinteniei și al smereniei, decât dacă o mare minune s-ar coborî din cerul lui Dumnezeu și ar face o operație nevăzută în ființa mea.

25 mai

Întâlnirea cu părintele Argatu a părut de bun augur atât Aureliei, cât mai ales lui Lili, care este hotărâtă să-mi fie nasă. Deocamdată nu prea avem bani, așa că am rugat-o pe Aurelia să-mi împrumute câteva sute de lei, pentru că trebuie să cumpărăm cele necesare botezului - material de pânză albă pentru cămasă, pentru fasă, lumânare mare albă, desuuri albe, iar Lili se va îngriji să-mi aducă rochie albă și încălțările după botez. Cămasa mi-o coase tot Aurelia. Nu mai pot să mă ocup de altceva și tot timpul liber mi-l petrec studiind despre creștinism sau citind din Biblie. Sunt foarte multe lucruri contradictorii în Biblie, ca să nu mai spun că nu mă pot acomoda deloc cu ideea constrângerilor sau a unei practici religioase habotnice, încremenite, fără logică și dragoste. De aceea, ieri, când m-am întâlnit cu Lili să pun la punct detaliile pentru botez, mi s-a părut un pic caraghios că discutăm toate acestea la un pahar de Cinzano la Salonul Spaniol, iar eu am fumat aproape un pachet în trei ore. I-am și spus de fapt lui Lili: "Bă, voi vreți să duceti dracu' la biserică, dar nu cred că se va lăsa până la capăt". M-a privit cu atâta scârbă și compătimire, spunându-mi că o să-mi treacă... după... Apoi ne-am dus la Nichita Stănescu acasă, unde se petrecea nu știu ce adunare și unde trebuia să se întâlnească cu viitorii ei fini, căci după mine trebuia să boteze o familie întreagă - vreo 5 copii ai unui mare securist. Acolo m-am cam cherchelit, căci băusem și la Spaniol și la ei, încât am reușit să-i spun lui Lili în față ce nu-i spusese niciodată: că nimeni în Buftea nu cred că a vorbit-o de rău și nu a disprețuit-o mai tare decât mine, atât pe temă profesională dar mai ales religioasă, căci ani de zile mă terorizase cu aluziile ei mistice și cu micile daruri religioase pe care nu uita niciodată să le aducă. Iar acum... se pare că va trebui să o am pe cap toată viața mea, căci îmi va fi nasă. Toată lumea a râs, mai puțin ea, care a zis că o să vorbim după botez, când mi se va schimba viața radical și voi deveni și eu OM.

5 iunie

Coincidentă sau nu, oricum s-au adevărat cele spuse de părintele Argatu și nu voi putea face botezul decât pe 29 iunie. Cămasa am făcut-o așa cum a zis dânsul, lungă până jos și fără mâneci, dar despicată în dreptul soldurilor ca să poată mirui. Sunt foarte nerăbdătoare dar în același timp și speriată, căci am înțeles că trebuie să-i spun părintelui toate păcatele mele. Bietul părinte, cred că se va scârbi de mine când voi începe eu cu povestile mele, mai ceva ca în 1001 de nopti. Dar orice argument mi-as aduce sau mi-ar aduce cineva contra, simt că există

"ceva" sau "cineva" mai presus de mine care dirijează toate acestea și în fața căruia nu mă pot opune, iar argumentele contra se prefac în scrum.

15 iunie

Încerc să memorez Crezul, căci am înțeles că, fiind matură, eu îl voi spune, nu nasa, cum este obiceiul. Dar din păcate nu-mi intră nimic în cap. Ori este o revoltă în subconstient, ori sunt prea emoționată și nu mă pot concentra. O să-l rog pe preot să mă ierte și o să-l citesc. Aurelia nu va putea veni, căci este Lică în România și sunt invitați undeva chiar în 29 iunie, iar mamei și restului familiei nu le-am comunicat nimic. Îi voi pune în fața faptului împlinit, deși nu cred că au nimic împotriva, doar toți sunt botezați creștini, iar la noi în familie practica religioasă evreiască nu a existat. Lili l-a anunțat pe părinte că venim și suntem așteptate în ziua de 29 iunie la ora 15:00.

29 Iunie 1986 - ZIUA NASTERII MELE A DOUA OARĂ

Ora 22:00 - Mănăstirea Cernica - arhondaric

Mă aflu de opt ore în noua mea stare de fluture, într-un dormitor al mănăstirii Cernica. Am ieșit din crisalida mea, din starea de vierme care-și târăște zilele cu mare scârbă de toate și de el însuși, astăzi la ora 16:30 în paraclisul mănăstirii, înconjurată de îngeri, de sfinți, de Fecioara Maria și de Însuși Domnul Iisus Hristos. Încerc să redau în câteva cuvinte momentele divine pe care le-am trăit, dar cuvintele se sperie și fug sau se fac mici și se ascund în fața Uriasei Frumuseții a Tăinei Divine a Botezului. Superlativele pălesc și se fac neîncăpătoare... Practic nu știu și nu pot să mă exprim așa cum aș dori, ca să redau starea mea interioară. Ce este unirea cu Hristos? Este TOTUL! Este tot ceea ce rămâne nedescifrat, neînțeles, neexprimat, netrăit, nespus, în urma cercetărilor noastre asupra vieții. Vai! Căutăm TOTUL în TOT, și nu găsim nimic... pentru că suntem nimic, pentru că trăim și simțim ca niste nimicuri ce suntem, înconjurați de prea plinul eului nostru. Sunt atât de uimită de noua mea persoană care s-a unit cu trupul meu astăzi la ora 16:30 - o cheamă Elena - încât nu pot face nimic altceva decât să o studiez și să o analizez din toate unghiurile. Ea, Elena, a fost absorbită de Monica cu trupul ei cu tot, de fapt Monica a fost înlocuită de Elena. E drept că faptul în sine a durat-o tare pe Monica, căci a strigat cu glas mare în clipa în care în numele Sfintei Treimi i-a fost turnat un cazan de apă în cap, lăsând-o aproape fără suflare. Dar chiar în secunda următoare Elena s-a trezit la viață și, uimită de tot ceea ce VEDEA, L-a luat pe Hristos de mână și în sunetele frumoasei cântări "Isaie, dăntuiește" a pornit "jocul vieții". De fapt, când se uita mai bine, își dădea seama că este părintele Argatu, dar apoi inima se topea de o mare dragoste, lacrimile de fericire siropind pe față se împleteau cu apa sfântă ce încă îi curgea de pe cap și, astfel, imaginea se schimba și brusc apărea iarăși figura atât de dulce acum sufletului ei - figura lui Hristos Dumnezeu - Stăpânul și Împăratul ei.

Da, sunt Elena, în toată ființa mea, în toți porii, în toate celulele și cred că ADN-ul și ARN-ul o vor recunoaște acum pe Elena - fluturele ce s-a înălțat astăzi spre cerul lui Hristos ca să-l declare cât de mult îl iubeste. Da, pe EL îl căutam în toată minciuna și nebunia vieții mele, pe EL îl căutam, dar mă murdărisem atât, încât nu mai puteam nici să-L intuiesc, darămite să-L zăresc. Căci EL ERA ACOLO, la doi pași de mine, dar Monica nu mă lasă să-L văd. Îl acoperea cu eul ei murdar și josnic, plin de bube și duhnind a moarte. De câte ori o fi strigat sau o fi încercat EL să-mi spună ceva, mereu o găsea pe Monica, ca un soldat de pază la usa sufletului, nelăsând pe nimeni să-i distrugă castelul de nisip (și acela murdar) în care se ascundea. Dar acum s-a terminat tot cosmarul. Definitiv, până la mormânt și dincolo de el a învins Elena unită cu Hristos.

Acum venise timpul minunilor. Deși mă străduisem de aproape un an să învăț pe de rost Crezul, eu, care învățam metri întregi de text pentru piesele de teatru, acum nu am fost capabilă să retin patru-cinci puncte principale din Crez. Dacă Monica s-a străduit un an de zile să învețe Mărturisirea de Credință pe care ar trebui să o știe și copiii din clasele primare, Elena "l-a citit" cu ochii închiși. Ingenuncheată în fața Paraclisului, cu cartea în mână și cu ochii închiși, ferecat de o putere uriasă, nevăzută, "am citit" foarte clar Crezul. Da, "am văzut" toată pagina scrisă din Carte, căci Îngerul Domnului, trimis să mă ia în primire pentru botez, mi-a pecetluit pleoapele și apoi a "văzut" pentru mine. Următoarea minune a fost una înfricoșată, căci au urmat obisnuitele lepădări, pe care la un botez normal (vreau să spun al unui bebeluș) le pronunța nasul, pe când în cazul meu, fiind matură, a trebuit să le spun eu - adică Monica - căci ei îi era îngrozitor de greu să le pronunțe.

- "Te lepezi de Satana?"

- "Mă lepăd."

- "Întoarce-te si scuipă-l de trei ori."

Ah! Ca în principiul vaselor comunicante, circulau energiile necreate ale lui Dumnezeu ce intrau în mine, dându-mi o putere inimaginabilă să scuip afară nu lichidul adunat în cavitatea bucală, ci noroiul si murdăria faptelor si a cugetelor mele adunate în 32 de ani de păcate. Să scuip fata schimonosită de ură a milenarului vrăjmas al omenirii - Satan însusi - ce pusese ani de-a rândul stăpânire pe fiinta, pe inima, pe trupul si sufletul meu, si care prin minune dumnezeiască mi se arată acum în adevărata lui față (de fiară sălbatică, disperată că-si pierde prada).

- "Te lepezi de toată credinta răătăcită a strămosilor tăi, care L-au prigonit pe Hristos?"

- "Mă lepăd."

Ei, dar ce duh de mândrie lezată îi vine în ureche Monicăi, soptindu-i revolte si hule, mânie si ură spre bietul părinte, care își făcea datoria cuminte, citind din pravile demult lepădate de oameni, căci cine mai crede astăzi în ele?!? O parte din mine (Monica) a vrut să se scoale, să plece scuipându-i pe cei ce făptuiau botezul. Dar mila cea mare a Domnului trimise un înger să îi spună Elenei: "Fii tare si leapădă totul - o cârpă imputită ti-a fost toată viata. Fii tare, căci Domnul te iartă, te Curăță si apoi te iubeste." Ce dulce-i Unirea si ce amară-i răătăcirea!

"Si te închini Lui ca unui Împărat si Dumnezeu."

Oh! Tainice cuvinte! Ascund în ele atâtea învățăminte, atâta har si dragoste, atâta înțelepciune, căci piatră de ti-ar fi sufletul, pe loc s-ar lichefia si s-ar topi încremenirea ce sta acolo poate de mii de ani, lipită în sinele inimii ca-ntr-un mormânt adânc.

"Iată, suflă, acum, acest duh blestemat, cum își muscă mâinile de ciudă că te-a pierdut."

Uimirea mea era din ce în ce mai mare, căci, ca pe un ecran, apăruse din nou chipul acela schimonosit de ură si care, într-adevăr, își muscă așa-zisele lui mâini - ghearele de fiară, cu dintii de fiară si rânjetul perfid pe care reusise să-l imprime oamenilor. Îl cunosteam bine pe acest monstru - doar fusesem ani de zile buni prieteni, aproape ca fratii si copărtasi în atâtea fapte rele si acum se simtea lezat, trădat, disprețuit, dar mai ales supus, el, pe care nimeni si nimic nu-l sperie, acum se înfricoșă si tremura de furie si de spaimă înaintea "Celui de care toate se cutremură si se înfricoșează", adică a Acelui căruia eu îi jurasem ca unui Dumnezeu si Împărat - Iisus Hristos, Domnul meu. Dar acela nu îmi mai putea face nimic, căci toată vointa, toata fiinta, toata inima si tot cugetul le pusese la picioarele Împăratului Cel Adevărat, ce revărsa peste mine acum atâta iubire si atâta Lumină, încât pentru câteva clipe mi-am pierdut cunostinta, ametită si strivită de Prezenta Lui. Nu trebuia să mă mai tem, căci de aici înainte voi avea un Stăpân Bun ACOLO si un tătic blând si smerit aici, precum si certitudinea că Ei îmi vor ocroti viata si nimic rău nu mă va mai atinge.

- "Si te unesti cu Hristos?"

- "Mă unesc cu Hristos."

- "Te-ai unit cu Hristos?"

- "M-am unit cu Hristos."

Da, m-am unit cu iubirea, cu Blândetea, cu Bunătatea, cu Sinceritatea, cu Curăția, cu Adevărul. Aproape 33 de ani am căutat disperată, am orbecăit prin toate "găurile negre" ale lumii, căutând echilibrul. Dar cum era să-L gădesc, dacă mijloacele prin care-L căutam erau ale haosului, ale dezechilibrului, ale mortii - ci doar UNUL - EL, HRISTOS - este Cel ce a învins MOARTEA si o dată cu EL au învins si TOTI cei ce cred în EL.

- "Si crezi Lui?"

- "Cred Lui ca unui Împărat si Dumnezeu."

"Se pune Pecetea Darului Duhului Sfânt, ungându-se roaba lui Dumnezeu cu undelemnul bucuriei: pe piept, spre tămăduirea sufletului, pe spate, spre tămăduirea trupului, la ureche, spre ascultarea credintei, la picioare, ca să umble în căile Tale."

Roaba lui Dumnezeu - ce dulce, ce tainic si, paradoxal, înălțător - sună aceste cuvinte. Voi rămâne până la moarte, si dincolo de ea, pecetluită ca roaba lui Dumnezeu. Robia aceasta mă onorează si mă înalță, mă legitimează ca Fiică a Cerului.

Alb, desigur albul era cel mai indicat pentru îmbrăcămintea si încălțăminte de după botez...

Asa că, luminată tainic de Duhul Sfânt, scumpa mea năsică m-a îmbrăcat în pânză topită albă din cap până în picioare si m-a încălțat cu sandale albe.

Si a fost seară si a fost dimineată: ziua întâi.

(29-30 iunie 1986)

Înconjurată de îngeri, de sfinti, de Maica Domnului si, ocrotitor, de Duhul Sfânt am petrecut prima mea noapte creștină la mănăstire, într-un pat absolut regesc - probabil o donație din partea unei vechi familii boieresti, un pat de fier cu tăblii înalte si pictate cu chipuri de îngeri (totul diafan si sfânt). Si totusi, uimitor, "cel rău" nu a plecat decât pentru câteva ore, pentru ca

să se întoarcă mai bine înarmat și, cu viclenia obisnuită - pe care sufletul nu o sesizează dacă în esență nu este o fire vicleană, cu tare de viclenie mostenite -, a reușit astfel să mă facă păcălească pentru cinci minute, profitând de unul dintre cele mai grele vicii ale mele (fumatul) și de faptul că, absolut în mod inconștient, adică în virtutea inerteiei păcatului adunat în 17 ani în sângele meu, am venit la mănăstire pentru a participa la botezul meu înarmată, printre altele, și cu un pachet de țigări. "Acela" a reușit să-mi soptească perfid la urechea stângă: "Ce peisaj minunat, ce apus de soare fantastic, încununând superb uimitoarea zi de astăzi... Ce-ar fi să amplifici această plăcere printr-o țigară, aici, la malul lacului, privind apusul, cum făceai odinioară la mare...!!! Hmm! Hmm! Daaa! Ar fi ceva! (zise umbra Monicăi, ce bântuia prin preajmă) și inertia păcatului săvârșit cu nonsalantă 17 ani (aproape 30 de țigări pe zi) m-a făcut să aprind o țigară. Dar abia am tras un fum și, brusc, mi-a apărut imaginea părintelui Argatu, bătrân de zile, ingenuncheat în fata mea, ungând picioarele mele păcătoase cu Mirul cel Mare, apoi pecetluindu-mi și buzele, ochii, urechile, mâinile. Am zvârlit tigara și am hotărât (cu jumătate de gură) că mă voi lăsa definitiv de fumat.

Apoi am dormit, somn ușor, legănat de îngeri și acoperit de Maica Domnului.

"Ati răsărit ca un soare în viața mea" i-am spus părintelui Argatu în dimineata următoare, când, la ora 6:00, răsăreau amândoi: soarele și părintele, în fata bisericii.

"Se îmbracă roaba lui Dumnezeu cu haina dreptății."

"Câți în Hristos v-ați botezat, în Hristos v-ați și îmbrăcat."

Oare câți oameni realizează taina ce se ascunde în aceste cuvinte. Da, în Hristos m-am îmbrăcat. Este atât de ciudată, atât de fizică și de palpabilă aceasta "îmbrăcare", încât am rugat-o pe nasa Lili să mă ocrotească pe drum, nu cumva să vină "cineva" să-mi murdărească "haina cea nouă de la Hristos", pe care nici nu știu cum să o explic, căci, deși este spirituală, o simt și o trăiesc prin toate cele cinci simțuri, și prin totii porii, și prin toate firele de păr, și prin toate organele interne și externe. Dar cel mai mult mă uimește faptul că totul mi se pare înnoit cu elemente care până mai ieri păreau că nu se află acolo, sau cel puțin pentru mine aceste elemente nu existaseră. Ciudat: aceiași pomi și totuși altfel, aceeași sosea și parcă alta, același cer și parcă nu-i la fel...

După liturghie, am plecat la Mănăstirea Pasărea. Până la mănăstire nu am încetat să mă uimesc. Totul era idilic - e drept că nu cunosteam traseul, căci nu mai fusesem vreodată în zonă, totuși fiecare element audio-vizual avea o noutate, o nuanță în plus, pe care până atunci nu o observasem. La mănăstire a continuat starea idilică, într-o plăcută convorbire cu maicile, și un simțământ straniu de "Chemare a străbunilor" (că tot am jucat în filmul cu același nume), dar de data aceasta nu mai era Dawson-ul, orasul care mă chema, ci unul mult mai tainic, mai înalt și cu totul învăluit în Mister și Lumină - Ierusalimul. Convorbirea cu maicile a fost deosebit de atractivă, așa că ne-a prins întinericul la mănăstire. Am ajuns foarte târziu în București, dar eram prea obosită ca să-i mai povestesc ceva mamei.

Și a fost seară și a fost dimineată: ziua a doua.

Dimineata celei de-a treia zi a existenței mele creștine. Am rezistat eroic, chiar dacă, în timpul acesta, "celălalt" mi-a dat câteva imbolduri, câteva sugestii - nu am pus țigară în gură. Așa încât, plină de entuziasm și încă sub impresia puternică a botezului, mi-am pus în geantă alături de pachetul de țigări BT și Biblia pe care am primit-o în dar de la nasa și am plecat la Lili Tudor în Tei. Când am ajuns în statia Maica Domnului și m-am îndreptat spre locuinta ei, brusc am zărit o biserică, la o distanță doar de două blocuri de adresa la care veneam de șase ani de când eram prietene. Cum de nu o zărisem până atunci? A câta oară în cele trei zile de la botez, observam lucruri pe lângă care trecusem de mii de ori și care "nu existaseră în vizorul ochilor mei până atunci". Am îndrăznit să intru în biserică și, observând pe partea stângă o mare icoană a Sfintei Paraschiva, m-am simțit atrasă puternic și am ingenuncheat. Nici nu am pus bine al doilea picior jos, că "o voce" ca un tunet (impersonală) dar în același timp ceva din mine recunoscând-o pe Sfânta Paraschiva, mi-a spus: "Ai curajul să vii, să te rogi, încă mai vrei și mântuire și tu abia astepti să-ți pui tigara în gură? Știi că acum ești creștină, că te-ai unit fizic cu Hristos prin botez și împărtășanie și că fiecare fum de țigară îi arde TRUPUL ȘI SÂNGELE?!" Am ieșit din biserică fugind. Fugind de spectrul propriei mele ființe, a nimicniciei în care m-am zbatut aproape 33 de ani, dar mai ales fugeam de faptul că nu realizasem că lupta adevărată începuse acolo, în paraclisul Mănăstirii Cernica, la taina botezului și avea să continue toată viața, poate chiar clipă de clipă, și eu va trebui să ies învingătoare de fiecare dată, dar acum, spre deosebire de zilele când trebuia să fiu eu fiară ca să înving, acum îi aveam pe Hristos, pe Maica Domnului și pe toți Sfintii, și ei nu întârziiau să se arate și chiar să-mi explice ce trebuie

să fac, așa cum făcuse astăzi Sfânta Paraschiva.
Si a fost seară și a fost dimineată: ziua a treia.

Dacă ieri am pornit la luptă atât cu propriile patimi, cât și cu aceia pe care i-am întâlnit la Lili Tudor (inclusiv cu ea), astăzi, înarmată cu Biblia, m-am dus la strand, fiind programat de luna trecută un rendez-vous cu fetele de la teatru pentru câteva ore de nudism. Le-am povestit și lor minunatul meu botez și parcă de data aceasta m-au crezut sau, mai bine zis, cred că le-am amuțit, gândind fiecare despre mine că am înnebunit și că evident pe un nebun nu-l contrazici, ci aștepti cuminte să-și termine numărul. Cam așa cred că a avut loc discuția mea cu ele astăzi. Apoi m-am dus la cea de a doua "nasă", la Aurelia, căci ea ne-a subventionat acest botez (atât eu, cât și Lili fiind în pană), și a hotărât că nu mai vrea banii înapoi, s-a mirat când a văzut că nu mai fumez nici măcar o țigară la cafea. Evident, râzând, m-a întrebat dacă "m-am lăsat și de celelalte". Am răspuns afirmativ și cât se poate de serios. Au plesăit cu toții din buze în semn de neîncredere, dar, cu Biblia pe masă, am încercat să le explic cât de cât din tainele botezului și le-am povestit minunea din fata icoanei cu Sfânta Paraschiva. S-au uitat mai ciudat la mine, dar nu au comentat nici de rău, nici de bine. Până aici e O.K.
Si a fost seară și a fost dimineată: ziua a patra.

Ieri și astăzi au fost zile dedicate în mod special mamei și vecinilor. Toti au fost în mod spontan plăcut surprinși și m-au felicitat, în special mama, căreia i-am spus că am aproape o săptămână de când nu mai fumez. Desigur, ea nu a luat în serios hotărârea mea de a mă lăsa definitiv de TOATE (inclusiv de fumat), de aceea mi-a zis: "Mai vorbim noi la anul, pe vremea aceasta".
"Bine, mamă, ai să vezi!"

Dacă până acum am avut tendințe de a-mi expune sentimentele public în mod real și plenar în teatru, acum îmi vine să strig pe stradă: "Hei, voi, oameni buni, care treceti indiferenți pe lângă mine, nu vedeți nimic? Nu observați nici o schimbare? Nu vedeți Cine a venit la mine? Mila și Dragostea Lui s-au coborât asupra mea și acum sunt ELENA! La voi nu a fost tot așa? De ce sunteți tristi? Așa am fost și eu înainte să-L cunosc și aveam chiar gânduri de sinucidere, cu toate că poate o duceam mai bine decât mulți dintre voi, din toate punctele de vedere. "Dar ce-i folosesc omului toate bogățiile lumii, dacă-și pierde sufletul?" Hmm! Toate gândurile acestea care-mi pulsează în creier ori de câte ori merg pe stradă sau vorbesc cu oamenii, de multe ori rămân nespuse sau spuse pe jumătate, și atunci vin iute și le astern pe hârtie. Slavă Domnului că există acest caiet, ca un soi de refulare, sedinta mea cu "psihiatrul", dorinta mea tainică de a mă confesa. Am recitat câteva fragmente scrise prin anii 1982-1983 și mă îngrozesc de fiinta înspăimântătoare prezentată în paginile acelea. Bine că nu a mai fost nevoie să mă spovedesc, să mă audă și părintele Argatu toate grozăviile mele. Am beneficiat de Cea Mai Mare Sansă în viață - BOTEZUL - SPALĂ TOATE PĂCATELE - începând cu cel strămosesc, precum și tot ce ai făcut din clipa nasterii până atunci. TOTUL S-A STERS. Nu o spun numai cărțile și preotii, dar, cu toată umilinta, încerc să conving oamenii din viața mea, că eu - Monica - cea veche și alterată, am murit, dar în aceeași zi am înviat complet curățită, spălată, înnoită, purtând un nume nou și o identitate care nu mai păstrează din cea veche decât bagajul de cunostințe și cultura și amintirile inocente ale copilăriei. Și restul s-a sters ca și cum nu a fost niciodată. Iar ca o confirmare din partea Domnului, mi-a fost dată uitarea și starea de nevinovăție. Iată de ce în primele zile ale intrării mele în Cernica, pe când mergeam cu Aurelia la Sfântul Maslu, îmi apăreau deosebit de clare imagini ale sederii mele la bunici, pentru că era singura și cea mai curată parte a vieții mele. Către acea stare eram chemată. Și am răspuns chemării!
Si a fost seară și a fost dimineată: ziua a cincea, ziua a șasea.

7 iulie

Sunt de trei zile la Cernica. Am dormit din nou la arhondaric, încununând astfel primele șapte zile din viața mea creștină. Ieri a fost o zi de vis și de mare învățătură, căci am fost invitată la masă la părintele Argatu. Desi era multă lume (zece-douăsprezece persoane), am avut convingerea că tot ceea ce a povestit părintele în timpul mesei a fost pentru mine. Desigur dintr-o foarte mare discreție și mult bun simț nu a pronunțat numele meu, dar eu am știut exact la ce se referea, pentru că a vorbit despre un lucru care nu avea nici o legătură cu discuția de mai înainte. Mai ales că era vorba de un păcat pe care tocmai îl făcusem într-o totală neștiință: "Sunt unii care, din neștiință, nu dau atenția cuvenită felului în care citesc din cărțile sfinte, în special din Biblie. Acestea nu se citesc oriunde și oricum, ci îmbrăcat cuviincios, cu capul acoperit (ca femeie), în semn de respect față de Dumnezeu și Maica Domnului, și în locuri potrivite, la biserică sau acasă în camera ta, nu în locuri publice, parcuri

sau mai stiu eu cum dezbrăcat".

Întepenise cu lingura în mână și mă înroșisem foarte tare la față pentru că tocmai fusesem săptămâna aceasta la strand - la nudisti - și citisem din Biblie cu fetele. Pe când să spun în gura mare că eu sunt una care tocmai a făcut acest păcat, mi-a luat vorba din gură, povestind multe alte minunății. Nu stiu dacă s-a observat, dar tot timpul cât a durat masa și povetele părintelui, eu căpătasem o culoare vinetie de spaimă și rusine, căci având descoperire de la Dumnezeu, părintele "a văzut" în duh toate păcatele grozave pe care le făcusem. A vorbit despre toate, în special cu detalii despre desfrânare. De fiecare dată când dădea un exemplu, abia asteptam să termine fraza și eram pregătită să spun - și eu am făcut la fel. Dar vezi că dânsul începea o nouă pildă, despre un alt păcat, făcut de o altă persoană, căreia nu-i dădea numele. Când se termina aceea, eu iarăși voiam să deschid gura să zic: "și pe asta am făcut-o, părinte". De-abia când a depășit trei-patru pilde, am înțeles că nu eram singură cu dânsul, că mai erau zece persoane, numai ochi și urechi, și că nu era în voia Domnului și nici a părintelui ca lumea să cunoască patimile mele, mai ales că părintele a vorbit foarte detaliat, cu amănunte atât de clare și adevărate - în ceea ce mă privește - încât cred că "a văzut" efectiv în trecutul meu. Pe loc mi-am dat seama de ce este atât de căutat de oameni, dar mai ales de ce îl vânează Securitatea. Le este frică. Omul acesta "vede" prin tine și nu este prea plăcut, mai ales că, în ce privește oamenii securității, se pare că și spune cu glas mare, în public, ceea ce îi descoperă Dumnezeu despre ei și crimele lor. La sfârșitul mesei, am reușit să mă duc singură în chilia dânsului - mâncasem în bucătărie - și i-am spus că vreau să mă spovedesc, căci cele ce auzisem azi la masă erau valabile și pentru mine. M-a binecuvântat și mi-a spus tot ce simțisem și eu în adâncul sufletului - că taina botezului este foarte mare și puternică și Hristos mi-a iertat TOTUL. Acum depinde numai de mine cum îmi voi rândui viața, ca să nu mai gresesc. I-am spus că vreau să rămân o perioadă în mănăstire și că am deja binecuvântarea staretului și a părintelui de la arhondaric. Am luat binecuvântare să postesc patruzeci de zile, pentru că și Hristos a postit la fel după Botez.

Astăzi am participat dimineata la liturghie, apoi la maslu și apoi a venit părintele Argatu la racla Sfântului Calinic, unde ne-a făcut rugăciuni de dezlegare a vrăjilor și farmecelor, se cheamă Moliftele Sfântului Vasile - foarte puternice. Am simțit că-mi amorteste tot corpul și că este apoi întepat cu mii de ace, dar la sfârșit ne-a stropit cu aghiasmă și eu mi-am adus aminte de botez și am rețrăit aproape în totalitate sentimentul de libertate și usurare din ghearele diavolului. Apoi, înarmată cu Biblia și cu o cârtică pe care am primit-o în dar de la un călugăr - Viata Sfintei Maria Egipteanca, m-am dus pe malul apei în jos, la capătul cel mai de jos al mănăstirii. A fost divin! Singură, în liniștea mângâietoare a naturii, am stat cu picioarele în apă și am citit până la ora slujbei de după-amiază - ora 16:00. După vecernie, mi se făcuse foame, căci am ajunat astăzi, și m-am dus la trapeză, unde am mâncat o farfurie de ciorbă. Sper să îmi ajungă până mâine la aceeași oră. La ora 18:30 a început altă slujbă superbă, care a tinut până la 21:00, când a venit din nou părintele Argatu la racla Sfântului Calinic și, în liniștea nopții, în biserica luminată tainic doar de câteva candelă și lumânări, ne-a făcut din nou dezlegări. Când am plecat la dormitoare, aproape pluteam de fericire.

10 iulie

Astăzi m-am hotărât să mă duc puțin și pe acasă, mai ales că trebuie să-mi schimb hainele și să fac o baie. În mănăstire este superb, ai tot ce vrei spiritual, dar cele materiale mai puțin. Au fost totuși niste zile rupte din rai. Înarmată cu creionul în mână, citesc (mai ales Noul Testament) și subliniez tot ce nu-mi este clar, apoi când vine părintele la slujbă, pândesc un moment și mă strecor printre oameni întrebându-l toate neclaritățile. El mă binecuvântează și pornesc iarăși la drum, prin cotloanele ostrovului Cernicăi, pentru noi lecturi și noi momente de reverie în mijlocul naturii. Totul îmi aminteste de Târgoviste, de bunica, de Ionel Teodoreanu și de anii curati ai copilăriei, când timpul nu are îngrădire de ore și minute, el curge ca mierea din teasc, groasă, limpede și foarte, foarte dulce și parfumată. Asa îmi este viața acum.

11 iulie

Bineînțeles că nu am rezistat acasă mai mult de 12 ore. Mama m-a luat peste picior, făcând aluzie la promisiunea pe care o luasem la botez. Nu prea m-a crezut că am dormit la mănăstire și că mă întorc tot acolo. Am invitat-o să mă verifice dacă vrea. Evident, a refuzat. Mi-am făcut baie și m-am schimbat, apoi astăzi de dimineată am plecat, ceea ce a determinat-o să spună că: "Lupul își schimbă părul, dar năravul ba". Am lăsat-o în ceata ei. Astăzi am fost din nou la liturghie, maslu și dezlegări ale părintelui Argatu. Viața aceasta nouă care mi se oferea ca o podoabă de mare pret este atât de frumoasă încât cred că nici un bărbat din cei pe care îi

cunosc, oricât m-ar iubi și l-as iubi, nu ar putea înlocui cu nimic bucuriile și tresăririle inimii pe care le simt când sunt în biserică cu Hristos și slujitorii Lui. Sunt de două zile și două nopți în Cernica. Postul merge binisor și cu ocazia aceasta am slăbit câteva kilograme. Citesc continuu din Noul Testament și neclaritățile le comentez cu părintele. Mi-am notat, așa cum m-a sfătuit vecina mea, să-l întreb pe părintele despre Apocalipsă și interpretarea ei. Încerc să mă împrietenesc cu fetele care sunt în preajma părintelui și îl îngrijesc. Ceea ce îmi place foarte mult l-a mănăstire este faptul că nu ai timp de pierdut. Dacă vrei să citești ceva, trebuie să fii foarte atent cu timpul, căci sunt foarte multe slujbe (dimineata, prânz și seara) și multe ore petrecute în biserică. Tocmai acest lucru mă atrage.

14 iulie

Doamne, câtă diferență între noaptea mincinoasă trăită acum doi ani la mare sărbătorind "cică" Ziua Frantei, topăind ca (și cu) dracii toată noaptea și noaptea trecută, o noapte sfântă la Cernica, sărbătorind Învierea Domnului, pe care am înțeles abia acum că biserica o aminteste în fiecare duminică - căci Duminică a fost atunci. Sunt aproape 2000 de ani de când, după răstignirea care a fost Vineri, Hristos a Înviat. Mai apoi S-a întâlnit cu apostolii și le-a arătat semnul cuielor în palme, ca să înțeleagă că este același IISUS Cel Răstignit și acum Înviat. În fiecare sâmbătă seara, aici, la Cernica, se face o superbă slujbă cu cântări și rugăciuni atât de înălțătoare, șoptite cu sfială de călugării mănăstirii la lumina tainică a lumânării și candelor. Poate că nu a fost întâmplător că am văzut de peste două sute de ori Karamazov, atât de bine pusă în scenă de Dan Micu, care a intuit sau poate chiar a trăit și el acest sfânt sentiment de taină în mănăstire, la simpla lumină a lumânărilor, a căror pâlpâire face să pară vii chipurile sfinte din icoane și de pe pereti. De fapt nu a fost slujbă la care să particip fără să nu plâng. Dar un plâns, așa, din adâncul cel mai adânc al inimii și cu un regret imens pentru anii pierduți în căutări zadarnice, când de fapt totul era cât se poate de simplu și la îndemână, ca tot ce este dumnezeiesc.

Astăzi am fost invitată iarăși la părintele Argatu la masă și așa am putut să-l întreb despre Apocalipsă și înțelegerea ei și mi-a spus că nu se interpretează decât pas cu pas, funcție de evenimentele istorice care se petrec, dar că suntem foarte aproape de ceea ce spune capitolul 13, și mi-a spus să citesc cu atenție și să-l întreb ce nu înțeleg. Îmi place foarte mult atmosfera din jurul părintelui. Încerc să pătrund în cercul din jurul dânsului, dar deocamdată mă privesc totți cam ciudat și chiar părintele se pare că are rețineri în ceea ce mă privește. Bănuiesc că toate fetele din jurul lui sunt foarte avansate spiritual și se îndoiesc de schimbarea mea. De fapt, aici mă stie toată mănăstirea, de când veneam cu Aurelia. Îmi dau seama că nu era o imagine tocmai ortodoxă ceea ce arătam eu atunci cu rochii foarte transparente, sau foarte scurte, sau crăpate până la fund, despletită, machiată și bine rujată și cu Aurelia stând picior peste picior, cu tigara în gură, pe băncile din Cernica și bârfind. Bine, dar EL a văzut toate acestea, sau s-a făcut că nu le vede, și a trecut peste ele, IERTÂND. Într-o zi am să-i spun părintelui îndoielile acestea și am să le dau și fetelor să citească Viata Sfintei Maria Egipteanca și să vadă acolo o transformare uriasă.

Este drept că lupta pe care a dus-o această fiintă este absolut unică. Nu cred că mai există alta în istoria creștinismului.

În zilele noastre, pe o persoană cu un astfel de comportament o califică drept "nimfomană", o internează în spitalul de nebuni, tratând-o cu somnifere și dusuri scotiene, în loc să-i facă Moliftele Sfântului Vasile și Sfântul Maslu. Probabil că dacă Domnul nu Se milostivea asupra mea cu marea Lui Dragoste, as fi fost foarte aproape de o astfel de internare. Numai botezul poate să steargă totul și să restaureze firea căzută prin păcatul lui Adam și Eva și, apoi, primind în ajutor Harul Lui, să pornim o nouă viață "în Hristos". Bietii mei strămoși, dacă ar fi știut că aceasta este taina vieții, cred că ar fi făcut-o fără sovăire. Din păcate abia eu sunt a doua generație botezată în cei 400 de ani de când familia Fermo a poposit pe meleagurile românești.

15 iulie

Astăzi după liturghie, când ne-a făcut moliftele Sfântului Vasile, părintele Argatu mi-a zis că pleacă două săptămâni în Moldova, așa că mă voi duce în București. Deocamdată astăzi mai stau prin ostrovul acesta sfânt, care îmi deschide toate căile sufletului către rugăciune, către meditație, către Hristos, Stăpânul și Dumnezeuul Nostru. Mi-a dat binecuvântare cât lipsește el, dacă am nevoie de un sfat, să mă duc la părintele Sofian, apoi, când vine dânsul în București, mă întorc iarăși la Cernica.

Ce vară dulce și lipsită de griji! Este atât de bine și de comod să știi că ai undeva "un tătic sfânt" care nu numai că are grijă de tine să nu-ți lipsească nimic din cele sufletesti, dar se și

roagă pentru tine cu rugăciune de foc, ce ajunge la Tronul Ceresc, obținând de acolo tot ce ai nevoie sufletește și trupește. Este fantastic că, din prima zi de când am călcat pragul mănăstirii Cernica, mă urmărește amintirea anilor copilăriei, supravegheată de mâna ocrotitoare a bunicii. Dacă în primele zile după botez "vedeam" lumea fizică înnoită și fiecare mișcare interioară și exterioară era o uimire, acum, prin mișcarea Harului Sfântului Duh care însoțește orice creștin de la Botez până la moarte, se face o lucrare de schimbare a gândurilor, concepțiilor, percepțiilor, mentalităților mele gresite, care au fost sădite în inima mea prin voia proprie și prin lucrarea satanei. Așa m-am trezit cu un dor sfâșietor în inimă pentru bunica. Această bunică pe care toată copilăria și adolescența mea am disprețuit-o și am persiflat-o (uneori chiar în față). Acum pare că de "unde va departe", din Cerul Sfânt al Domnului, mă binecuvântează și se bucură pentru botezul meu. Ei, oare nu-i minune dumnezeiască că sufletul meu acum o iubesc, o doresc, că regret foarte tare toate obrăznicile făcute, dar mai ales disprețul pe care îl aveam în inimă, tocmai fiindcă voiam să mă port cu trupul și cu sufletul ca o creștină, deși nu eram. De altfel, biata de ea a dus tratative cu ai mei pentru botez, dar s-a lovit de rătăcirea mamei și de "mândria neamului ales" a tatei. Așa a fost voia Domnului! Poate nu L-am fi cunoscut și nu L-am fi iubit așa ca acum.

16 iulie

Nu am rezistat, și astăzi dimineată m-am sculat la ora șase și am plecat la Cernica, chiar dacă părintele nu este. Mama s-a uimit cu adevărat, căci a înțeles că trebuie să fie ceva serios, dacă eu mă scol și plec cu noaptea în cap. Încet-încet, poate va înțelege măcar cu mintea, dacă nu cu inima. Mi-am luat Biblia și m-am dus în colțul meu de pe malul lacului, lângă biserica de jos. Aici reveriile s-au ținut lănt, imagini de-o minunție aproape fotografică din copilăria mea de la Târgoviste îmi apăreau din senin: seara sub cerul înstelat în hamacul agățat între doi nuci umbroși și plini de nuci, pe care le devoram împreună cu bunicul, care-mi spunea povești minunate, vizitele făcute cu bunica în casele altor bunici cu nepoti și nepotele, case pline de o atmosferă pe care acum o recunosc a fi atât de rusească, atât de cehoviană sau de mihalkoviană, pline de obiecte vechi de artă, cu nelipsitul samovar și cheselele cu dulceturi și cofeturi, în fine, toată această atmosferă mă inundă acum și-mi dă o pace și-o liniște sufletească care de fapt mă apropie mai mult de rugăciune. Cred că bunica se roagă pentru mine "acolo, undeva, sus".

21 iulie

Uimirea este cuvântul ce pecetluiește acum viața mea. Cum să nu mă uimesc când mă surprind disprețuind tot ce până acum iubisem și apreciasem și viceversa, respect, apreciez și chiar iubesc tot ceea ce până acum mi se părea searbăd, fad, lipsit de sens și de expresie. De fapt eram o imorală, exaltată, colerică și chiar satanică. Schimbarea este profundă și mă face să văd cât de josnică și de superficială eram înainte, dar mai ales mă face să mă simt mică de tot în fața iubirii coplesitoare a Domnului, Care nu a ținut cont de toate acestea, ci a investit în mine, mai bine zis a arvunit un strop din Harul Duhului Sfânt, care a scos la iveală din adâncul inimii mele o mare și profundă iubire și credință în Hristos Dumnezeuul Nostru. Hotărât lucru, nu mai sunt eu. Ha! Ha! Am totuși ceva din trecut - simțul umorului, căci imediat mi-am amintit de începutul piesei Jocul vieții și al morții în desertul de cenușă, când R. făcea yoga și zicea "Eu nu sunt eu".

Oh! Doamne, dar oare cine sunt de fapt?! Sau mai bine zis ce sunt și ce pot să mai fiu în noua mea stare? Desigur, nici nu se mai pune problema examenului la I.A.T.C. sau a colaborării cu TNB și TVR, nici a măritatului... Atunci, ce rămâne? Poate doar plecatul. Da, asta cred că ar fi soluția. Am să discut și cu părintele. De fapt, dacă ar putea înțelege transformarea mea și ar accepta noua mea identitate, atât R., cât și A. ar putea fi pe lista celor cu care mi-aș dori să fac o căsătorie.

22 iulie

Este uluitor ce mi se întâmplă! Este absolut uluitor! Sunt coordonată mereu, pas cu pas, de Sfânta Paraschiva, care a nu știu câta oară se arată a fi sfătuitoarea mea cerească. Din cauza căldurii mari, astăzi în oras, după ce am umblat prin magazine timp de trei ore, am simțit nevoia să mă odihnesc undeva la răcoare și am intrat în biserica de lângă Arhitectură. În primele minute, în răcoarea și singurătatea bisericii, mi-am adus aminte de anii adolescenței (15-16), când aproape seară de seară dansam în discoteca de la Arhitectură și nu observasem niciodată această biserică, cu toate că era acolo de câteva sute de ani. După ce m-am odihnit într-o strană, am observat icoana Sfintei Paraschiva, care părea că mă așteaptă, și,

îngenunchind în fata ei, m-am plâns Sfintei că nu știu ce să fac cu noua mea identitate. Parcă m-as mărita, am zis eu în rugăciune, dar simt cum tâsneste din inima mea o uriasă iubire pe care nu știu exact către cine să o îndrept - A. sau R. (căci, mă plânsei eu, nici unul nu prea merită atâta iubire). Răspuns: "Dacă ai o așa mare iubire, de ce nu încerci să o dai doar Domnului Nostru Iisus Hristos?".

Cum? Eu? Eu, gunoiul? Eu, întunericul? Eu, diavolita, să-L... Păi a dăru-i iubirea doar lui Hristos înseamnă călugărie... Nici nu pot să mă gândesc, darămite să o fac. Nu! Hotărât acum nu mă pot gândi la asta!

25 iulie

Doamne, ce mă fac? Ce să fac oare, acum, cu grămezile de cărți citite, cu miile de pagini de informații, nu numai inutile, dar chiar satanice, care se află în lăuntrul minții mele? Pe acestea nu mi le-a sters nimeni. Dar muzica, dar dansurile, dar filmele, dar trăirile deosebite din rolurile pe care le-am jucat cu sinceritate? Ce fac cu afirmațiile lui Kernbach, Sagan și alți rătăcitori, a căror doctrină mi-o asimilasem, făcându-mi din ea crezul și mărturisirea de credință? Ce să mai zic de yoga și de spiritism? Toate s-au sters ca patimi, dar ce fac cu amintirile, pe ele unde le îngrop? Ori poate că aceasta este pedeapsa Domnului, să trăiesc de acum cu amintirea aceasta ca o pată urâtă și neagră pe un obraz diafan?!

31 iulie

Am simțit ieri în inimă că s-a întors părintele și astăzi, când am ajuns la Cernica, presimțirea s-a confirmat. Ce mângâietoare și ce dulce este mâna lui pe capul meu păcătos atunci când citește moliftele... În timpul rugăciunii am tot felul de dureri, înțepături, palpitații, icneli, dar când se termină totul și ne stropește cu aghiasmă, fiinta mea se umple iarăși și iarăși de bucuria botezului și tot corpul se eliberează ca dintr-o strânsoare puternică și devin usoară ca un fulg, veselă, cu mintea limpede și hotărâtă pentru mântuire.

2 august

Trăirea pe care am avut-o astăzi nu am s-o uit niciodată. Cred că a fost o ultimă ruptură de viața trecută, de umbrele patimilor mele, de fantasmеle și elucubrațiile creierului meu supus satanei. Fiind vineri, după Liturghie, a fost Sfântul Maslu, apoi, ca de obicei, părintele a făcut moliftele la racla Sfântului Calinic. Încă din timpul Liturghiei am îngenunchat lângă Sfântul Calinic și nu am mai plecat de acolo. Lacrimile curgeau singure, izvorâte, cred, direct din inimă, pentru că acolo, în inimă, am simțit o durere sfâșietoare produsă de umilinta în fata lui Dumnezeu și mai ales de amintirea păcatelor. M-am abținut cât am putut la Sfântul Maslu, dar în timpul moliftelor starea a revenit, așa că la sfârșit aproape hohoteam.

Părintele, îngrijorat, m-a întrebat ce am și i-am spus că simt o mare durere în suflet pentru păcatele făcute și că vreau să vorbesc mai multe cu dânsul. S-a scuzat că nu poate acum, căci are niște musafiri din Moldova, și că va reveni în biserică după ce vor pleca aceia, adică peste două-trei ore. În clipa când am rămas singură în biserică (plecaseră toți), am izbucnit într-un plâns zdruncinător, cum cred că nu am plâns niciodată. Fragmente din filme, partituri din rolurile interpretate de mine și de alții, pagini de literatură, cântece desușuate, vorbe murdare și chiar imagini-năluci de trupuri desfrânând. TOATE ACESTEA m-au terorizat în creier timp de două-trei ore. Peste toate însă, ca un fel de pecete oribilă, trona imaginea unui Budha cu burta goală rășfrântă, rânjind la mine și amenințându-mă.

Am înconjurat aproape toată biserica, îngenunchind la toți Sfintii, la Maica Domnului și în final la Hristos, cersind îndurare. În starea aceasta m-a găsit un călugăr străin de mănăstirea Cernica - care venise să se închine. M-a luat de mână și am ieșit în pridvor, și așa conversând cu el, m-am liniștit. Am aflat că făcuse și el yoga și că, după părerea lui, aceasta nu împiedică cu nimic practica creștină și că toate acestea ce mi s-au arătat astăzi au fost minciuni. După ce a plecat călugărul, am fugit la chilia părintelui și i-am povestit tot ce s-a întâmplat. A dat din cap nemulțumit, apoi mi-a spus: "Pe acela îl cunosc și știu câte parale face. Asa-i spus dracii în capul lui, că yoga este bună și că poate merge Budha alături de Hristos. Află, matală, că tot ce-ai văzut și-ai simțit au fost dracii pe care i-ai avut matală și care acum după botez și prin moliftele Sfântului Vasile sunt goniti și bătuti de însuși satana, căpetenia lor. Căci ori de câte ori ei fac o faptă rea și duc oamenii la pierzare, prin crime, desfrânări, credință rătăcită și multe alte rele, ei sunt felicitați de seful lor și invers, sunt bătuti de câte ori le scapă un suflet din gheare, așa cum a fost cazul matală. Mergi liniștită acasă și te roagă Domnului să te întărească, căci de-acum ai lupta cea bună de dus și vezi: cu asalt se ia Împărăția Cerului". I-am mulțumit părintelui și după binecuvântare am plecat acasă.

12 august

Deși au trecut zece zile de când n-am mai scris nici un rând, căci în timpul acesta am stat acasă în București, la răcoare, și am citit din Biblie cât e ziua de lungă, iar seara după ora șapte am ieșit un pic să mă plimb pe răcoare și apoi din nou la citit până la unu-două noaptea, poate că nu aș fi scris nici astăzi dacă nu s-ar fi produs între timp o nouă minune. Este fantastic cum poate să-ți vorbească Însuși Domnul, pândind fiecare mișcare a sufletului pe care vrea să-l cucerească și, când crede El de cuviință, îi dă din plin, îl umple cu daruri. Așa s-a petrecut și cu mine astăzi, când după zece zile de studiat Biblia, am hotărât brusc să atac și altfel de lectură, dar tot în domeniul religios. Am deschis una din bibliotecile mamei și, din cele câteva sute de cărți ce se aflau acolo, mi-au căzut ochii pe un titlu legat de credință: Alegere de staretă de Damian Stănoiu. Ca și în cazul lui Arghezi, am auzit și despre acesta că ar fi fost mai întâi la mănăstire încercând să se facă călugăr și, scârbit de cele ce a văzut acolo, a ieșit în lume și a pus totul pe hârtie. Era un sir de nuvele și povestiri fără legătură între ele, așa că am deschis și eu la întâmplare și am citit în douăzeci de minute Povestea tânărului Anichit. Timp de trei-patru ore după aceea am plâns, probabil pentru toți cei 33 de ani trecuți, cât și pentru alți 33. Cu adevărat, de data aceasta am simțit că se desface inima în mii de bucăți și că tot trupul se risipește.

Povestea relatează istoria unui frate de mănăstire, aprins de pofta desfrânării, pe care staretul mănăstirii încearcă și chiar reușește să-l îndrepte călugărindu-l, și astfel, prin taina botezului călugăriei, acest călugăr se modifică, devenind aproape un sfânt, oricum un om duhovnicesc către care lumea se îndreaptă de acum pentru sfaturi și rugăciuni speciale. Dar cum cel rău a fost foarte supărat din pricina aceasta, a reușit să-l facă să cadă din nou în păcatul cumplit al curviei. Plin de vântăi și răni de la bătăile primite prin casele în care se furisa noaptea (când bărbații erau la lucru), se lăsa cu capul în pernă hohotind de plâns și vorbind cu fratele care-i oblojea rănilor și care-l certa: "Frate, frate Anichit, tare mai ești păcătos." "Nu, frate, nu sunt păcătos, sunt NEPUTINCIOS". Da! Da! Da! Mă recunosc, îi recunosc pe mulți, aproape pe toți tinerii din zilele noastre, cu patimile și scârbele noastre de care ne este și nouă silă, dar ca și tânăra din Jocul vietii: "Mi-e silă și scârbă, dar îmi place, și asta mă face să mă umplu de o și mai mare scârbă". A sădit Domnul în inima mea atât de mică un sentiment atât de urias: o milă și-o dragoste infinită pentru ABSOLUT TOTI OAMENII care se zbat și-ncearcă să arunce balastul conștiințelor lor vinovate și, ca un făcut, acesta se-ntoarce ca un bumerang, lovind mai tare adâncurile inimii lor, deja zdrentuite și hăituite. Nu m-am putut opri din plâns decât atunci când am simțit că-mi este rău, că-mi crapă efectiv capul. Mi-am dat cu multă apă rece pe cap și am hotărât să fac un gest de mulțumire către Dumnezeu pentru sentimentul profund de milă și dragoste pe care îl sădise în mine, și m-am decis să aprind o candelă. În 33 de ani de existență, în casa acesta în care m-am născut nu au ars altceva decât țigările lui tata sau ale mele. Am improvizat o candelă dintr-un pahar și un dop de plută și am făcut trei metanii, rugând pe Dumnezeu și pe Maica Domnului să-mi primească jertfa de mulțumire. Apoi, gândindu-mă să scriu toate acestea în jurnal, am vrut să văd în ce zi suntem astăzi - căci de zece zile de când stau în casă și citesc am cam pierdut notiunea timpului. Când m-am uitat în calendarul bisericesc, în dreptul zilei de 12 august era trecut Sfântul Anichit. A trebuit să mă asez pe pat, căci am simțit că lesin de uimire. Apoi, plină de emoție și dragoste, am fugit la Cernica, unde l-am găsit pe părintele stând la masă, m-a invitat și pe mine și am profitat de ocazie ca să-i povestesc. Surprins, a rămas și el cu lingura în aer: "Chiar așa?! Ca să vezi! Apăi să știi matală că nu era altul decât Sfântul Anichit cel care te-a pus să citești, și trimis de Dumnezeu te-a făcut să simți minunat DRAGOSTEA LUI care se revarsă în mod egal peste TOATĂ FĂPTURA și care nu se uită la păcate, căci acestea se curată - prin canon, prin boli, prin suferință, prin chinuri și dureri. Dar Domnul se uită la inima omului, aceea trebuie să fie nealterată și să fie tăiată împrejur cu smerenie, îngăduință, blândete, înțelegere, ajutor - CU IUBIRE! Ei, să-ți ajute Sfântul Anichit și Maica Domnului să urmezi cele ce ti-au fost arătate astăzi". Se făcuse deja zece seara, așa că am luat binecuvântarea și m-am întors în București.

13 august

M-am reîntors astăzi în Cernica, pentru că părintele mă așteaptă la prima mea spovedanie. Am început să le cunosc mai bine pe fetele din casa părintelui, și așa am aflat că la mănăstire mai vine și fata părintelui - preoteasa Gabriela -, care este văduvă și așa are timp să vadă de părintele, împreună cu fetele. Astăzi le-am găsit trebăluind de zor în bucătărie, pregătind tot felul de bucate bune pentru ziua "Adormirii Maicii Domnului". Le-am ajutat și eu un pic la curățatul pestelui, apoi ne-am dus la biserică pentru vecernie. După slujba de seară, părintele mi-a spus să vin mâine la biserică de jos, la spovedit.

14 august - Cernica

Am dormit în patul și în camera în care am fost prima noapte după botez, dar părintele de la arhondaric mi-a atras atenția că noaptea următoare mă va culca la grămadă căci vin mai mult de 500 de oameni pentru priveghere. Mă surprinde foarte mult faptul că în București am foarte multe nevoi, necesități și comodități cu care sunt învățată în cei 33 de ani de viață răsfățată, iar aici în mănăstire nu simt nimic din toate acestea. Ziua a trecut repede și pasnic și după amiază înainte de vecernie a venit părintele să ne spovedească. A fost o experiență deosebită. Pentru prima dată în viața mea după botez am înțeles, am văzut și am simțit prezența Duhului Sfânt activ în ființa mea. M-am așezat în genunchi și am crezut că părintele mă întreabă despre cele făcute de mine în trecut. Dar mai discutaserăm despre asta și mi spusese că nu mai este nevoie de spovedanie, căci Harul botezului le-a sters. Așa că nu m-am mirat că m-a întrebat dacă știu cine este Sfânta Elena - al cărei nume l-am preluat după botez.

Cum nu stiam nimic, a început să-mi povestească ... și atunci "s-a deschis un capac în sus" și am început să aud glasul părintelui coborând spre mine, venind de foarte sus din cer pe un fel de canal. Devenise atât de "înalt" glasul lui încât am dat puțin epitrahilul la o parte ca să verific dacă dânsul se mai află acolo și dacă vorbește el sau "altcineva de sus". Povestirea părintelui a durat destul de mult, apoi m-a întrebat ce am de gând să fac de aici înainte, și la auzul planurilor mele de plecare a fost foarte încântat spunându-mi că ar fi bine dacă as reuși să ajung în America la printesa Ileana care acum este maică și stă într-o mănăstire ortodoxă și să stau acolo o perioadă, apoi cu ajutorul Domnului să plec în Ierusalim unde poate va ajunge și dânsul.

Toată convorbirea aceasta a durat aproape trei sferturi de oră, iar eu eram în genunchi pe piatra rece din biserică, însă nu numai că nu am simțit durere sau rece, dar la un moment dat m-am uitat la genunchii mei ca să văd dacă sunt pe piatră, căci aveam senzația că plutesc în aer. Când am terminat și m-am ridicat, m-am mirat că stau pe pământ. Doamne, oare cum și cui să-i spun eu toate trăirile acestea ciudate, căci nu mă va crede nimeni!? Nu am rezistat și seara târziu, când s-a terminat slujba i-am povestit părintelui cele simțite de mine la spovedanie și mi-a confirmat că Hristos a vorbit cu mine în timpul acela, pentru că spune și rugăciunea de dinaintea spovedaniei: "iată Hristos este de față, iar sunt numai un martor". Deci gura preotului și mintea lui sunt folosite ca vase, ca instrumente, prin care Hristos comunică direct cu sufletul celui ce se spovedește curat și se dăruiește Lui cu tot ce are sufleteste și trupește, rău și bun. De aceea "vocea" era din înălțimi și starea mea era a unui fulg, plutind pe o mare imensă de Bucurie.

Toată viața mea de până acum a fost o alergare disperată după poftă. Satisfacerea poftelor sufletesti și trupești a fost tinta mea numărul unu. Dar iată că acum s-a ivit în viața mea BUCURIA SFÂNTĂ, care taie, arde și distruge tot răul în preajma Ei, prin gingășie, dulceață, sfîntenie și mai ales detașare și înălțare de la tot ce este murdar, urât, trupesce și pământesc. Ea vine din Cerul cel Sfânt, Ea vine de la Hristos... și El îmi dă mie, nemernica, să simt și să mă ating, ba chiar să mă și unesc cu această BUCURIE SFÂNTĂ.

15 august

După o noapte petrecută în dormitorul cel mare în care cred că erau 50 de femei (și câte două-trei în pat), siroind de căldură, plină de tot felul de mirosuri și mai ales ciupită din cap până în picioare de tântari, dar fericită, am participat la Sfânta Liturghie și apoi am fost invitată la trapeză la masa oficială, cu bors de peste și peste prăjit cu salată. A venit și Lili - nasa, așa că după masă ne-am plimbat un pic pe malul lacului și ne-am întors în București, unde, toropită de căldură și oboseală, m-am dus acasă. Mama a redevenit ironică și mă întreabă dacă nu cumva sunt bolnavă, căci conform vechiului obicei numai când eram bolnavă veneam așa devreme acasă. I-am dat să înțeleagă că niciodată nu mă simțisem mai bine și mai sănătoasă, dar că trebuie să creadă și ea mai mult în Domnul și în Maica Domnului. A început cu ironiile și comentariile potrivnice, așa că am abandonat orice discuție.

Ciudat, în prima parte a vieții mele nu mă înțelegeam cu mama, existând între noi inevitabilul conflict dintre generații, ziceam eu, care îi dădea dreptul de a mă cicăli cu observații și teorii asupra vieții mele imorale. Acum însă toate ironiile și comentariile ei potrivnice Bisericii nu au nici o justificare. Poate că totul porneste din neîncrederea ei în mine formată în perioada adolescenței mele, combinată cu necredința ei căpătată în anii studentiei sub influența negativă a ideilor "umaniste" ale lui George Călinescu (care i-a fost profesor) și despre a cărui credință religioasă am mari îndoieli.

17 august

Nu am rezistat mai mult de două zile acasă, și astăzi m-am întors urgent la Cernica pentru superbe rugăciuni de sâmbăta seara și liturghia de duminică. Aproape că nu pot să mai respir aerul vietii așa-zis "normale", care mă înăbușă, mă sufocă, mă anulează, în timp ce viața în mănăstire și în special în timpul slujbelor mă înalță, mă hrănește, mă face să mă simt ușoară ca un fulg și să plutesc. Totul în mine participă la momentele sfinte ale Bisericii, pe care, chiar dacă nu le înțeleg cu mintea și nu prea știu ce se întâmplă acolo, le simt cu sufletul meu înnoit și luminat. Toate simțirile îmi sunt activate în biserică, absorbind cu nesat toate informațiile primite. Mirosul are și el un rol deosebit, căci aproape că mă hrănește parfumul de tămâie, intrând pe nări și traversând în interior tot corpul, ajungând parcă în stomac și dându-mi un fel de sațietate deplină sufletească și trupească. Mă gândesc cu uimire la zilele când îmi umpleam trupul și sufletul de otrava tutunului, plescând de plăcere. Beh! Ce oribil!

După vecernia scurtă de la ora trei, m-am dus la părintele și am ajutat fetele la bucătărie, căci se pregătea mâncarea pentru duminică. Încep să mă integrez din ce în ce mai mult în atmosfera lor. Apoi am participat la o priveghere divină săvârșită de minunatii călugări din Cernica și, după obisnuitele dezlegări făcute de părintele Argatu la racla Sfântului Calinic, m-am dus la dormitoare. Am dormit puțin și rău, fiind foarte cald și foarte multi tântari. Cu toate acestea, dimineată m-am sculat fericită, ușoară și odihnită, de parcă dormisem zece ore într-un palat răcoros. M-am spălat până la brâu cu apă de la fântâna Sfântului Calinic, aflată la poarta mănăstirii, și mi-am adus aminte de Mona lui Mihail Sebastian. Coincidența de nume m-a făcut să zâmbesc, dar, în loc de profesorul Miroiu, aveam pe părintele Argatu și, în loc de Alcoor aveam pe Iisus Hristos. La masa de prânz la părintele au fost douăsprezece persoane, așa că am preferat să servesc și să mă ocup de vase. Am avut și o mare surpriză: am văzut-o apărând pe usă pe fosta mea profesoară de engleză din clasele X-XII. Desigur că ne-am surprins una pe alta și am început să depănăm amintiri și să ne explicăm întoarcerea către Dumnezeu. După amiază m-am dus la locurile mele de meditație de lângă lac și, sub influența întâlnirii cu profesoara, am derulat filmul vietii mele și iarăși m-am uimit, înțelegând cât de multe mi-a iertat Domnul și cât de minunat este că nu s-a scârbit de mine, căci eu, ca om, m-as scârbi acum să văd mereu sub ochii mei o nebună ca mine desfășurându-și nebunia public și făcând caz de ea așa cum făcusem eu. Doamne, Te rog să nu fii supărat pe mine pentru toate relele și să ierti tuturor celor ce au gresit cu mine sau din pricina mea, așa cum m-ai iertat pe mine, și să le dai ușurare și BUCURIE SFÂNTĂ, așa cum îmi dai mie!

26 august

Am petrecut câteva zile prin București, întâlnind vechi prieteni și povestindu-le despre noua mea viață. Desigur, toți rămân foarte surprinși. La strand - în Tei - sau în Herăstrău, cu gasca (Rodica Olteanu, Adrian, Andrei, Popovicioaica), la Lido și Ambassador, cu Gigi N., Baronu', Alecu, Lulu, M.T., sau luna la Titi R., cu Toca, Dinică, Petruta, în parcul I.O.R., cu Răzvan și Aurelia la o bere, în fine toți rămân uimiți și mirati când le povestesc miracolul botezului meu precum și metamorfozele petrecute cu mine de aproape două luni. Evident, sunt sceptici și le dau dreptate privind în trecut, dar ei nu cunosc puterea lui Hristos, așa cum nici eu nu am cunoscut-o până în clipa Botezului.

28 august

Priveghere la Tăierea capului Sfântului Ioan Botezătorul - Cernica

După superba slujbă de seară, ca o încununare a două luni de la botez, părintele mi-a dat binecuvântare să dorm cu fetele la el în bucătărie, unde sunt două paturi, căci tot ce există în bucătăria părintelui îmi aminteste de bucătăria de vară a bunicii de la Târgoviste. Până și mirosul dulapului îmi trezește amintiri de mult uitate. Probabil că aceea a fost cea mai curată perioadă din viața mea și acum Dumnezeu vrea să ajung prin botez și viață curată din nou la starea aceea. Noaptea a fost ușoară ca un fulg și somnul binecuvântat de părintele a fost dulce ca laptele de la sânul mamei. Dimineata, deși slujba a fost divină, am simțit continuu prezenta muștrătoare a Sfântului Ioan Botezătorul ca un soi de amenințare pentru cei ce nu urmează legile divine. A fost primul lucru pe care i l-am comunicat părintelui în timpul mesei și dânsul mi-a confirmat că, într-adevăr, lucrări înfricoșătoare se vor petrece pe pământ mai înainte de venirea Domnului. M-am bucurat că am revăzut-o pe profesoară și am comentat cu ea și cu părintele cât de greu este să faci un intelectual să respecte legile Bisericii și mai ales să creadă în scrierile biblice: "Vezi matală, creierul lor este ținut în întuneric de puterea păcatelor lor și a părinților lor. Dacă s-ar spovedi curat și s-ar împărtăși, ar căpăta lumina duhovnicească și ar vedea ADEVĂRUL, care nu se poate deosebi astăzi în lume decât prin Hristos. Toate celelalte căi

te ametesc, te învățesc pe loc și îți prezintă o așa zisă lumină, care se stinge îndată ce s-a aprins - deci o minciună. Dacă omul nu are botez și spovedanie cu împărtășanie, nu vede acestea și se duce după minciună".

1 septembrie - Anul nou bisericesc

În aceste cinci zile am auzit și am trăit în intensitate cât alții în cinci ani. Aproape că am ametit de iubire pentru Hristos, Care mă copleșește cu daruri sufletești și lumesti - încununând azi cu sărbătoarea aceasta despre care nu stiam nimic și am aflat atât de multe despre luna septembrie de la începuturile lumii până azi: se pare că septembrie era atunci când corabia lui Noe s-a oprit în vârful muntelui Ararat, tot septembrie era atunci când Moise a coborât a doua oară cu tablele legii de pe muntele Horeb. Tot în septembrie s-a sfintit templul lui Solomon, în septembrie este Anul nou iudaic (când sărbătoresc schimbarea datei de lăsare a rodului pe pârș, ce se făcea o dată la 50 de ani, iar acum la 7 ani, și în septembrie pentru că este luna a șaptea de la luna martie, prima lună a Facerii). Tot în septembrie a fost dat Indictionul Roman și, în sfârșit, tot în septembrie a mers Hristos în sinagoga din Capernaum, începând lucrarea Lui de predicare.

O altă trăire deosebită a fost astăzi la Sfânta Liturghie, când, conform tradiției și obiceiului adus din Tara Sfântă, la intrarea în Ierusalim a lui Hristos, oamenii au întins haine și ramuri de copaci pe jos, iar alții s-au întins ei înșiși pe jos spre a trece peste ei Domnul. M-am întins deci și eu astăzi și au trecut preotii cu Sfintele peste mine și am fost săgetată parcă de mii de curenți electrice. I-am povestit părintelui și a spus că sunt Energiile Necreate ale lui Dumnezeu care se coboară peste pâine și vin și le transformă în Trup și Sânge. M-am cutremurat de un tainic fior. Ce minunat este Dumnezeu și mai ales ce bun că îmi descoperă și mie, păcătoasă, marile Lui Taine! Desigur, din exterior nu se văd și nu se cunosc acestea. Dar pe cel ce vrea cu tot sufletul să-L cunoască, Domnul îl umple de BUCURIE SFÂNTĂ. Noptile petrecute în bucătăria părintelui m-au proiectat efectiv în copilărie, amintirile sunt atât de puternice încât mă văd mică de tot, 4-5 anisori, în curte la bunica și pot reda cu exactitate fotografică culoarea și forma serviciului de plastic pentru păpuși cu care mă jucam. Dar ciudat este că îmi revine și starea aceea de sfîntenie și nevinovăție a oricărui copil ce nu cunoaște răul și păcatul. Oh! Iisuse, cât de mult Te iubesc! O spun mereu și-am s-o spun până la moarte. Poate că nu dă bine, poate că sună fals în urechile celor care m-au cunoscut odinioară, dar nu sunt cătuși de puțin exaltată, ci este o mișcare profundă și puternică a inimii către Creator și către Hristos, Care sunt persoane ale Sfintei Treimi. Explicându-i aceasta părintelui, mi-a spus că voi recunoaște în cărțile Sfintilor Părinți ceea ce mie mi s-a descoperit prin trăire interioară cu puterea Duhului Sfânt. Nu cred că mai vreau ceva pe acest pământ. Nu cred că mai pot iubi altceva sau pe altcineva pe acest pământ în afară de Hristos.

O descoperire deosebită am avut citind Evanghelia Sfântului Ioan, care începe cu cele mai ciudate și tainice cuvinte din lume: La început era Cuvântul și Cuvântul era la Dumnezeu și Dumnezeu era Cuvântul. Cred că în aceste scurte propoziții se află una din cele mai mari Taine ale omenirii. Nu am pătruns-o în toată esența ei, dar ceea ce am reușit este o constientizare și o trezire a cuvintelor ce îmi ies pe gură ca expresie a Cuvântului Viu, Care este Dumnezeu. În primul rând am înlăturat înjurăturile și prezenta în expresiile mele verbale a diavolului. Căci una-două, cu logică sau fără, îl pomeneam. Așa am aflat de la părintele că, o dată strigat sau pomenit, el se înfățișează și preia ceea ce tu îi spui: "Luate-ar dracu!", "Ce dracu faci?", "Da' mai du-te dracului", "Dracu stie unde e!". Ha! Ha! Vorba lui Caragiu: "Eeeeu? Doaaaaaaamne fereste! Nu stiu nimic!". Vorba vine că nu stie, dar de fapt totdeauna când îl pomenim el vine lângă noi în mod nevăzut... Și fahirii stiu asta, de aceea îi cheamă pe serpi cu anumite vorbe. Nu că serpii ar înțelege cuvântul, ci doar rezonanța cuvântului. Am aflat atât de multe în cinci zile, dar cred că nu mi-ar ajunge 50 de ani de studiu ca să aflu tot ce se poate afla pe pământ despre Dumnezeu. De aceea lăsaș oamenii înainte case și averi și palate sau funcții mari și plecau în adâncurile pustiei, ca să se dedice complet studiului despre Dumnezeu. Aceia au devenit sfinți, dar eu... Oare ce va fi cu mine de aici înainte?!

11 septembrie - Eforie Nord

Mă aflu de două zile la mare cu Geanina, Bebe și copiii lor - Ionuț și Mihaela. Cu toții stăm într-o singură cameră, dormim pe sus, pe jos, pe unde putem. Am profitat de ocazie că părintele a plecat o săptămână în Moldova și am luat binecuvântare de la dânsul pentru a merge cu ei măcar o săptămână la mare pentru tratament cu nămol. Am încercat să fructific sederea mea cu ei și să condensez cele două luni de fericire creștină în câteva vorbe, dorind din tot sufletul să-i fac pe vechii mei prieteni să înțeleagă ceva din trăirile mele interioare. Nu stiu dacă i-am

convins, dar m-au lăsat în durerile mele. Totul a decurs conform planului - soare, nămol, băi, căldură, mâncare bună la cantină și câteva ieșiri la cârciumă. Miercuri m-am fofilat și am stat pe plajă singură la malul mării până spre seară, așa că am putut posti în voie, dar vineri nu am scăpat și cu oarece discutii contradictorii, am cedat și am mâncat împreună cu toții, mai ales că Geanina făcuse niste fripturi grozave și am băut și puțin vin. Am fost totuși destul de supărată pe mine că nu m-am abținut și că am cedat așa ușor, încât primul drum la revenirea în București a fost la părintele care a zis că un creștin adevărat are două variante: ori se scuza și nu se duce nicăieri, păstrându-și astfel integritatea morală, ori se duce cu cei ce nu respectă legile creștine și, pentru dragostea față de ei și de Dumnezeu (care este cea mai importantă dintre legi), acceptă ca pe o jertfă ceea ce îi propun ceilalți. Deci oricum am gresit, căci puteam să nu mă duc, sau, dacă m-am dus, să nu vociferez. Dar nu am decât trei luni de creștinism. Totuși povestea are și partea ei de sfîntenie și binecuvîntare divină, căci în ziua de 14 septembrie, sărbătoarea Sfintei Cruci, am renunțat la plajă și m-am dus - singură, evident - la biserică. Acolo am plîns de fericire și apoi, usoară ca un fulg, îndreptându-mă spre ieșire, am zărit-o pe profesoara X și ne-am bucurat mult, înțelegând că cei ce-L caută pe Hristos cu adevărat se întîlnesc oriunde s-ar afla, pentru că îi uneste și îi adună Duhul Sfînt.

22 septembrie

O nouă descoperire spirituală în mijlocul unui București nou, un București pe care acum îl descopăr, căci de câte ori am trecut spre 11 iunie, de exemplu, și habar nu am avut de colțul acesta de rai care se cheamă Mănăstirea Antim. Totul este sublim, clădirea, slujba și, în special, părintele Sofian (de altfel bun prieten cu părintele Argatu și recomandat cu căldură de acesta). După slujbă am stat puțin de vorbă cu dînsul și mi-a recomandat să mă duc la Mănăstirea Sinaia la părintele Neofit, care se pare că știe multe despre poporul evreu și chemarea lor.

23 septembrie

Zis și făcut. Sunt în drum spre Sinaia. Voi locui la mănăstire două-trei zile și mă voi sfătui cu părintele recomandat de părintele Sofian. Vremea e în continuare superbă și nu există pericol de ploaie pentru următoarea săptămână.

26 septembrie

Cele trei zile la mănăstire au trecut ca trei clipe pline de sfîntenie și mîngâiere sufletească. Părintele Neofit m-a primit foarte frumos și a vorbit cu părintele stareț, care mi-a oferit o chilia plină de sfîntenie. Convorbirile cu bătrînul părinte s-au purtat în jurul tainei poporului evreu.

M-am întors la părintele Argatu, am discutat cu dînsul despre situația vieții mele și am luat binecuvîntare de a continua cu teatrul și cu televiziunea, pentru că sunt singurele mele surse de bani, la care dacă renunț îi provoc tulburare mamei, care deja este pornită împotriva bisericii prin necredința ei. Această stare, a zis dînsul, să o accept până la schimbarea mamei sau până la plecarea mea din țară, sau până la intrarea mea în mănăstire. M-am bucurat că am lămurit acestea, pentru că m-au sunat de la National să-mi spună că se va redeschide Sala Mare, care nu a mai funcționat de opt ani.

Mi-am amintit de tragedia care a fost în 1978, când a luat foc sala. Nici până azi nu se știe cine a fost autorul, oricum se pare că tot politica a fost de vină, căci tocmai fusese un stab chinez în țară și se făcuse un spectacol comunist scîrbos în cinstea lui. Iată că Domnul a permis, ca un semn nefast, să se distrugă complet locul pe care îl spurcaseră comunistii. Evident, se găsisse și un tap ispășitor, portarul Nea Grigore, care fusese în seara aceea de serviciu. Îmi amintesc că "Madam securitate" mă luase și pe mine foarte serios la ochi - deh! evreică! - până când s-a sesizat maestrul Beligan, luându-mi apărarea, și așa s-au mai potolit și nu m-au dat afară. Dar de urmărit, m-au urmărit încontinuu. Eh! Slavă Domnului, au trecut toate acestea și acum mă bucur că ne vom reîntoarce pe scena mare, pe care am iubit-o foarte mult. Pot spune cu toată sinceritatea că, din "toate cele ale lumii", iubirea pentru teatru nu s-a stins, ci a mers și merge în paralel cu cele bisericesti. Nae Iliescu de la Bulandra, cu care am lucrat la Fata din strada Florilor, mi-a atras atenția că în amîndouă domeniile este vorba de o oficiere și de o parte scenică în care se cântă și se recită și o parte care ascultă (public sau credincioșii din biserică). Da! Poate că are dreptate. Oricum, deocamdată părintele mi-a dat voie să continui, așa că, pe 1 octombrie, mă prezint la repetiție pentru Vlaicu.

1 octombrie

Astăzi am avut repetitie, dar nu cu Vlaicu, ci cu Ifigenia, căci avem spectacol pe 8 octombrie. Pe 20 octombrie începe montarea lui Vlaicu la sala mare, care se va redeschide pe 20 noiembrie. Le-am împărtășit tuturor bucuria sfântă care mă inundă de când m-am botezat, și am obținut tot felul de reacții: că sunt o exaltată și în credință - că în toată viața mea, sau că bine am făcut și să merg cât mai des la biserică, dar să nu mă transform într-o acritură care face observații la tinerii ce păcătuiesc. Dar tocmai această observație mi-a deschis o cale pe care nu o văzusem până acum, faptul că sunt datoare, de aici înainte, măcar cu persoanele cu care am păcătuit trupește și sufletește să mă comport astfel încât să îndrept cât de cât ce am strâmbat împreună cu diavolul, care mă avea în stăpânire. Mai greu va fi să-i fac să creadă în prezenta diavolului (fizică, ca să zic așa) în viața lor. Nici eu nu am crezut până în clipa botezului. L-am întrebat pe părintele Argatu ce fac ceilalți care poartă pecetea botezului de la naștere și pe parcursul vieții, prin fapte cumplite, capătă și un drac în cărcă. Mi-a spus că aceia au nevoie de multă dragoste din partea apropiaților și prin rugăciunile lor să fie îndrumați încet-încet spre biserică, apoi spre spovedanie, canon și la urmă poate și împărtășire cu Trupul Domnului, ceea ce îi va lumina și din clipa aceea vor vedea singuri Adevărul care este Unul Singur - Hristos - și învățăturile Lui. Voi încerca! Să-mi ajute Domnul să reușesc.

10 octombrie

Sunt la Cernica și sunt fericită căci din 28 august - când am dormit prima oară în bucătăria de la părintele Argatu - nu am mai rămas la arhondaric. Zilele și nopțile în casa părintelui, combinate cu minunatele slujbe din Cernica, sunt clipe de mare fericire pentru sufletul meu păcătos. Toate celelalte acțiuni care erau priorități în viața mea și se sfârșeau prin obținerea plăcerii maxime au dispărut complet și asta nu pentru că m-ar fi obligat vreo lege sau părintele. Totul vine la mine din inimă, din dragoste și respect pentru prezenta lui Hristos, pe care acum o simt permanent, clipă de clipă în viața mea. Nu as mai putea sta ore în sir în restaurante sau prin baruri și discoteci, și asta nu pentru că mi se spune că este păcat, ci pentru că mi se pare inutil pentru sufletul meu. Spune undeva Sfântul Apostol Pavel: Toate îmi sunt îngăduite, dar nu toate îmi sunt de folos. Nu cred că există ceva mai clar ca această expresie care îți dă libertate în toate acțiunile, așa încât tu însuți le vei selecta la un moment dat, căci tot omul pe fata pământului de la Domnul vine și are în el, conștient sau nu, o încărcătură divină în conștiință, care mai devreme sau mai târziu îi va spune dacă acea plăcere, faptă, gând, acțiune este de folos pentru trupul și sufletul lui, sau nu.

20 octombrie

Încerc să supraviețuiesc în continuare în haosul acesta de viață, pendulând între Teatrul National și Televiziune. Un pic ostentativ sau mai mult demonstrativ, mi-am pus la piept crucea de lemn pe care am primit-o de la nasa Lili. Este destul de mare și atrage atenția, așa că Marin Traian m-a avertizat că ar fi ultima oară (ieri) când mă primește cu cruce la gât, deoarece a fost și el amenințat de securistii redacției de Divertisment. Bravos națiune! Halal Televiziune! La National nu se mai leagă Secu de mine. Atâta le-ar trebui, căci le-as răspunde: "Când eram nebotezată, erati antisemiti, acum sunteți și anticrestini?". Astăzi am pus din nou piciorul pe scena Sălii Mari - emoții și bucurii. Piersic ne-a strâns pe toate "domnitele" în regrupare și, ca de obicei, ne-am umflat de râs cu bancurile lui, încât nu am auzit când ne-a strigat Berechet în scenă, cu toate că a strigat de trei ori prin interfon. Evident, ne-am luat portia de urlete și apoi nu s-a mai auzit nici o soaptă în culise până la sfârșitul repetiției. Florin a încercat să ne scuze, dar mai rău a aprins focul. Sper să-i treacă până mâine.

1 noiembrie

Astăzi este o zi specială căci este ziua Sfintilor Cosma și Damian. Începând din 12 august, când am aflat în mod miraculos despre existența Sfântului Anichit, port un respect deosebit față de grupul de sfinti cu titlul de "doctori fără de arginti": Cosma și Damian, Chir și Ioan, Pantelimon și Ermolae, Samson și Diomid, Fotie și Anichit, Talaleu și Trifon. După ce am făcut o rugăciune specială dimineată, m-am dus la repetitie în speranța că poate va veni și Damian și îi voi spune câteva cuvinte despre sfânt. Văzând că se termină repetiția și Damian nu mai apare, mi-am luat inima în dinți și m-am dus la Carmen Stănescu, care este o dulce, felicitându-i bărbatul și spunându-i câteva cuvinte despre sfânt. Nu știu ce reacție a avut pentru că era evident obosită și nu cred că a percutat la cele ce i-am spus.

M-am hotărât să-i trec pe toți prietenii mei pe listă la biserică, atât la Liturghie, cât și la Sfântul Maslu, și să încerc pe de o parte să-i atrag atenția lui Dumnezeu asupra lor și pe de altă parte

să le atrag atenția lor asupra prezentei vii a lui Dumnezeu în viața lor, pe care, din prea multă mândrie, orbire și egoism, nu o mai văd, așa cum nu văzusem nici eu până în ziua botezului. Dar ei au botezul și poate va fi mult mai ușor să-și recapete starea de sfințenie pierdută.

9 noiembrie

Nu înțeleg cum am putut trăi atâția ani într-o totală necunosțință față de viețile sfinților și sărbătorirea lor de către biserică. Zilele sfinților din calendar au fost pentru mine - ca și pentru majoritatea oamenilor pe care îi cunosc - un prilej de a ne cinsti, de a chefui, mâncând și bănd, necunoscând nici măcar cel mai mic amănunt despre sfântul al cărui nume îl purtăm. Încet-încet, cu fiecare lună care trece, cu fiecare sărbătorire de sfânt, aflu amănunte despre viața și sfârșitul tuturor sfinților și la sfârșitul slujbelor am minunată senzație că am căpătat noi prieteni.

Așa s-a petrecut ieri în ziua Sfinților Mihail și Gavril, când am realizat cât de importantă este această sărbătoare pe care am batjocorit-o de zeci de ori cu toți Mihailii, Mihaelele și Gabrielele cu care am fost prietenă și cu care trăgeam o băută până la ziuă și nici nu stiam că Sfinții Mihail și Gavril nu au fost oameni, ci fac parte dintre arhangheli, și au un rol foarte important de-a lungul istoriei omenirii, atât ca mesageri ai divinității, cât și pentru finalul omenirii.

14 noiembrie

De trei zile am început filmările în TV pentru Revelion. Primele două zile am filmat cu Bibanu, Ileana Stana-Ionescu și Misu Fotino. Marin Traian mi-a băgat și mie o zi de filmare într-o secvență în care Ileana Stana e geloasă pe Bibanu că se uită după blonde (blonda eram eu). Iată de ce trebuie încă să-mi păstrez culoarea părului și machiajul, pentru că așa îmi cere meseria, în plus am luat binecuvântare de la părintele Argatu, chiar dacă fetele de la dânsul mi-au atras atenția că noua mea condiție de bună creștină nu se mai potrivește cu aspectul meu "de ou de Paști", mai ales că astăzi se lasă sec și începe postul pentru Crăciun.

Dar meseria e meserie și trebuie să nu fac paradă despre postul și rugăciunile din interiorul sufletului meu. Ieri am avut o zi plină de filmare, așa că, în pauza de prânz, am plecat cu Marin Traian și Piersic la Dichiseanu, unde am mâncat niste mititei și am băut bere, apoi, cocotată pe scaunul de la barul lui Dichi, ne-am răsfățat cu un whisky. Bine că era joi și nu am refuzat nimic, dar mă gândesc ce am să fac în timpul postului dacă se vor mai ivi ocazii și situații de genul acesta. Evident nu pot să fac eu caz de postul meu, mai degrabă mă eschivez și nu mă duc.

16 noiembrie

Slavă Tie, Doamne, că existi și că în mare milă Te ai descoperit și mie frumusețea vieții creștine pe pământ! Sunt iarăși de două zile și două nopți în Cernica și nu mă mai satur de slujbe, de atingerea tainică a Duhului Sfânt din timpul Liturghiilor, de sfințenia și blândetea părintelui Argatu, de dulceața cântărilor de la strană. Toate fac ca postul acesta care a început să fie o mare bucurie, pe care nici o tantră din lume, nici un guru, nici un Făt Frumos nu mi-ar putea-o dăruia așa cum o face EL.

25 noiembrie

Încerc să mă împart între sărbătorile religioase ale postului și îndatoririle meseriei. Astăzi, de pildă, biserica o sărbătorește pe Sfânta Ecaterina, ocrotitoarea intelectualilor. A fost fata împăratului Egiptului, despre care spun cronicile că era foarte frumoasă dar și foarte desteaptă, atât de desteaptă încât la vârsta de 20 de ani cunostea cele mai importante cărți din biblioteca Alexandriei. Oricum, tocmai am văzut un serial la TV despre minunile lumii prezentat de Sagan, în care se spunea că într-o viață de 70-80 de ani, dacă ai citi zilnic 12 ore nu ai fi reușit să termini de citit toată biblioteca Alexandriei. Se pare însă că Sfânta Ecaterina fusese dotată cu o mare capacitate, cu o mare memorie, încât a răspuns întrebărilor înțuietoare puse de sfatul înțelepților vremii pentru că ea citise jumătate din cărțile bibliotecii tatălui ei. Asta, da, cultură! După Liturgia de la Institutul Teologic unde este hram, m-am dus la TV pentru că avem filmări până seara la ora șase. Deocamdată merg în paralel, cu toate că activitatea mea artistică nu se prea potrivește cu Biserica. Părintele Argatu m-a sfătuit să o conving pe mama să-mi dea cei 15.000 lei pe care vroia să mi-i dea pentru o garsonieră în care să locuiesc singură, iar eu cu banii să mă duc la o mănăstire de sine (Tigănești sau Pasărea) și să-mi cumpăr o căsuță mică. Nici nu s-a pus problema, pentru că atunci când a auzit de mănăstire a reactionat foarte urât. Așa că, deocamdată, am renunțat la ideea de mănăstire, deși sufletul meu tânjește din ce în ce

În mai mult după atmosfera de rugăciune continuă, de sfintenție, de comuniune cu sfinții și, prin Duhul Sfânt, cu Hristos. Și totuși în seara aceasta am spectacol cu Vlaicu-Vodă.

30 noiembrie

Astăzi, după Liturghia în cinstea Sfântului Andrei, apostolul care a creștinat poporul român, părintele Argatu, ca de obicei, a citit Moliftele Sfântului Vasile la racla Sfântului Calinic și tot ca de obicei a vorbit cu oamenii după Molifte. Subiectul principal astăzi a fost avortul. După ce a povestit grozăvia actului în sine, a început să explice și consecințele lui, care din nenorocire nu se limitează în a distruge persoana în cauză, ci reverberează și asupra familiei, sotului și chiar copiilor, căci, spunea dânsul, proverbul Părintii mănâncă aguridă, și copiilor li se strepezesc dinții este foarte valabil și în ziua de astăzi. Atunci, ca o confirmare a celor spuse de părintele, au intrat în biserică trei persoane, o femeie mai în etate și doi tineri ce păreau sot și soție și care au exclamat într-un glas: "Așa este, părinte!". Apoi s-au bucurat aceia de revederea cu părintele și noi am înțeles că au venit să stabilească ziua de cununie a tinerilor. La masă am aflat taina lor precum și legătura lor cu proverbul mai sus amintit. Doamna mai în etate, care era mama băiatului, avea la activ nici mai mult, nici mai puțin decât 30 de avorturi. La un moment dat al vieții, după ce terminase o facultate, băiatul a venit acasă, spunând că el se însoară cu o tigancă, chiar dacă părintii nu vor fi de acord. Fortați de hotărârea băiatului, au mers la casa fetei și au constatat că mama acesteia era tigancă autentică, cu fuste lungi și salbe de bani în cozi, fiind de meserie florăreasă. Într-o curte dubioasă au fost serviti cu niste prăjituri dubioase și în aceeași zi s-a stabilit nunta. Mama băiatului s-a îmbolnăvit apoi și a zăcut aproape fără simțire o lună de zile - ea era cea mai potrivnică acestei căsătorii. Apoi au făcut un copil și viața și-a reluat cursul ca în orice familie. Numai că băiatul era din ce mai nefericit și mama din ce în ce mai bolnavă. Atunci a hotărât să ajungă la părintele Argatu, care la început s-a îngrozit când a auzit că are 30 de avorturi și că ar vrea să se spovedească. A refuzat-o motivând vârsta dânsului. Totuși, femeia era atât de disperată încât a insistat mult - o săptămână și jumătate - până când părintele a cedat și au pornit amândoi pe calea mântuirii. La trei ani de la acest eveniment, ca prin minune, tiganca s-a săturat de băiat, l-a părăsit, a divorțat, a căpătat copilul și băiatul a rămas din nou singur. În timpul facultății, o colegă se îndrăgostise de el, dar pasămite el "o iubea" pe tigancă. Acea atât de mult l-a iubit încât a promis că se călugărește dacă nu se mărită cu el. Dar nu a fost să fie așa. Într-o zi s-a gândit să-i dea un telefon băiatului, desi trecuseră trei ani, și ... iată-i acum împreună stabilind ziua nuntii.

Oare nu este minunat Domnul?! În clipa când te hotărăști să rupi cu păcatul (avortul în acest caz), Domnul îți dă tot ceea ce ai fi dorit din tinerețe și nu ai avut parte, dezlegându-te de toată lucrarea cea rea, de toate vrăjile și puterea nevăzută a Satanei. De fapt, biata femeie gândise așa cum fac 90% din femei - fac un copil, ca să pot să-l cresc bine și să-l fac fericit. Dar părintele Argatu i-a spus din prima clipă că acesta i-a fost gândul gresit din cauza întunericii sufletesc în care trăia. Această pildă s-a petrecut astăzi sub ochii mei, pentru că nici eu nu sunt străină de aceste cumplite crime - având patru avorturi la activ, dar având și marea milostivire a Domnului prin Harul dat la botez. Dar, Doamne, ce mă fac cu mama mea, care are 22 de avorturi, și, în plus, o mare și cumplită necredință?! Părintele mi-a spus că dacă nu se întoarce până în clipa morții, eu voi fi singura ei sansă, călugărindu-mă, dar și dobândind mântuirea. Grea răspundere!

15 decembrie

Pe măsură ce înaintez în înțelegerea și trăirea Cuvântului Viu a lui Dumnezeu, îmi este din ce în ce mai greu să ascult și să repet chiar și frumoasele cuvinte ale oamenilor spuse cu mult talent în teatru. Totul mi se pare searbăd și lipsit de sens, de miez și de înțelepciune. Un fel de "la ce bun", care probabil mă va determina într-un scurt timp să renunț la meseria pe care am adorat-o din copilărie. De fapt mă rup cu greu de slujbe ca să ajung ba la un spectacol, ba la o filmare. Acum merg în trei locuri minunate, având trei mari flăcări spirituale de urmărit: părintele Argatu, părintele Galeriu și părintele Sofian.

În ajunul Sfântului Nicolae de pildă, nu am putut să mă duc la Cernica pentru că am avut spectacol la 19:30, așa că am ajuns la Silvestru pentru că ei fac slujbă în fiecare vineri și îmi este foarte aproape de teatru. Sâmbătă, de Sfântul Nicolae, am fost dimineata la Antim, iar seara și duminică dimineata la Cernica. Aproape că nu am timp să respir, căci toate se derulează cu viteză și eu trebuie să prind totul din zbor, căci am pierdut 33 de ani de creștinism. Dar trag și eu nădejde ca tâlharul de pe cruce care, desi vinovat, a îndrăznit și a cerut iertare și milă, căpătând mântuire pe loc. Se apropie Crăciunul și Anul Nou, și îmi doresc

enorm să petrec aceste mari sărbători în mănăstire, alături de părintele Argatu și fetele din jurul dânsului.

16 decembrie

Când m-am sculat dimineața și m-am pregătit să plec la Cernica, nu credeam că voi avea o zi atât de minunată și de binecuvântată. La părintele Argatu am avut marea surpriză să o cunosc pe Vali Iordănescu, soția marelui antrenor Puiu Iordănescu, și am fost plăcut surprinsă să constat că sunt oameni ai Bisericii, că se confesează la părintele Argatu, cerând binecuvântare pentru fiecare meci important, și că sunt o excepție de la regulă. Dar surpriza cea mare a venit din partea lui Vali (cu care m-am împrietenit din primele minute, având amândouă minunata senzație că ne cunoaștem de ani de zile). Ea ne-a invitat la ei acasă, unde ne-a tratat și din cele lumesti (cu plăcinte de post de tot felul), dar și din cele duhovnicești - punându-ne la video două filme bune: Ben-Hur și Moise, filme pe care doream foarte mult să le văd, cu promisiunea că vom reveni curând (eu și cu Maria Cioplea) ca să vedem și alte filme minunate (tot cu subiect religios).

25 decembrie

Cel mai frumos Crăciun din viața mea. Deși sufletul mi-e plin de fericire, lacrimile îmi curg neîncetat și o stare de umilintă amestecată cu o mare bucurie și înălțare mă fac să nu-mi doresc altceva pe pământ decât permanentizarea acestei stări. Sunt de cinci zile la părintele ajutând la bucătărie și la curățenie. Cred că ar rămâne surprinsă mama dacă m-ar vedea cât muncesc și mai ales cum și cu ce bucurie sufletească, pe care nu o mai am atunci când e vorba de casă și de invitați, de care sunt sătulă. Dar aici e altceva. Am aflat de la părintele că în fața Domnului cel ce este în mănăstire și face treabă (ascultare) la bucătărie are mâinile aurite până la coate. Iar cei ce fac curat în biserică au mâinile aurite până la umăr. Desigur că este o figură de stil, dar tare m-as bucura dacă ar fi adevărată în ochii Domnului.

A fost cel mai frumos Ajun din viața mea. După ce am participat la biserică la o superbă slujbă care s-a terminat la ora 22:00, am mers toate fetele la părintele și am așteptat să vină colindătorii. Cel mai real și românesc Ajun de Crăciun, căci, după ce am venit de la biserică, am mâncat cu toții nuci, covrigi și mere. Mirosea a curat, a sfântit, a Dumnezeu. Părintele ne-a citit la toți Moliftele la 12 noaptea și apoi ne-am culcat. Unde sunt nopțile de chefuri și destrăbălare, la sfârșitul cărora spuneam: "Ce bine m-am distrat!". Cât de oarbă și nechibzuită am fost! Cel mai tare mă doare trecerea timpului. Nimeni nu-mi poate da înapoi anii adolescenței, pe care mi i-a răpit Satana.

26 decembrie

Surpriză! A venit Silvano. Uimitor cum se rezolvă toate dacă te încredințezi cu totul Domnului. De la botez până astăzi am încercat să fac ceva constructiv pentru "sateliții mei". Unul din ei este Carmen, alături de care mult am păcătuit, așa că am încercat să-i spun cât de cât ce am înțeles despre noul sens al vieții. A fost destul de receptivă: s-a spovedit la părintele Sofian, a făcut oarece rugăciuni și iată... Silvano a venit și vrea s-o ia în sfârșit de nevastă. Halleluia! Am fost la părintele Argatu cu ea și a primit binecuvântare pentru căsătorie (care nu se va face mai înainte de a-l trece pe Silvano la ortodoxie, prin mirungerea pe care o va face părintele în vara aceasta.) Deocamdată am primit binecuvântare să facem Revelionul la Nicu Marcarian care, surpriză, s-a întors în țară anul acesta. Părintele a fost de acord pentru Revelion, cu observatia că după 12 noaptea să nu mâncăm sau să bem pentru a participa la Moliftele cele mari ale Sfântului Vasile, rugăciunea cea mai importantă din biserică pentru înlăturarea puterii diavolești din lume. Am aprobat amândouă și am plecat în București, unde trebuie în mare viteză să organizăm totul. Bine că nu avem spectacol decât în 10 ianuarie.

28 decembrie

Cu toate că suntem foarte ocupate cu pregătirile pentru Anul Nou, ne-am bucurat cu toții, făcând astăzi o vizită la familia Iordănescu. L-am luat și pe Silvano cu noi, căci printre alte cadouri, dragul de el, mi-a adus o casetă cu un alt film religios al lui Zefirelli. Silvano s-a simțit foarte bine, mai ales că Vali este o gazdă desăvârșită și ne-a oferit și de data aceasta o masă plină cu bunătăți - în mare parte gătită de ea. I-am promis că vom reveni îndată după Anul Nou pentru a vedea Quo Vadis și Cămasa lui Hristos.

1 ianuarie 1987

Primul Revelion creștin din viața mea! Cu totul și cu totul deosebit... Îmi vine să spun formula din cărțile de povești "cu totul și cu totul de aur". Am fost cu toții 15 - noi și ai noștri, mâncând și glumind (bineînțeles mai cu seamă pe seama lui Silvano, care citea versuri în românește, pronunțând strâmb cuvintele ca de exemplu cinele în loc de câinele). Atmosfera a fost foarte pasnică, copiii lui Nicu s-au dus într-o cameră să danseze, iar noi am stat cuminti la masă și, desigur, am discutat pe seama "întoarcerii mele", a botezului și a înțelegerii vieții prin prisma creștinismului.

Asa am înțeles că eram atât de căzută din verticalitatea creștină, încât Domnul m-a lăsat să cad definitiv, până la cea mai de jos treaptă a iadului și a deznădejdiei, apoi, folosindu-mi prietenii pe post de instrumente, a operat chirurgical, extirpând cangrena sufletească ce amenința să-mi sufoce sufletul. I-am multumit în gând Domnului și cu voce tare lui Nicu și născăii Lili că au participat la această Lucrare secretă a lui Dumnezeu. Evident că și ei sunt uimiți de schimbare, căci nu se așteptau să fie totală și definitivă. Și mai mult s-au mirat când au văzut că în noaptea Anului Nou eu nu am mai mâncat și nu am mai băut nimic după 12 noaptea, știind că dimineata mă așteaptă Liturghia Sfântului Vasile și Moliftele care îmi fac sufletul și trupul sănătoase.

Cred că acesta este secretul vieții: să descoperi că nimic nu este mai minunat și mai presus decât Dumnezeu, și atunci, prin prisma iubirii Lui, care este Infinită, să-i poți iubi pe toți din jurul tău, să poți iubi viața și să poți înțelege că viața e cea mai mare comoară, cel mai de pret dar pe care îl avem de la Domnul, dacă folosim acest dar așa cum trebuie. Altfel, cu patimile și scârbele noastre, folosim viața așa cum ar face un copil de 5 ani cu un calculator sofisticat, apăsând continuu pe toate butoanele în toate sensurile și la urmă văzând că nu funcționează, băgând mâna în el sau în priză, electrocutându-se și, evident, obținând în schimb moartea sau, în cel mai bun caz, un incendiu și arsuri grave. Asa procedăm toți: trăim haotic, suferind mult și pe toate planurile, neînțelegând și pierzându-ne și bruma de credință sau încredere în oameni, și, atunci când suntem la limită, apare "de nici unde" Dumnezeu și tot chinul se sfârșeste.

Da, mă recunosc în cuvintele lui Eliade când spune: "Nu trebuie să precipităm "convertirea". Ea se va împlini așa cum înfloresc pomii, când sufletul se va fi îmbogățit îndeajuns, suferind îndeajuns." "Acele conștiințe care trăiesc efectiv o viață sufletească, nu pot îndepărta sentimentul tragic al existenței decât prin creștinism." "Viața creștină înseamnă siguranța valorii sufletesti și permanenta acestei valori. Asadar optimism, încredere, drum drept, rodnicie."

Le-am citat și lor din cuvintele acestea minunate ale lui Eliade și mi-au dreptate, dar... desigur există un "dar", m-au avertizat să nu mă transform într-o ciocănită Woody, sau în lupul moralist. Le-am răspuns să stea liniștiți, căci eu tocmai sărisem de la stadiul de animal la cel de Om, dotat cu rațiune și suflet, deci nu voi putea fi nici unul din animalele cu care m-au comparat. Ne-am amuzat în continuare pe seama asta, însă pe la ora 1 eu m-am culcat, căci la ora 6 am fost în picioare și am plecat (singură) spre Cernica. Niciodată nu am trăit un sentiment mai înălțător, mai dulce, un sentiment de biruință, ca în dimineata aceasta superbă de primăvară (în mijlocul iernii +15° C) îndreptându-mă spre biserică pentru slujbă. Străzile erau pline de oameni mai mult sau mai puțin afumați, unii cu chef mare, alții ghiftuiți și obosiți, și realizez cu groază și cu mare scârbă că mulți ani am avut și aceeași stare.

Deodată fata mi s-a umplut de lacrimi care curgeau siroi. Lacrimi de mulțumire, lacrimi de fericire către Domnul care mi-a dat și mie să pot trăi pe pământ astfel de dulceață sufletească. Slujba a fost divină, apoi moliftele și masa la părintele. Seara am ajuns târziu acasă și m-am uimit cât de odihnită mă simteam, cu toate că dormisem doar patru ore și făcusem drumul la Cernica pe jos, dus-întors (14 kilometri). Aproape că am zburat și iarăși m-am uimit văzând cu ochii mei împlinindu-se în corpul meu cuvintele Domnului spuse prin Împăratul David în psalmi, când zice: Înnoie-vor ca ale vulturului tinerețile tale. Fiecare pas, fiecare tresărire de mușchi, fiecare gând este acum sub dulcea acoperire a Harului Divin care "se revarsă", căci cu adevărat nu se toarnă, nu se varsă, ci se "revarsă." Atât de mult, de dulce și de plin este sufletul când se învâluie în El.

2 ianuarie 1987 - Sfântul Silvestru, primul papă al Romei

În anii cei mai frumoși ai copilăriei și adolescenței m-am învățat în jurul cartierului și bisericii Sfântul Silvestru, învățând la școala de lângă biserică. De altfel, istoria familiei noastre se leagă foarte mult de cea a bisericii Sfântul Silvestru: tata cu toți frații lui au locuit o vreme (la întoarcerea din Franta) chiar vis-a-vis de biserică Sfântul Silvestru, ceea ce a ajutat-o pe bunica să-și boteze toți copiii (chiar dacă unii, precum tata, aveau 20 de ani și respectiv 18,17,16).

Apoi mătușa, sora tatei s-a cununat în această biserică și și-a botezat copiii aici. Deci, în dimineața aceasta, când am intrat în biserica Sfântul Silvestru, am avut sentimentul că sunt acasă. Poate sentimentul a fost generat și de minunata slujbă și fantastică predică a părintelui Galeriu. Este pur și simplu incandescent când vorbește. Biserica era arhiplină și spre surprinderea mea erau o multime de cunostințe din teatru - Olga Tudorache, Claudiu Bleont cu soția, Sorin Dumitrescu cu soția (bun prieten cu R.). Abia la sfârșitul slujbei am aflat că superbe icoane bizantine expuse de curând în biserică sunt pictate de Sorin și m-a impresionat foarte mult această transformare din sufletul lui căci în mintea mea mai dăinuiau picturile moderne ale lui, făcute cadou lui R. Iată deci că harul lucrează unde vrea, când vrea și asupra cui vrea. Desigur, și el a fost surprins să mă vadă în biserică cu baticut pe cap, îngenunchată și plângând.

De la biserică m-am dus la mătușa, unde era invitată toată familia la masă. Măcar o zi să stau și eu în familie, pentru că totuși îmi reproșez că m-am răcit de ei mai mult decât înainte de botez. Poate au dreptate, dar înainte mi se părea cumplit de enervant și plictisitor în familie, iar acum nu am timp, căci mai presus de toate și de totuși este Biserica și practica ei. După-amiază a decurs pasnic și patriarhal, în sânul familiei. Da, avea dreptate Dostoievski când, în Karamazov, pune în gura Grusenka superba replică: "Viața e frumoasă, noi o facem urâtă, dar viața e atât de frumoasă!".

8 ianuarie

Continuând ciclul de filme religioase în casa Iordănescu, astăzi am fost numai eu, Maria și Carmen, căci Silvano a plecat în Italia, iar Cati și Cateluta au început munca. Totuși Vali este diplomat în relația cu sora ei, care este un drăgut, un bun creștin, dar nu cred că ar aprecia văzând mereu tot felul de credincioși încurcându-se printre picioarele lui - în special când se pregătește pentru un meci important. De aceea cred că Vali alege numai zilele când el nu este acasă, pentru că venim deja la a treia vizionare de filme și nu am găsit-o decât pe ea acasă. Cu toate acestea am sărbătorit și noi intrarea în noul an - cu tort, sampanie și, bineînțeles, cu cele două filme religioase promise.

10 ianuarie 1987

Primul spectacol din anul acesta și probabil ultimul din viața mea. Fiind pe stradă, s-a repetat starea ciudată de "mască" pe care o am ori de câte ori plec la un drum scurt sau lung și sunt puternic fardată. Astăzi am fost nevoită să plec mai devreme, căci nu am vrut să renunț la bunul meu obicei de duminică, și m-am dus la Mănăstirea Antim la Paraclisul Maicii Domnului și apoi la spectacol, intrând direct în scenă, am plecat fardată de acasă. De data aceasta, muștrarea Maicii Domnului a fost așa de puternică încât senzația fizică în biserică a fost a unui obstacol de netrecut între mine și divinitate, între mine și sfinți, între mine și Duhul lui Dumnezeu. Mă simteam în dublu exemplar, o persoană acoperită cu un fel de cutie transparentă, cea din interiorul cutiei având aspectul obisnuit al ființei mele, iar altă persoană aflându-se în afară - având un alt chip și o altă personalitate. Abia acum încep să desluesc influența nefastă pe care o pot avea suprapunerile personajelor interpretate de actori, cu tot ce implică ele - machiaj, perioadă istorică și trăiri sufletești. Da, nu m-am gândit niciodată la implicațiile pe care le pot avea Hamlet sau Danton, Ofelia sau Chirita, Caligula sau Cyrano asupra sufletului interpretului, atunci când se lasă cortina și sala rămâne goală, dar încărcată de energia pozitivă sau negativă a spectacolului, iar actorul sau actrița X, în cabină, își desprinde masca din latex de pe față și cu ajutorul demachiantelor șterge ultimele rămășițe ale aspectului fizic avut în seara respectivă. Dar sufletul? Pe el cine îl demachiază? Poate îmi vor răspunde la această întrebare Olga Tudorache sau Claudiu Bleont, pe care îi văd destul de des la părintele Galeriu, încercând probabil o "demachiere" a sufletului. Da! Hotărât lucru, nu mai pot continua activitatea în teatru sau televiziune. Dar unde? Poate că schimbarea aceasta se datorează și tristei vesti pe care am aflat-o la teatru - pe 30 decembrie 1986 "a plecat" DINCOLO marele Andrei Tarkowski. Dumnezeu să-l odihnească în lumea Lui Sfântă.

25 ianuarie 1987 - Sfântul Grigorie Teologul

Nu am crezut că voi găsi corespondenți pentru religie în lumea artei și totuși astăzi, la Sfântul Silvestru, începând cu părintele Galeriu și sfârșind cu un număr mare de credincioși, am făcut parastas special pentru Andrei Tarkowski, care s-a stins brusc la 30 decembrie. Nu pot să-mi aduc aminte în momentul acesta decât cuvintele lui menționate într-un caiet de cinematecă: "Arta este o formă de rugăciune". Da, mult m-am bucura dacă Dumnezeu ar socoti astfel, cel puțin pentru formele de artă care și propun măcar o sensibilizare a sufletelor, dacă nu o

trezire la viață. Dar atâta timp cât există pornografie și violentă (ca să nu mai vorbim de comunism) ca subiecte de exprimare în artă, atunci aceea nu mai poate fi numită artă și în nici un caz nu duce la rugăciune. De aceea cred că Tarkowski a fost primit în Împărăția Cerurilor, pentru că a fost regizorul care s-a ocupat în mod special de mișcările sufletului hăituit de viață, dar care îl caută cu disperare pe Dumnezeu. Iată că, în anul 1986, Dumnezeu a hotărât plecarea acestei mari personalități internaționale: Andrei Tarkowski. Sunt convinsă că Dumnezeu s-a folosit de genialitatea creației lui Tarkowski, în special a celor din ultimii ani, când viața lui a fost puternic influențată de Lumina lui Hristos și i-a dăruit mântuirea. La sfârșitul slujbei de parastas de la Sfântul Silvestru s-a discutat printre altele și despre apariția unui film făcut de Franco Zeffirelli despre viața lui Iisus Hristos, cu Robert Powell în rolul principal. Mde, nu știu ce să zic! Nu pot să-mi închipui un om muritor intrând în personalitatea lui Hristos, Care este de fapt parte din Sfânta Treime! Oh! Cumplit! Cu toate că am avut de mult un cult pentru Robert Powell, nu cred că voi dori să văd filmul.

2 februarie

Marea sărbătoare a Întâmpinării Domnului am petrecut-o la Cernica, unde mi-am umplut sufletul de bucurii pe care le las de fapt pe planul doi, căci pe primul plan as situa minunea pe care a făcut-o Sfântul Calinic astăzi la rugăciunile speciale ale părintelui Argatu. Ca de obicei după liturghie, la racla Sfântului Calinic, părintele a făcut rugăciuni de dezlegări cu Moliftele Sfântului Vasile și apoi, în timp ce stătea de vorbă cu oamenii, s-a apropiat de dânsul o femeie tânără (25-30 de ani) care i-a spus că ar vrea să se spovedească, dar nu știa cum, căci nu mai făcuse niciodată în viața ei o spovedanie. Se înțelegea că era plină de păcate, poate chiar din cele grele, ceea ce-i provoca o spaimă paralizantă. Oh! Cât de bine o înțelegeam! Mă vedeam cu 9-10 luni în urmă, când nu as fi putut scoate nici un sunet, mai ales în fata părintelui Argatu, care inspiră din prima privire o desăvârșită sfîntenie. Părintele a simțit toate acestea și ca să nu o sperie și să plece, i-a spus să se roage la Sfântul Calinic și-o învete el cum trebuie să se spovedească. Cu credință sinceră și puternică, femeia a îngenuncheat, lipindu-și capul de stâlpul de susținere al bisericii de lângă racla sfântului, și s-a rugat un timp acolo. Mă aflam foarte aproape de ea, fiind și eu îngenuncheată la Sfântul Calinic. Deodată sare speriată și aproape albă la față, strigă la părintele, povestind agitată că nu știe ce s-a întâmplat, căci nu a spus nimic când a îngenuncheat, având mintea goală, dar dintr-o dată stâlpul pe care se sprijinea cu fruntea s-a făcut moale ca un cauciuc și s-a miscat din loc, aplecându-se până în dreptul raclei Sfântului Calinic. Se înțelege că acestea nu le-a văzut și simțit decât ea.

- "Părinte, ce a fost asta? Am halucinatii?"

- "Asta înseamnă că Sfântul Calinic o să te ajute pe matală, fiindcă te cunoaște."

Femeia a rămas foarte impresionată, avea lacrimi în ochi și s-a întors repede lângă raclă, lipindu-se din nou de stâlp, de parcă ar fi vrut să se repete momentul. Deși nu s-a mai repetat, femeia era foarte fericită și cu fata plină de lumină, privea când la stâlp, când la părintele. Mai târziu, când a plecat lumea, părintele a spovedit-o și pe dânsa. Am așteptat-o și am întrebat-o cum a fost și mi-a răspuns cu mare emoție că părintele a ajutat-o să-și clarifice mari probleme ale sufletului, pentru că a văzut în ea ce păcate făcuse și mai mult a întrebat-o el pe ea. Astfel, sarcina ei a fost ușurată mult și a căpătat curaj. Iată cum, într-o jumătate de zi, poți căpăta iertare și milă de la Dumnezeu. Numai o jumătate de zi! Dar câte săptămâni, luni, poate chiar ani s-a frământat biata femeie până când s-a hotărât să se predea complet în mâna sfântă a Domnului. La masă, părintele ne-a subliniat (a câta oară!?) că Dumnezeu nu se uită la păcate, că nici un păcat de pe fata pământului nu este fără leac și că Domnul dorește întoarcerea tuturor, condiția fiind "CREDINTA, NĂDEJDEA ȘI DRAGOSTEA", urmate de abandonare totală în voia Domnului.

Am discutat puțin situația vieții mele și am primit binecuvântare pentru a începe rugăciuni speciale din care să se arate voia Domnului, deschizându-mi-se drum spre o biserică de mir din București unde să slujesc ca paracliser, căci despre călugărie nu se poate pune problema deocamdată, pentru că mama este potrivnică și tulburarea provocată ei se pare că mi-ar atrage în mănăstire numai ispite și probleme. Am plecat târziu (22:00) de la Cernica și, cu tot frigul și zăpada mare, am mers împreună cu fetele o bucată de drum pe jos, până când a venit o mașină mică și, spre bucuria mea, era o doamnă care mergea până la Universitate. În douăzeci de minute am ajuns acasă, fericită și strângând la piept cărticica primită în dar de la părintele despre minunile care se petrec în timpul Sfintei Liturghii, minuni pe care noi nu le vedem, dar care din rânduiala Domnului au fost descoperite unor oameni. Părintele mi-a spus: "Citeste matală asta, ca să vezi că minuni au fost de la începutul creștinismului și, după cum ai văzut,

se întâmplă și astăzi, dar oamenii nu au cunostință despre cele ce se întâmplă în nevăzut în biserică. Citeste matale și spune mai departe tuturor celor ce nu cred în Taina Sfintei Liturghii".

7 februarie

De câteva zile trăiesc un sentiment înalt de înțelegere sută la sută a practicii creștine. Dacă aș fi avut cartea aceasta în casă, probabil că de mult aș fi fost botezată. E adevărat că neavând Harul Duhului Sfânt dăruit de la botez, nu aș fi putut pătrunde cu inima în cele citite despre Sfânta Liturghie. Abia acum înțeleg sensul lacrimilor mele care curg aproape fără voia mea exact în momentele în care, în mod nevăzut, se petrec cele mai mari minuni în timpul liturghiei. Într-o zi m-a întrebat cineva dacă nu mă plictisesc în biserică auzind mereu același lucru. Odinioară gândeam și eu așa. Dar acum ceea ce mă impresionează și mă sochează chiar este reacția sufletului meu care de la botez știe și vede ceea ce eu cu mintea și cu ochii nu știu și nu văd. Mă simt solidară cu uimirea, extazul și fericirea celui împărat păgân Amfilog care acum 900 de ani "a văzut" pe pământ liturghia cerească slujită de îngeri, în care se taie și se înjunghie Hristos prunc. Spun că mă simt solidară cu acesta, măcar că eu nu văd nimic din cele văzute de el, ci mă aflu ca preotul de la Sfântul Mormânt de acum 900 de ani, care slujea de 40 de ani în acele sfinte locuri și nu vedea niciodată altceva decât pâinea și vinul pe care le pune în Sfântul Potir.

15 februarie

Acasă cu mama - una caldă, una rece. Mi-a făcut o surpriză foarte plăcută cumpărând o integrală a nocturnelor lui Chopin și toate simfoniile lui Mahler. Bineînțeles, când am dat cu ochii de Mahler, mi-am adus aminte de Robert Powell și, pentru ca bucuria să fie deplină, tot astăzi m-au sunat Liliana și Marian, bunii mei prieteni din copilărie (care între timp s-au căsătorit), care mi-au spus că în vara aceasta vor avea caseta cu filmul lui Zefirelli Viata lui Iisus. Am spus că o să vin să-l văd. A rămas să trec pe la ei după Paști, căci până atunci nu am timp. I-am spus și mamei despre film, dar a reactionat violent spunând că o terorizez cu Biserica și cu o atmosferă care îi aduce mereu aminte de moarte. Biata de ea! Nu pricepe nimic, așa cum nu pricepeam nici eu înainte, măcar că ea este botezată de la naștere. Ba mi-a reproșat că nu mai aduc nici un ban acasă, că înainte măcar nu avea grija hainelor nici a cosmeticelor mele și că acum, de când nu mai muncesc, ea nu-și mai cumpără nici o carte sau un album de pictură din cauza mea.

26 februarie

Cu tot frigul de afară sau mai ales pentru a dovedi diavolului că nimic nu-mi stă în cale când este vorba de Dumnezeu, am fost toată luna aceasta când la Antim, când la Silvestru, când la Cernica, extrăgând (precum albină care adună polenul din florile ei preferate) tot polenul duhovnicesc de la cele trei flori ale lui Dumnezeu: părintele Sofian, părintele Argatu, părintele Galeriu.

La părintele Argatu am prezentat zilele acestea un caz a cărui deslusire duhovnicească m-a lăsat cu gura căscată. Este vorba despre o bună prietenă a mamei, al cărei băiat de 20 de ani (pe care-l stiam un munte de băiat) s-a îmbolnăvit brusc și după două săptămâni de febră continuă, când l-au dus la spital, s-a constatat că are o tumoră la plămâni și că trebuie operat. Dar la operație (pe care o credeau cancer) stupoare! Băiatul avea... un embrion de om... adică un mic copil... fratele lui geamăn nedezeitat și localizat în plămâni. Desigur, în necredința lor, atât mama, cât și familia băiatului nu au crezut explicația pe care mi-a dat-o părintele Argatu care a spus că aceasta s-a făcut spre întoarcerea către Dumnezeu a părinților copiilor, căci acestia au făcut și făceau în continuare perversiuni sexuale, folosind corpul lor în toate pozițiile și metodele pentru producerea plăcerii. Vai mie, vai nouă tuturor care am făcut astfel de fapte! Iată încă o dată împlinirea proverbului: Părintii mănâncă aguridă și copiilor li se strepezesc dintii. Părintele Argatu a mai spus că au fost salvați pentru a avea timp de pocăință, dar, dacă nu se vor opri, data viitoare va putea fi mai rău, căci acest fel de a trata corpul este mare scârbă în fața lui Dumnezeu, fiind în totală contradicție cu menirea, cu chemarea pe care OMUL TREBUIE să o aibă în fața celorlalți semenii ai lui precum și în fața lui Dumnezeu. Dar, pentru a înțelege, trebuie să ne lăsăm cu totul în voia Domnului și atunci EL ne înțelepțește și ne poartă pașii acolo unde este nevoie.

Așa cum mi s-a întâmplat mie astăzi dimineată, când, dominată de lăcomia care m-a subordonat toată viața am vrut să-mi satisfac pofta culinară și am plecat în căutarea unei gogoserii, căci este săptămâna albă înaintea Postului Mare și vroiam să mănânc o gogoasă cu brânză. Dar Dumnezeu avea alt plan cu mine, așa că m-a dus până la biserică Sfânta Vineri,

unde vis-a-vis se află o mare gogoserie. Dar, fiindcă nu erau gata (trebuia să aștept 15 minute), mi-am zis ce-ar fi să intru în biserică unde mi-a spus părintele Petrică David că slujește la biserica Sfintei Paraschiva. Când am intrat în biserică și am văzut o mare de oameni cu papornite, cu sticle de ulei, cu saci de făină, cu colaci, cu lumânări pregătindu-se pentru Sfântul Maslu într-un vacarm de nedescris, am făcut stânga împrejur cu gândul să plec către gogoserie. Dar chiar atunci a ieșit din Sfântul Altar părintele David, care a rugat să fie liniste ca să înceapă slujba. Oamenii s-au potolit pe loc și eu am putut avansa, astfel încât m-a zărit părintele și mi-a spus să rămân la strană. A fost pentru prima oară în viața mea că am participat efectiv la o slujbă, căci am spus "Doamne, miluieste" de 40 de ori și Tatăl Nostru. Apoi am învățat chiar și răspunsurile cântate. Și iată că pofta și lăcomia strecurate în mintea mea de către diavol s-au dovedit adevărate gogosi, dar nu din cele cu brânză, ci umplute cu minciuni. NIMENI ȘI NIMIC nu poate birui dragostea lui Dumnezeu pentru OM. Ea este cea care ne cheamă pe toți la mântuire. Dar trebuie să ne lăsăm purtați pe valurile ei, așa cum la mare faci pluta și te lasi furat de dulceața mării. La sfârșitul slujbei, am fost foarte fericită chiar dacă era ora 13:00 și eu nu mâncasem nimic. O doamnă drăgută de la strană mi-a făcut cadou acatistul Mântuitorului scris de mână ei. I-am multumit și i-am spus că o voi pomeni de câte ori voi citi din el.

28 februarie

Măine începe Postul Pastelui. Este primul post în viața mea pe care vreau să-l tin așa cum scrie la carte (de luni până vineri fără ulei, mâncare o dată în zi, seara). Nu cred că am să mor, căci am observat că tot ce îmi era imposibil înainte, îmi este foarte ușor acum. TOTUL cu ajutorul lui Dumnezeu. În seara aceasta am participat la slujba de iertăciune, care este un tipic mănăstiresc, dar pe care unii bătrâni și-l amintesc că se ținea de mult și în familiile adevărate, credincioase, cu frică de Dumnezeu, când toți membrii din familie se iertau, se îmbrățisau și puneau început bun, ca măcar în timpul Postului să nu se urască sau să se disprețuiască, nicidecum să se însele sau să se mintă.

Pentru a începe postul cu bine, și a obține rezultate, părintele Argatu mi-a dat "o rețetă", un fel de canon pe care să-l fac 40 de zile cât durează postul, este vorba de 40 de paraclise ale Maicii Domnului însoțite de 9 lumânări în fiecare zi aprinse în 4 timpi (orele 6-12-18-24) și de 40 de metanii. Aceste cifre nu sunt luate la întâmplare, ele abundă atât în Vechiul cât și în Noul Testament. Am plecat de la Cernica cu mare nădejde și cu multă energie pentru a porni o luptă din care TREBUIE să ies învingătoare alături de Hristos.

4 martie

"ÎN BISERICA TA STÂND, DOAMNE, ÎN CER A STA NI SE PARE..." spune un stih din cele ce se citesc zilnic la strană. Cu adevărat zilele acestea mi s-a părut că sunt în cer, participând la mănăstirea Antim timp de patru zile la slujbele speciale din prima săptămână de post care se cheamă Canonul cel Mare ale Sfântul Andrei Criteanu. Cred că aceste rugăciuni au forța în ele să stoarcă lacrimi și dintr-un pietroi. În cele patru zile, biserica a fost întesată de oameni care stăteau lipiți unii de alții, dar într-o stare de evlavie atât de mare încât nu se auzea decât corul care cânta divin și suspinele celor ce își regretau păcatele, cerând iertare lui Dumnezeu.

"Suflete al meu, suflete al meu,
Scoală, scoală... pentru ce dormi?
Sfârșitul se apropie.

Miluieste-mă, Dumnezeule, miluieste-mă!"

Este leit-motivul ce se cântă îngereste la mănăstirea Antim în începutul Postului Mare. Și pentru ca săptămâna să se termine cu o încununare, am primit în dar, de la una din credincioasele ce vin la mănăstirea Antim, cartea Pelerinaj la locurile sfinte, despre care mi-a povestit părintele Argatu. Este descris acolo pelerinajul pe care l-au făcut părinții Cleopa, Argatu, Ioanichie Bălan în 1974. De când am pus mâna pe carte, nu mai dorm, nu mai mănânc, ci numai plâng și îl implor pe Dumnezeu să facă o mare minune (asa cum a fost cea cu botezul) și să mă ducă ACOLO - unde simt că este CASA MEA.

6 martie

Ce nemernică sunt! Cât p'aci să pierd tot postul! I-am spus părintelui la spovedanie că la sfârșitul săptămânii albe - în duminica lăsatului de sec de carne - am mâncat cu nepăsare chiftele de carne, cu toate că mama îmi făcuse separat fasole, dar am poftit ca o nemernică două chiftele. Pentru două chiftele mi-am stricat tot restul postului, cu toate că săptămâna aceasta am mâncat doar ceai și pâine, noaptea la 12:00. Of, lăcomia asta! Cu ajutorul postului acesta și cu binecuvântarea părintelui, o să-i vin de hac. Am crezut că nu mă voi împărtăși, dar

totusi, după 50 de metanii, părintele m-a împărtășit. Fetele mi-au povestit ce s-a întâmplat săptămâna aceasta când eu nu am venit.

Au fost martore când a venit o fată, studentă la chimie, și care, asistând la comentariile părintelui despre lupta ce se dă în jurul fiecărei persoane între îngeri și draci (pe care din fericire noi nu o vedem, dar o simțim), fata a început să râdă spunând cu glas mare către lume că ea este studentă la chimie și a învățat foarte multe și poate să spună că știința știe sigur că nu există nici un fel de îngeri sau draci... Dumnezeu poate că o fi, căci "există ceva mai mare decât știința, dar îngeri și în special draci nu există...". "Biiineee! - a zis părintele Argatu, o să te lămurești matală." Aceea a plecat, dar la zece seara s-au trezit că bate tare la ușa părintelui - plângând în hohote - ca să o primească că s-a întâlnit cu un drac! Ce se întâmplase? Ajunsă acasă (stătea la un cămin singură în cameră), când a aprins lumina să intre în casă, un drac sedea în fotoliul ei și râzând i-a spus: "Am venit să mă vezi, căci ai zis că nu exist". Fata a lesinat pe loc. Când și-a revenit, era pe jos, iar "acela" dispăruse. A tipat, s-au adunat vecinii și i-au chemat un taxi, cu care a venit direct la părintele, să-i ceară iertare și să-l roage pe Dumnezeu, să o primească că ea vrea să se călugărească, nu-i mai trebuie școală. Părintele nu a primit-o în casă și a fost nevoită să doarmă la arhondaric, și toată săptămâna a stat în Cernica. La sfârșitul săptămânii, părintele i-a făcut o slujbă de dezlegare, dar nu i-a dat binecuvântare pentru mănăstire, spunând că tara are nevoie de chimisti buni, cu atât mai mult dacă sunt credincioși, cum devenise ea brusc.

Da, majoritatea sfinților din calendar sunt proveniți din astfel de întoarceri. Acestea sunt autentice și sunt mult pe placul lui Dumnezeu. Astfel de întâlniri cu Dumnezeu sunt definitive și mult mai puternice decât convertirile lente, căci Dumnezeu intră brusc în viața omului. Așa a intrat și în viața lui Saul (prigonitor de creștini), care brusc, într-o jumătate de zi, a devenit Sfântul Apostol Pavel, marele Pavel, care și-a dat viața fără nici o ezitare pentru CEL pe Care nu cu mult timp în urmă Îl hulea, prigonindu-i pe propovăduitorii învățaturii Lui. Povestea cu studenta chimistă mi-a adus aminte de frământările bietului Ivan Karamazov și halucinațiile pe care le descrie Dostoievski... Mă gândesc acum că poate au fost trăite aievea de autor. La ora unu noaptea, când am plecat de la părintele (desi eram trei persoane), abia am ajuns la poartă și la cinci minute s-a ivit o mașină cu un domn credincios, care, culmea, mergea la Universitate. Afară erau -150 C, iar autobuz spre București nu mai era. Ce poți spune în astfel de momente decât: "Slavă Tie, Doamne! Te iubesc!".

12 martie

Sâmbătă seara. Antim. Sfântul Grigorie Palama

O predică superbă a părintelui Sofian la vecernia Sfântul Grigorie Palama, considerat teologul rugăciunii. De aceea a vorbit mai mult despre felul în care se fac primite rugăciunile la Dumnezeu. Cuvintele părintelui mi-au pătruns în inimă, potrivindu-mi-se mănusă pe noua stare creștină. De exemplu, a subliniat că rugăciunea trebuie făcută cu mintea trează și cu stăruință, chiar dacă ni se pare că Dumnezeu nu ne aude. Și a dat drept pildă Evanghelia în care Hristos o vindecă pe fiica cananeencei și încă de la distanță, cu toate că nu ascultase rugămintea femeii și a fost necesară intervenția apostolilor.

Apoi a spus și condițiile în care o rugăciune este bine primită. Cu milostenie (făcută din inimă către săraci), cu o viață curată trupește și sufletește și, bineînțeles, cu intervenția Maicii Domnului și a sfinților, ca mijlocitori către Tronul Ceresc. Desigur că este foarte important să stim ce cerem, căci uneori dorim un lucru, o faptă sau persoană care ni se pare nouă că ne-ar aduce binele în viață, dar este foarte posibil să ne înșelăm, și Domnul știe acest lucru, așa că nu îndeplinește rugămintea. De multe ori, atunci când copiii noștri ne cer niste lucruri absurde, imposibile sau care îi vatămă, noi îi refuzăm cu bună știință, pentru că suntem conștienți că le-ar produce rău. Cu atât mai mult, Tatăl Ceresc ne va dăruia numai cele aducătoare de bine! Deci să cerem sănătate trupestă și sufletească, luminarea minții și înțelepciune, bunătate sufletească și smerenie, dreaptă judecată în toate, înțelegerea Scripturii și, peste toate, Harul Duhului Sfânt.

Este adevărat că Hristos a spus: Cereti și vi se va da, bateti și vi se va deschide și Toate câte veti cere în rugăciune CREZÂND veti lua! DAR... cu inimă curată, cu stăruință și cu multă smerenie. Cel mai relevant exemplu ne-a fost lăsat în istoria creștinismului de Sfânta Monica (mama Fericitului Augustin) care s-a rugat 18 ani ca fiul ei să se întoarcă pe drumul cel bun, căci se afla pe calea pierzării, atât trupește, cât și sufletește. După cum stim, până la urmă Dumnezeu i-a ascultat rugăciunea și a făcut din fiul ei un rob al Său, un OM (cu majuscule) despre care istoria a vorbit și va mai vorbi mult timp. Poate dacă i-ar fi împlinit rugămintea de la primele rugăciuni, fiul ei s-ar fi vindecat atunci pe loc și nu ar fi putut înțelege și aprofunda

înțelepciunea divină, nicidecum să o transmită prin scrieri și fapte din istorie, ca să o cunoaștem și noi după atâta timp. Ca exemplu, se povesteste că într-o zi se plimba acesta, frământat de gânduri, pe malul mării și a zărit o anomalie care l-a făcut să rădă: un înger cu chip de copil căra pe nisip puțină apă cu o găleată găurită. Întrebat ce face acolo, copilul i-a spus că vrea să aducă marea pe tărâm. Atunci a realizat Fericitul Augustin greșeala pe care o făcea încercând să aducă în mintea sa (sau a oricărui om pe pământ) măreția divină, care nu poate fi cuprinsă în totalitatea ei de nici o ființă, oricât de inteligentă ar fi ea.

7 aprilie

Mare esti Doamne, și minunate sunt lucrurile Tale! Da! Așa procedează Domnul, ca să te bucure și să te facă să-L iubești și să înțelegi cât de mult Te iubeste, El, Care îți îndeplinește rugămintele atunci când sunt pentru mântuirea sufletului tău. Astăzi - EXACT LA 40 de zile de rugăciuni speciale, la ora zece dimineața a sunat la mine acasă Andrei, un prieten din "vechea gardă" și mi-a spus textual: "Am auzit că ai înnebunit, ti-ai lăsat meseria și umbli prin biserici. Nu vrei să câștigi și un ban din chestia asta? Uite, eu pictez la biserica Sfântul Nicolae Tabacu de pe Calea Victoriei, și părintele m-a rugat să-i găsesc om pentru lumânări, curățenie, slujit în altar și chestii din astea. Nu vrei?"

Am rămas pur și simplu cu gura căscată și apoi, sărind în sus ca o minge, m-am și îmbrăcat și m-am dus la biserică, unde am vorbit cu părintele și m-au angajat pe loc. Deocamdată stau de probă, că nu se știe niciodată! Dacă voi putea și voi rezista, îmi face și contract cu carte de muncă. Salariul este bunicele 2000 + sâmbătă și duminică (2-300 lei). Programul este 8:00-16:00, așa că voi putea să mă duc seara și la Cernica, și la Antim, și la Silvestru. Voi începe după Paști (pentru că vreau să stau cu părintele Argatu de sărbători).

Nu am cuvinte suficiente ca să-l mulțumesc lui Dumnezeu pentru ajutorul trimis. În felul acesta voi fi toată ziua în biserică, așa cum îmi doresc, și îi voi închide și gura maică-mii, care îmi zice mereu că am să ajung o cerșetoare, că mi-am lăsat bunătate de meserie ca să umblu prin biserici ca babele... etc. Nu înțelege, săraca, ce să-i fac! O să mă rog Maicii Domnului să o lumineze și pe ea, așa cum a făcut cu mine când eram în cea mai neagră beznă.

11 aprilie - Sfântul Calinic: Cernica

Am plâns continuu, de fericire, la racla Sfântului. Rugăciunile aici sunt atât de înălțătoare și de mângâietoare și, încununate cu dezlegările făcute de părintele Argatu, mi-au adus și îmi aduc continuu numai bine, atât truesc, cât și sufletesc, iar acum, ca o încununare, și angajarea la biserică. Părintele s-a bucurat foarte mult, iar fetele au rămas mute de uimire. Abia acum înțeleg eu reacția lor în fața Harului și a Duhului Sfânt care mă înconjoară de la botez încontinuu și care face ca eu să mă comport așa cum trebuie să fie un bun creștin (obținând și rezultate bune). Ele râvnesc de mult la starea aceasta care se câștigă foarte greu, cu ani de post și lacrimi în rugăciune. Din punctul acesta de vedere sunt într-adevăr privilegiată, și deocamdată primesc din belșug; va veni o vreme (de care sunt conștientă) când va trebui să dau și eu și... atunci va trebui să împlinesc hotărârea Domnului care zice: Celui ce mult i s-a dat, mult i se cere.

17 aprilie - Vinerea Mare: Cernica

Este insuportabil de dureroasă această conștientizare pe care am trăit-o și eu astăzi, când l-am văzut pe părintele staret iese din altar cu Crucea cea Mare pusă pe umeri, închipuind pe Hristos, și o clipă imaginea din icoană s-a suprapus peste părintele staret, și am crezut că lesin. Apoi am început să plâng foarte tare și nu mi-a lipsit mult să mă duc să-i iau crucea și să o duc eu, căci simteam că pentru păcatele mele se întâmplă toate acestea. Da, în clipe ca acestea poți dori să și mori pentru Hristos, în orice caz să-i dai tot ce ai tu mai bun din tine și la tine, numai să nu-L mai vezi suferind pentru monstruoasele tale păcate. Ce rusine! De m-ar fi înghitit pământul atunci pe loc, as fi fost, fără regrete, conștientă că aceasta merit. Apoi, vorbind cu oamenii, cu părintele Argatu, mergând încolo, înapoi, la bucătăria părintelui cu pregătiri pentru Paști, s-a mai diluat starea, dar a rămas ca o pecete acolo, în suflet, ce nu se șterge decât la moarte.

19 aprilie - Hristos a înviat!

Primul meu Paste adevărat, plin de lumină, de sfîntenie. După liturghia care a fost cântată divin de toți călugării din Cernica, la ora patru dimineața, după ce ne-am împărtășit și am luat Sfintele Paști, ne-am strâns la masă la părintele Argatu în chilie, unde, desi eram cu totii foarte obosiți, am ciocnit ouă roșii, eu am mâncat și un pic de pască grozavă, și am băut câte un

pahar de vin. Pe la ora sapte dimineata ne-am retras, ca să-l lăsăm pe părinte să doarmă. Am dormit cu fetele în bucătărie. La ora 12:00 ne-am dus la biserică unde a avut loc o slujbă ce se cheamă "a doua Înviere", nu am înțeles prea bine de ce se cheamă așa, dar mi-au spus fetele să mă duc la Silvestru, căci părintele Galeriu explică foarte bine aceste lucruri. În timpul acestei slujbe s-a citit Evanghelia cu apariția Domnului după Înviere în foisorul apostolilor, în douăsprezece limbi, printre care și în evreiește, ceea ce m-a făcut să tresar de dor. La masă, am spus părintelui că îmi este dor de Tara Sfântă ca și când m-am născut acolo, și dânsul mi-a repetat a nu știu câta oară că voi ajunge acolo, căci este chemarea sângelui și a lui Dumnezeu, care trebuie să se împlinească.

Acasă mama avea musafiri. Le-am povestit puțin despre Cernica, dar nu prea mult, căci aveau altele de bârfit.

20 aprilie - Sfântul Silvestru - a doua zi de Pasti

Liturghie cerească urmată de predica incandescentă a părintelui Galeriu exact despre a doua Înviere, ca și când cineva mi-a răspuns gândului și întrebărilor mele. A comentat deci Evanghelia Învierii, care - a subliniat dânsul - se citește la înmormântări. Dacă suntem atenți la modul de exprimare din Evanghelie și că într-o singură frază se spune de două ori expresia că vine ceasul, o dată urmată de cuvintele și acum este și a doua oară simplă. Găsim aici cheia înțelegerii. Căci avem două morți (una a trupului și alta a sufletului). Cel ce nu a cunoscut, nu a auzit și nu a urmat glasul lui Dumnezeu aici pe pământ și deci acela este mort sufleteste, de unde rezultă că avem și două Învieri, căci se poate învia de aici: Căci vine ceasul și acum este când cei morți vor auzi glasul lui Dumnezeu și vor învia. Care morți? Evident cei care ca și mine au fost morți sufleteste și când a venit ceasul și au auzit glasul divin strigând, au înviat din moartea păcatului. Da, acesta este sentimentul meu zilnic, îmi vine să strig lumii că Hristos a înviat și o dată cu El am înviat și eu. A doua Înviere este desigur cea obstească, când Dumnezeu îi va judeca pe toți după faptele lor.

Adam, înșelat de sarpe, a văzut că nu a murit în urma mănării mărului oprit și a crezut că este viu. Dar el a murit atunci spiritual, prin despărțirea de Dumnezeu, pentru neascultare.

Spune Sfântul Apostol Pavel: Plata păcatului este moartea, căci de aceea a trimis Dumnezeu pe Fiul Său, ca să surpe pe cel ce avea stăpânirea morții, adică pe diavol. Deci trebuie să murim păcatului de aici pe pământ, ca să putem învia spiritual, iar la învierea spirituală ajunge omul prin două eforturi majore: SĂ NU MAI IUBEASCĂ PLĂCEREA și SĂ NU SE MAI TEAMĂ DE DURERE.

Adică: Nepătimitor față de tot și compătimitor cu tot. Ce superbă exprimare a găsit părintele Galeriu. Într-adevăr oameni buni și răi trebuie compătimiți - unii fiindcă nu înțeleg sensul chemării înalte pe care o are omenirea către Dumnezeu și ceilalți pentru că, deși au înțeles tot, încă se mai zbat legați de lanțurile acestei lumi.

21 aprilie - a treia zi de Pasti: Cernica

Nici o zi fără o pildă sau fără un semn de la Dumnezeu. Astăzi, după minunata liturghie și după masă, în timp ce părintele se odihnea puțin, iar noi făceam ordine în bucătărie, deodată a bătut cineva la ușă. M-am dus să deschid, dar aveam dispoziție să nu las pe nimeni în casă măcar o oră, cât să se odihnească părintele. La ușă era însă o doamnă care a insistat mult de tot să intre măcar când se scoală părintele și să fie prima care intră la el, să-i multumească pentru marele bine pe care i l-a făcut. Am închis ușa și am ieșit cu ea în pridvor, unde mi-a povestit cu lacrimi de mulțumire că este doctor la Spitalul Elias. La un moment dat, cu un an în urmă, se îmbolnăvisese grav, dar nimeni nu stia ce are, pentru că s-a supus tuturor examenelor de la Spitalul Elias și toate erau foarte bune... Dar ea murea încet în fiecare zi. Dar Dumnezeu, Care stie inima fiecăruia, a văzut-o pe biata doamnă doctor că nu era pregătită. Era foarte necredincioasă. Domnul a îngăduit să aibă o așa boală încât nimeni în afară de el să nu o poată vindeca. Din vorbă în vorbă cu prietenii și vecinii, a auzit de părintele Argatu și, din clipa în care a pășit pragul aici, dânsul i-a spus direct că are argint viu (mercur) pus în mâncare de cineva care o urăște de moarte. "Desigur, am zămbit și i-am reamintit părintelui că sunt doctor și că este imposibil să fi mâncat mercur. Și cu atât mai puțin credeam că poate ieși fără altă intervenție decât rugăciunea părintelui." Dar credeți-mă că, după o săptămână de post cu Sfântul Maslu de trei ori și moliftele Sfântului Vasile, cu dezlegări de vrăji făcute de părintele Argatu, am văzut cu ochii mei cum îmi iese prin toți porii, pe tot corpul, broboane de apă care conțineau mărgelute mici de mercur. La început m-am speriat și am început să plâng, pentru că brusc am realizat că părintele avusese dreptate și cineva îmi făcuse vrăji puternice. Apoi, alături de dânsul, m-am întărit, am continuat postul și, cu ajutorul lui Dumnezeu, prin

rugăciunile părintelui Argatu, m-am făcut deplin sănătoasă și am înțeles că știința și medicina, cu toate pe care le are și le cunoaște, sunt complet anulate de măreția și puterea lui Dumnezeu pe care o poate manifesta într-un preot, pentru a-i smeri pe cei mândri pentru cunostintele lor. Așa s-a întâmplat și cu mine, și de aceea îi voi fi recunoscătoare toată viața părintelui. Să nu cumva să lăsați pe altcineva înaintea mea. Vreau să fiu eu prima, când se scoală, să-i multumesc și să mă binecuvânteze să pot trăi de acum în voia lui Dumnezeu."

I-am promis că așa voi face și am intrat în bucătărie, așteptând să se trezească părintele.

Povestea mi-a plăcut mult și îmi pare nespuse de rău că nu a fost și mama aici să audă și să se înțelească.

Am plecat de la mănăstire cu o mare speranță că minuni se petrec la fiecare pas, și chiar cu cei mai răi sau necredincioși oameni, așa că poate Domnul o va lumina și pe mama mea și, împreună cu ea, pe toți prietenii care sunt departe de credință și de adevăr.

23 aprilie - Sfântul Gheorghe: Cernica

După liturghie am fost la părinte la masă și am luat binecuvântare pentru a începe munca la biserica Sfântul Nicolae, pe Calea Victoriei.

27 aprilie

Prima zi de muncă la biserică. A fost minunat. Sunt extrem de fericită. Biserica are un comitet foarte bun și presedinte este Virgil Căndea, care locuiește în apropiere. Mai este și o doamnă bătrână superbă care îmi aduce aminte de filmul Vizita bătrânei doamne. În biserică este pace și multă liniște, în special diminetile, și voi profita de acest timp binecuvântat ca să fac multe rugăciuni și mai ales să citesc din Sfintii Părinți.

13 mai

M-am învoit astăzi de la Sfântul Nicolae și am plecat la ora 11:00 ca să prind la Antim predica părintelui Sofian, care a vorbit despre mironosite. Ce conotație batjocoritoare a căpătat acest cuvânt în zilele noastre, delimitând niste ființe care vor să pară sfinte, dar nu sunt: "Hai, nu mai face pe mironosita"! Hm! Ce departe de adevăr este această interpretare - mironositele (cuvântul vine de la mir - cele ce au adus mir duminică după răstignire) - în viziunea prezentată de părintele Sofian. Mironositele suntem noi, femeile creștine ortodoxe, care prin viață curată, urmând sfaturile Bisericii, dăruim familiilor noastre toată căldura și dragostea pe care Hristos a lăsat-o pe pământ, în ciuda răutăților și violențelor ce se înmulțesc, așa cum, odinioară, "ele - mironositele" L-au urmat până la Cruce. Chiar și atunci când toți fugiseră (inclusiv apostolii), ele împreună cu Maica Domnului au fost singurele care au rămas până la ultima suflare a lui Hristos pe Cruce. Tot ele au ajutat la Coborârea de pe Cruce. Pe Drumul Crucii când cade istovit, mironosita Veronica Îi sterge chipul transpirat și însângerat cu mahrama ei, care devine prima icoană cu chipul lui Hristos.

Dar cea care se deosebește în mod special dintre ele este Maria din Magdala, care a avut o viață stricată până când L-a cunoscut pe Hristos și a devenit cea mai aprigă apărătoare și mărturisitoare a lui Hristos. Pe ea o alege Domnul să fie prima ființă vie de pe pământ care să-L vadă înviat și să mărturisească lumii, răspândind Vestea cea Mare, cea mai frumoasă veste din lume - Hristos a Înviat!

De acum totul se schimbă, așa cum a promis.

Da, chiar dacă murim cu trupul, ne îngropăm, viermii ne mănâncă carnea și rămân niste oase firave, care uneori se transformă în pulbere, TOTUL SE VA REFACE și trupul nostru VA ÎNVIA.

Desigur, va fi un trup transfigurat, unit cu Lumina.

Slavă Tie, Hristoase! Slavă Învierii Tale!

21 mai - Sfintii Constantin și Elena

Am avut două uimiri astăzi, chiar de ziua numelui meu. Părintele Mihai mi-a spus că pot să plec dacă vreau înainte de liturghie, și i-am mulțumit. Totuși nu am plecat înainte de a pune toate în ordine, pregătind totul pentru liturghie.

În drum spre Cernica m-am oprit și la Patriarhie, unde este hramul Sfintilor Împărați. Acolo am avut surpriza să-mi fie prezentat de către două surori pe care le cunosc de la Silvestru una dintre cele mai interesante figuri creștine, poetul Ioan Alexandru, care ne-a anunțat că în toamnă va ține niste cursuri de literatură comparată în paralel cu Biblia. I-am promis că voi veni și când am ajuns la părintele Argatu a fost primul lucru pe care i l-am spus. M-a binecuvântat să particip la toate cursurile lui și a spus că sufletul lui este mare în fața

Domnului, că, dacă rămâne pe drumul acesta, la Judecata cea Mare va avea poziția unui arhieru - pentru că face fapte de conducător de biserică.

Asa am aflat că nu este nevoie absolută să activezi în biserică ca angajat, că, și în lume fiind, faptele tale pot străluci, îi poți ajuta pe oameni făcând astfel voia Domnului și obținând mântuirea.

29 mai - Înălțarea Domnului

Doamne, cum o fi liturghia astăzi, sus, pe Muntele Măslinilor, exact în locul de unde S-a înălțat Hristos la Cer, dacă aici la Cernica este atât de divin?! Evident, i-am cerut voie părintelui Mihai spunându-i că trebuie să mă spovedesc și să mă împărtășesc la Cernica. Am simțit că nu-i prea plac plecările mele, dar eu sunt la începutul vieții de credință și, dacă nu sunt în preajma părinților mei duhovnicești - Argatu, Sofian, Galeriu - în fiecare săptămână simt că mă sufoc și mai ales nu știu să înțeleg viața în lumina lui Hristos - căci acesta este tot secretul - Dumnezeu a știut că pentru o ființă pierdută și întunecată ca mine nu există altă şansă decât botezul și apoi instruirea prin cei mai puternici luptători în armata lui Hristos. De la părintele Argatu obțin în primul rând eliberarea din chingile vrăjitorilor și magiilor, și apoi înțelesul și adaptarea vieții moderne conform cerințelor din Biblie. Aceasta cred eu că este baza pentru orice creștin începător.

De la părintele Sofian, în serile minunate de la Antim, în pacea desăvârșită pe care o răspândește, încerc să învăț umilinta și smerenia, față de oameni și în special față de Dumnezeu, dar capăt și o dorință de cunoaștere în cele ale sfinteniei și modalitatea de dobândire a stării de sfintenție în zilele noastre.

Iar la părintele Galeriu ascult predici înălțătoare, care îmi dau avânt sufletesc și mă fac mult mai apropiată de Biserică, cu dragoste de strană, de practica bisericească și trezesc în mine dorința de a aprofunda tainele și mistica creștină.

Deci nu mă pot lipsi de toate acestea, așa că, dacă nu voi căpăta înțelegere, voi încerca să-mi găsesc o biserică unde poate va mai fi o persoană angajată, vom putea lucra în ture - așa m-a sfătuit și părintele Argatu.

2 iunie

Ha! Ha! Am început să fac valuri. Astăzi, în timp ce facem de zor curățenie generală în biserică, pregătindu-ne pentru Pogorârea Sfântului Duh, a apărut colega Violeta Berbiuc, trimisă desigur în recunoaștere de către onor Televiziunea Română - secția divertisment. Ha! Aveam o tinută delirantă, cu fusta neagră lungă și suflecată, asijderea și mânecile de la bluză, cu un batic pus pe vârful capului și cu multe găleți, unele pline cu gaz, cu apă cu dero, cu apă curată, și munceam de zor. Evident, după ce s-a închinat, adică și-a făcut cruce (nu știu dacă din evlavie sau socată de aspectul meu), m-a întrebat cu o față lungă dacă sunt bine și dacă nu am nevoie de nimic. Ha! Ha! Asadar mă crede nebună. Mi-a comunicat că în sfârșit se dă concursul pentru posturile noastre din TV. I-am spus că nu mă interesează, am așteptat atâția ani și nu am căpătat postul și acum am venit la Cel ce dă din plin - adică la Domnul.

A plecat total nedumerită. Să-i miluiască Dumnezeu!

7 iunie - Pogorârea Duhului Sfânt

Am stat cumintică la biserica Sfântul Nicolae, dar cât a tinut liturghia am stat ca pe ghimpi. Probabil că părintele Mihai m-a simțit, sau Sfântul Nicolae s-a milostivit, și apoi mi-a dat voie să plec după Tatăl nostru, așa că am ajuns cu bine la Antim, exact ca să prind predica părintelui Sofian despre Duhul Sfânt. Din păcate nu am luat caietul cu mine, așa că am reținut foarte puțin. Duhul Sfânt este din Sfânta Treime și este extrem de sensibil și de fin încât nu se poate apropia de nimic întinat. El poate pătrunde în sufletul fiecărui om care s-a curățit și se află în stare de umilintă și smerenie față de Sfânta Treime. Foarte important de reținut că Duhul Sfânt nu a fost trimis nici peste apostoli mai înainte ca să-și cunoască umilinta, smerenia și să se curătească puțin prin încercările la care i-a supus Hristos. De aceea le spune la sfârșitul prezentei Lui pe pământ: Dacă mă voi duce, vă voi trimite pe Mângâietorul, Duhul Adevărului, și vă va vesti - Evanghelia lui Ioan.

Asa am cunoscut și eu că ceea ce m-a însoțit în ultimii ani dinaintea botezului și a făcut să tresară inima mea în prezenta sa, a fost duh de pocăință trimis de la Dumnezeu. Acesta cheamă toate sufletele, încercând să le curătească și să le pregătească pentru Întâlnirea cea Mare cu puterea Duhului Sfânt - apoi Duhul Sfânt face să se descopere Tainele Dumnezeirii prin unii oameni în care se sălăsluiește, dar, pentru a ajunge la această cinste, Dumnezeu îl cercetează pe om cu mari ispite, îngăduind diavolului să-l ispitească, pentru a fi încercat dacă

cu adevărat este puternic și vrednic.

Si am mai aflat un lucru foarte important: este imposibil ca cineva să fie ispitit, să aibă grave probleme din partea diavolului dacă Domnul nu îngăduie, predându-l diavolului, ca odinioară pe Iov, toate pentru curățirea sufletească de molozul păcatelor.

8 - 9 iunie

Îmi pare rău, dar nu am rezistat și pentru aceste două zile importante - Sfânta Treime și ziua mea de naștere - am dorit mult să fiu cu părintele Argatu. Totuși, el este cel prin care a lucrat puterea Duhului Sfânt și am primit o nouă viață, o nouă identitate și poate și mântuirea. Deci se cuvine să-i dau respectul și dragostea mea mai întâi dânsului și apoi tuturor celor ce mă ajută. Cred că s-au supărat cei de la Sfântul Nicolae, mai ales că mi-au atras atenția, spunându-mi că și la ei este spiritualitate - avându-i în vedere pe V. Cădea și ceilalți. Da, este adevărat, dar pentru păcatele mele nu este suficient. Am nevoie mereu de Sfântul Maslu și de atmosfera încărcată de energie de lângă Sfântul Calinic și din mănăstire.

29 iunie - Sfinții Apostoli Petru și Pavel

Primul an de creștinism mă găsește ușor descumpănită în această zi importantă din viața mea. Cu teatrul am rupt-o definitiv. Relațiile de amor de asemenea le-am rupt definitiv. Poate că dintre toate relațiile mele sentimentale, s-ar mai putea decanta doar R., dar este aproape imposibil să mă gândesc că el ar putea duce o viață creștinească așa cum îmi doresc eu, cu dăruire totală lui Hristos. Căci așa am învățat aici la părințele și am observat cele trei-patru familii creștine cărora nu li se pare nici absurd și nici imposibil să postească, să se spovedească, să urmărească calendarul bisericesc și să-și ghideze viața după legile Bisericii, deci toată iubirea și viața lor comună să o dăruiască ca pe o ofrandă lui Hristos. Așa mi-as dori și eu... Dar cred că nu se poate. La mănăstire, unde mă simt foarte tare chemată și unde cred că as fi cu adevărat fericită, mereu în rugăciuni și cântări bisericești, deocamdată nu se poate, pentru că mama nu este de acord și părintele susține că, ea fiind văduvă, eu fiind singurul copil, nu am voie să o las singură la bătrânețe. La început, aici, la biserica Sfântul Nicolae, m-am simțit nespuns de fericită, dar acum, când simt presiune asupra mea, chiar și în biserică, mă tulbur și cred că este prea devreme să mă lupt cu puterile nevăzute, căci încă sunt bebelus - am împlinit un an. I-am cerut binecuvântare părintelui Argatu să renunț la angajarea de la Sfântul Nicolae, mai ales că se ivesc două perspective interesante. Vine Silvano să se căsătorească cu Carmen și trebuie să-i facem mirungerea la Cernica și apoi vine Guy, fratele tatei din Franta, și va sta la Buzeni. Poate le-o fi drag și mă iau cu ei în Franta, căci vine cu mașina. Părintele a fost de acord, dar a spus să fac multe rugăciuni fierbinti către Maica Domnului și către Mântuitor. Fie, Doamne, Voia Ta!

29 august

Ca de obicei când vine Silvano, nu mai am timp de mine. A fost superb! I-am făcut mirungerea la Cernica, cu părintele Argatu și cu mine ca nașă. Desigur, au fost multe ispite, dar le-am trecut cu bine. Apoi nunta, la biserica Sfântul Elefterie, și masa la Athenee Palace. A plecat acum o săptămână, iar acum Carmen asteaptă ieșirea actelor (adică două-trei luni) și... va fi liberă! Ferice de ea! Eu încă mă trudesc în țara asta în care si aerul a devenit insuportabil - miroase a ciumă și a moarte. Dacă nu as avea speranța și credința că Hristos mă aude și mă vede, dar îi vede și pe cele 23 de milioane de amărâți, de sclavi neputincioși, și nu as fi sigură că într-o zi totul se va termina cu bine, nu cred că as fi stat în România nici o zi. Dar, după cele ce ne povesteste părintele, ar exista șanse de libertate, dar cu mari sacrificii, cu pierderi uriașe. Din ceea ce ne-a explicat dânsul, chiar și după ce se va elibera lumea de ciuma asta roșie și va cădea comunismul (cu ajutorul puterilor divine) ceea ce va urma va fi sub semnul antihristului și cu toate că vor fi grănițele libere și vom putea merge liberi în lume, muncind și având bani, de fapt toată gândirea va fi satanică: homosexuali căsătorindu-se oficial, desfrânare și drogati în școli, desfrânarea la loc de cinste. "Bine, dar unde va fi Biserica?", am întrebat. Biserica nu va mai avea nici un ecou în sufletele oamenilor, pentru că le va fi dat pâine și circ (filme și programe TV porno) și ei vor "fi fericiți". Dar pe urmă va urma pecetluirea cu semnul antihristului și oamenii își vor vinde sufletul pentru mâncare și băutură, pentru distracție, pentru a avea case, mașini luxoase, a călători, într-un cuvânt "a trăi bine", uitând că Hristos a venit pe pământ pentru ABSOLUT ÎNTREAGA OMENIRE, DE LA ÎNCEPUTURI PÂNĂ ACUM, SI SI-A DAT VIAȚĂ PENTRU EI... Apoi a zis: "ACELA CARE VREA SĂ-SI LASE AVEREA SĂRACILOR, SĂ-SI IA CRUCEA SI SĂ-MI URMEZE".

Deci... ACELA CARE VREA. El nu obligă, dar sunt puțini oameni pe pământ care trăiesc pentru

Dumnezeu. Egoismul este foarte puternic si a ajuns pe post de virtute. Dar a mai subliniat că oamenii nu înțeleg ei singuri (oricâtă carte ar avea) faptul că trebuie să suferim la fel ca si El ca să putem primi Învierea, căci pentru această Înviere a venit Hristos pe lume.

30 august

Am avut un vis deosebit, poate ca răspuns la rugăciunile mele pentru R.

L-am visat că era îngenuncheat într-o biserică întunecată si se ruga cu lacrimi pentru iertarea păcatelor. Deodată, din cupola bisericii s-au ivit trei raze puternice de lumină, ca si cum cineva ar fi pus reflectoarele pe el. Poate cele trei raze sunt ale Sfintei Treimi ce se va milostivi într-un final si de el, potolindu-i patimile si găsiindu-i o sotie pentru mântuire, cu care să facă niste copii buni si credinciosi, ca să aibă cine să se roage pentru el. Să-l ajute Dumnezeu! Amin!

14 septembrie

Mă pregătesc de zor pentru plecarea la Busteni, căci a venit în sfârșit unchiul mult visat. Astăzi, după liturghia de la Cernica, i-am cerut binecuvântarea de drum părintelui, care mi-a făcut o rugăciune specială. Mă duc singură cu trenul, căci ceilalti sunt acolo deja, iar mama nu poate merge.

17 septembrie

"Toate bune si frumoase, dar de ce trebuie să te închini atât si de ce trebuie să faci mătăanii ca babele?" m-au apostrofat ei după un timp, căci am fost cu totii în biserică, la parastasul lui Costel. Nu aveam ce să le răspund, asa că am deviat discutia. După cum văd eu, nu-mi miroase a plecare cu ei. De altfel, ieri am iesit din biserică, unde mă rugasem cu mult foc să-mi arate Dumnezeu dacă trebuie să mă agit să plec în Franta, si am văzut pe cerul complet senin un nor alb-strălucitor, foarte frumos, dar care avea exact forma hărtii României... Am rămas cu gura căscată si când au iesit si ei din biserică le-am arătat norul. Dar deja începea să se destrame. Oricum, a fost suficient să înțeleg că trebuie să rămân în țară sau că oricum nu trebuie să plec în Franta.

23 septembrie

Este adevărat, se spune că slava Domnului se arată în munte si istoria religioasă o si arată în munte. Iată că si mie mi s-au dat niste semne de când am venit în Busteni. Primul semn a fost pe cer sub forma hărtii, iar vreme de trei zile am avut în fiecare noapte aproape acelasi vis, sau în orice caz subiectul era cam acelasi si foarte important: prima noapte m-am visat în pielea goală, umblând prin casă, a doua noapte se făcea că eu sunt îmbrăcată, dar umblam printre multi, multi oameni complet goi si a treia seară iarăsi eram în pielea goală, dar de data aceasta asteptam tupilată în spatele unui gard de fier forjat să iasă preotii dintr-o biserică uriasă, un fel de templu care avea creneluri sculptate în piatră si o intrare superbă, cu trepte multe si coloane superbe, si deasupra usii de la intrarea în această biserică mare era un mozaic cu sfinti. Dar deodată au iesit multi, foarte multi preoti, arhierei, multime de credinciosi cu steaguri, cruci si, fiind îmbrăcati în vesminte superbe, au înconjurat biserica, îndreptându-se spre iesire, unde eram eu. Atunci s-a auzit o voce ca un tunet si mi-a poruncit asa: "Îmbracă-te imediat, nu ti-e rusine?". Căci eram goală. Si, din cerul care s-a desfăcut puțin, s-a văzut o mână care mi-a aruncat o haină bărbătească, groasă, din păr de cămilă. Atunci am început să mă mătâi, în stilul meu clasic, că este groasă si zgârie. Vocea mi-a poruncit încă o dată "Îmbracă-te!", aruncându-mi din cer si o curea. Îmbrăcată astfel, i-am urmat pe toti acei minunati preoti, care s-au îndreptat spre o cameră unde se afla o Carte uriasă (cel puțin zece metri lungime). Toti treceau prin fata acestei Cărți, iar un tânăr însemna în Carte numele fiecăruia. Am reusit în final să mă înscriu si eu în această ciudată Carte. Visul s-a repetat de trei ori si a avut o logică duhovnicească pe care va trebui să mi-o deslusească părintele Argatu. Conform învățăturilor scrise de Sfintii Părinti si predate de părintii Argatu, Galeriu si Sofian, visele sunt domeniul favorit al diavolului prin care poate manevra cum vrea el viata celor ce nu cunosc si nu urmează învățătura adevărată a bisericii. Ca să fie adevărat un vis, trebuie să se repete de cel puțin trei ori la rând - în numele Sfintei Treimi. Apoi, cel ce a visat trebuie să se consulte cu preotul la care se spovedeste si, dacă Dumnezeu vrea, îi descoperă preotului, în urma unor rugăciuni speciale, înțelesul divin si vointa Domnului din visul respectiv. **ORICE ALTĂ ÎNCERCARE DE ÎNȚELEGERE A VISELOR ESTE O MARE PĂCĂLEALĂ A DIAVOLULUI.**

15 octombrie - Iasi

Ce păcat că nu avem ca modalitate de exprimare către ceilalți oameni decât palidele și stersele noastre cuvinte (fie ele chiar ale lui Shakespeare) pentru a exprima plinătatea sufletului când primește daruri din partea lui Dumnezeu. Ce cuvinte pot să spun, ca să explice buna dulceță pe care am simțit-o venind din inimă când am îmbrățișat-o pe Sfânta Paraschiva și când ea s-a coborât din sfîntenia ei și m-a îmbrățișat, emanând din carnea aceea încremenită atîta viață, atîta dragoste și căldură, încît am rămas mult acolo, lângă sicriul de argint, așteptând să o aud vorbind. Dar ce rost mai aveau cuvintele în fața dragostei care mă învăluia și mă copleșea, făcându-mă să mă simt cu adevărat mică și nestiutoare, dar mai ales supusă unei noi vieti care trebuia să mă ducă la "înscrierea în Cartea Vieții" pe care o visasem cu aproape o lună în urmă. Căci Sfânta Paraschiva fusese cea care îmi dăruise visul. Biserica era identică cu Catedrala de la Iasi, gardul de fier, curtea, crenelurile din piatră, dar mai ales mozaicul de la intrare "erau identice". Mai ales că eu nu văzusem niciodată nici măcar fotografiile acestor locuri. Abia aștept să le povestesc celor trei tăicuți ai mei.

26-27 octombrie

Atunci când biserica este în sărbătoare, eu sunt într-o stare de bucurie care mă face să nu simt nici oboseală, nici frig, nici foame. Așa s-a întîmplat în aceste două zile pe dealul Mitropoliei, la moastele Sfîntului Dumitru, care a strâns în jurul lui atîta lume credincioasă deodată, ca și la Cuvioasa Paraschiva: simt o frăție tainică între cei care am venit să ne închinăm. Nu ne cunoaștem, dar parcă suntem frați de o mamă și problemele mele sunt cuprinse în problemele lor, și eu tremur pentru problemele lor, și tot așa fiecare tremură pentru problemele altora. Da, Hristos nu poate despărți, deși spune: Nu socotiți că am venit să aduc pace pe pămînt; n-am venit să aduc pace, ci sabie. Căci am venit să despart pe fiu de tatăl său, pe fiică de mama sa, pe noră de soacra sa. Da, adică pe cei adevărați, pe cei ai lui Dumnezeu (copiii lui) de "ceilalți", întunecați, nesimțitori, încăpătînați și răi cu bună știință. Căci Domnul nu se uită la păcate (asa cum nu s-a uitat de-a lungul istoriei, nu s-a uitat nici la ale mele), dar se uită în inima ta și caută să găsească acolo un firicel de dragoste cu alt firicel de dragoste, și tot așa, pînă face un lant mare din dragostea oamenilor, iar din acest lant, oamenii credincioși își clădesc o scară și se suie la EL, să-L îmbrățișeze și să-L multumească. Pentru ceilalți, însă ...

15 noiembrie

A început postul Crăciunului. Cel de-al doilea în viața mea de creștină, care a început să se desfășoare numai în jurul calendarului bisericesc. Vechii prietenii, ca și vechile obiceiuri și patimi au dispărut ca și cînd nu au fost niciodată. Da, sentimentul cel mai ciudat este stergerea lor completă din memorie. Acum ne pregătim să mergem în pelerinaj la moastele Sfintei Filofteia, la Curtea de Argeș. O copilă omorâtă cu cruzime de tatăl ei (zgârcit și necredincios). Iată deci cum se arată sabia adusă de Hristos - pe cel bun îl separă de cel rău, chiar dacă sunt tată și fiică.

12 decembrie

Nu mai știu despre ce să scriu mai întîi: despre superba predică a părintelui Galeriu la biserica Sfînta Ecaterina sau despre pelerinajul de vis de la Curtea de Argeș. Cu toate că era foarte frig, m-am bucurat mult că am putut ajunge împreună cu sase dintre fetele de la părintele Argatu, și însoțite de Vali Iordănescu, la Curtea de Argeș. Am îmbrățișat moastele Sfintei Filofteia, apoi am participat la Sfînta Liturghie. M-am bucurat foarte mult că a fost și Vali cu noi, căci așa am constatat că are o credință fierbinte și că nu se lasă intimidată de frigul de afară, de orele petrecute la rîndul imens format în fața raclei Sfintei Filofteia. În cele cinci ore petrecute împreună în fața raclei Sfintei Filofteia am aflat multe lucruri interesante din viața lor. De la Curtea de Argeș ne-am întors în București, mergînd direct la părintele Argatu, unde am stat pînă dimineata. Cînd am ajuns acasă mama mi-a zămbit ironic și mi-a zis că oricum pentru viața ei nu a adus nici o îmbunătățire botezul meu, că tot singură este zile în sir. Mi-a fost milă de ea și am hotărât pe loc să stau cîteva zile acasă, măcar pînă la Crăciun. Astăzi am fost iarăși în grup la Sfîntul Spiridon (biserica mare de lângă Patriarhie). După părerea mea, minunea Sfîntului Spiridon este cea mai mare dintre toate, pentru că explică însăși Sfînta Treime - notiune care nu a putut fi înțeleasă de la căderea omului nici pînă în zilele noastre la unele popoare. Dar ce poate fi mai clar decît comparația pe care a făcut-o Sfîntul Spiridon între Persoanele Sfintei Treimi și cele trei elemente naturale: focul, pămîntul și apa, care se întîlnesc în mod miraculos în cîrămidă, care nu-și pierd însușirile și în mîna Sfîntului Spiridon reapar din unitatea cîrămizii fiecare cu însușirile ei, căci apa a curs jos, lutul a rămas în mînă

iar focul s-a ridicat în aer. Dacă acum 1700 de ani era suficientă această minune pentru ca multi păgâni să descopere Adevărul religios, care este UNUL HRISTOS, acum lumea este și mai necredincioasă, existând multe forme religioase mincinoase, care merg doar o parte de drum corect, apoi deviază în asemenea hal, încât toți cei ce îi urmează în gândire ajung dacă nu la sinucidere, atunci sigur în pragul nebuniei. Pentru ca minunea să aibă efect și în zilele noastre, cred că trebuie îndeplinite două condiții: să fii botezat în credința creștin-ortodoxă și să te abandonezi cu totul Harului lucrător al Duhului Sfânt, și El te va lumina.

25 decembrie - Cernica

Cel de-al doilea Crăciun sfânt în viața mea. Zile ca acestea as vrea să nu se mai sfârșească. De fapt, la masă, după liturghie, văzând casa plină, masa bogată cu bunătăți și părintele Argatu binecuvântând toate acestea, am spus părintelui să binecuvânteze ca și în "cealaltă viață" să fim tot împreună, bucurându-ne. Probabil ca să mă încerce, părintele a subliniat "că acolo" sunt altfel de bucurii (spirituale), nicidecum legate de mâncare și băutură. Am fost pe fază și am spus că bucuria mea este a sărbătorii Crăciunului, a iubirii între oameni, trăiri pe care nu le simt decât aici, în chilia dânsului, și înconjurată de oamenii dânsului. Aceste sentimente în ultima perioadă s-au accentuat și o prăpastie s-a căscat din ce în ce mai mare între mine și restul familiei, între mine și foștii prieteni, între mine și activitățile mele trecute. Se pare că va trebui să mă obișnuiesc cu ideea. Părintele a încercat să mă întărească spunându-mi cuvintele Mântuitorului: În noaptea aceea vor fi doi într-un pat; unul va fi luat, iar celălalt va fi lăsat - adică "va fi luat" în împărăția Lui. Singura consolare va putea fi o rugăciune fierbinte cu lacrimi pe care să o fac către Tatăl Ceresc pentru ei și poate așa Se va milostivi Domnul și de mine, și de ei.

26 decembrie - Sfântul Silvestru

Am hotărât să împart cele trei zile de Crăciun, astfel că voi fi în fiecare zi la câte unul dintre sfântuitorii mei. Astăzi am fost la Silvestru, și părintele Galeriu a vorbit despre bucuria sfântă a Nasterii Domnului, care nu s-ar fi petrecut dacă Maica Domnului nu ar fi spus acel minunat Fie mie după cuvântul Tău. Aceste câteva cuvinte deschid Calea spre mântuirea lumii, dar sunt și cheia de dezlegare a voinței libere a omului. Arhanghelul Gavriil o întreabă pe Maica Domnului dacă voința să se împlină acestea prin Ea, și așteaptă răspunsul, care vine destul de prompt, dar nu înainte de a fi analizat de conștiința Maicii Domnului. Seara am fost la vecernie la Cernica și am stat puțin la masă cu părintele, dar am plecat apoi pentru că mâine vreau să merg la Antim pentru a-l asculta pe părintele Sofian.

27 decembrie

Ca o continuare la cele spuse ieri de părintele Galeriu, astăzi, după Sfânta Liturghie, părintele Sofian a vorbit puțin despre primul mucenic al religiei creștine - Sfântul Stefan - și despre dragostea lui către Dumnezeu, atât de puternică, încât a primit moartea cu o mare bucurie, în timp ce ucigasii (foștii lui prieteni și colegi - compatrioți evrei) îl omorau cu pietre. Dar el vedea mântuirea sosind, căci a văzut Cerurile deschizându-se și pe Fiul Omului - Hristos - pe Tronul Ceresc. Impresionantă, dulce și atrăgătoare imagine a trecerii pragului morții către Viața Vesnică. Apoi ne-a spus că Dumnezeu nu mântuiește cu sila, ci numai în urma alegerii noastre, căci suntem liberi AICI să facem orice, dar ACOLO vom da socoteală, fiindu-ne pusă doar o întrebare: DE CE? De ce ai ales să te îmbeti, sau să te droghezi, în loc să te împărtășești?! Apoi a dat câteva citate din Sfintii Părinți, subliniind în special pe Marcu Ascetul (pe care îl găsim în Filocalia I). Spusele acestuia mi s-au lipit la inimă, căci se refereau și la viața mea: "Împotriva voii am fost robit de păcat și aproape împotriva voii am fost iertat prin Har". Apoi trage un semnal de alarmă, zicând: "Omul se întoarce însă tot prin voia liberă la păcatul său". De aceea ne dă sfatul cel bun: "Așa să lucrați și să grațiți ca unii ce veți fi judecați de LEGEA LIBERTĂȚII". Apoi spune cuvintele cruciale care, după umila mea părere, sunt cheia vieții: "...pentru că nici Botezul, nici Dumnezeu, nici Satana NU SILESC VOIA OMULUI", încheind cu o propoziție care în limba română poate deveni butadă, căci Sfântul Marcu repetă cuvintele lui Hristos: "Cei ce se silesc iau ÎMPĂRĂȚIA CERURILOR". Deci cei ce "se silesc", nu cei ce "sunt siliți"! Da, pot spune cu toată tăria că acum merg spre Hristos cu o puternică dorință, ce pleacă din adâncul inimii, din voia totală a mea, pe care nu mai poate să mi-o răstoarne de acum NIMENI ȘI NIMIC, și nimeni nu mă silește spre acest drum.

1 ianuarie 1988

"Bine ai venit, an mântuitor! Esti cel de-al doilea din viata mea crestină si îmi doresc să fii bun cu mine, asa cum a fost si 1987, adică să mă ajuti să fac numai lucruri bune, bine plăcute Domnului si să mergem amândoi pe Calea Mântuirii." Asa m-am rugat în noaptea aceasta, la ora 12:00, stând în genunchi sub patrafirul părintelui Argatu care ne citea Moliftele Sfântului Vasile si rugăciuni speciale de început de an. Este primul an din viata mea când nu am dorit să merg la nici o petrecere, fie ea una pasnică, ca cea de anul trecut. Ruptura cu lumea, care se petrece în interiorul meu si care a început în ziua botezului, se accentuează pe zi ce trece, fiind din ce în ce mai greu să trăiesc printre oamenii care nu merg în acelasi ritm cu mine, trăind egoist, minimalizând si reducând scopul vietii pe pământ la satisfacerea curiozităților si a plăcerilor, asa cum făceam si eu până mai ieri. Nu sunt lupul moralist, dar probabil că este efectul rugăciunilor părintilor mei duhovnicesti.

După liturghie ne-am strâns cu totii la masă (cincisprezece persoane). Mă simteam odihnită si usoară, căci dormisem toată noaptea, totusi eram foarte tristă, dar nu pentru sufletul meu, ci aveam o tristete ce venea parcă din afară. Ea mi-a fost confirmată de părintele, care ne-a vorbit pentru prima oară despre zilele cumplite ale sfârșitului de secol ce se apropie si care nu prevestesc nimic bun pentru sufletele crestine. Ne-a vorbit desigur despre Apocalipsa scrisă de Sfântul Ioan si pecetluirea universală cu semnul antihristului - 666, dar, mai ales, despre vremurile premergătoare acestei perioade, vremuri pe care este posibil să le trăim cu totii. După părerea dânsului, situatia actuală politică nu va mai rezista mult si, din voia lui Dumnezeu, comunismul va cădea ca sistem de guvernare (international), se vor deschide granitele si se va forma o lume nouă, care va avea libertate si democratie si vom putea pleca care încotro, dar acestea vor fi numai bucurii personale, pentru că de fapt diavolul va profita, folosindu-se de oamenii din lumea mare care îi fac voia si care vor aduce si în tara noastră droguri, arme, prostitutie, minciună, crime, hotie.

Apoi vom recunoaste apropierea instalării antihristului (care va fi un om, asa cum spune Sfântul Ioan) prin legiferarea celui mai scârbos păcat în ochii lui Dumnezeu - homosexualitatea - pentru care a mai fost o pedeapsă în istorie, în Vechiul Testament, Sodoma si Gomora fiind distruse din cer cu foc. Deci este posibil ca Domnul să o mai facă o dată (fie printr-un război, fie printr-un cutremur asupra țării sau țărilor care vor legifera homosexualitatea). Ne-a mai spus că în perioada instalării antihristului se va ridica Harul Duhului Sfânt si va fi o prigoană mare asupra crestinilor. Din marea milă a lui Dumnezeu vor apărea la Ierusalim Ilie si Enoh (care nu au murit, ci au fost răpiti cu trupul viu la Cer). Atunci se vor boteza parte din evreii care, în urma discursurilor lui Ilie si Enoh pe străzile Ierusalimului, vor crede că Mesia a fost Hristos, iar cel ce se dă acum drept Mesia este de fapt dusmanul de moarte al lui Hristos, adică diavolul cu înfățișare umană. Aceasta este taina lui 666. Este de fapt numele Antihristului. Drept să spun, am stat foarte cuminti si uimiti la ce ne povestea, dar am comentat apoi, când părintele s-a dus să se odihnească, si nu prea credem că vom apuca noi astfel de evenimente. Sinceră să fiu, desi m-au străbătut câțiva fiori, care mă făceau să cred că voi implicată în partea aceasta de istorie, totusi mi se pare imposibil actualmente să se miste ceva în lume, căci în primul rând este vorba de lagărul comunist care trebuie să-si deschidă granitele... Ha! Asta chiar ar fi ceva minunat! Da, părintele era foarte serios si chiar mi-a dat de înțeles că atunci vom putea pleca la Ierusalim, asa cum își dorește, si mă va lua si pe mine.

2 ianuarie 1988 - Sfântul Silvestru

Predică incendiară a părintelui Galeriu. Nu mi-am luat notite, dar am retinut pentru mine un lucru foarte important. Omul care este la rugăciune continuă chiar si în activitatea zilnică întră în comuniune cu Dumnezeu si astfel în tot ceea ce face, în special în artă, inspiratia va veni din afară, din spatiul lui Dumnezeu, prin Harul Lui coborât în ființă, în degete, în ochi, în glas, în tot corpul cu care exercită acea artă (scris, pictură, muzică, actorie). În această stare de unire cu divinitatea, omul are menirea si chemarea de la Dumnezeu de a spiritualiza materia, biologicul. Si pentru ca să înțelegem că omul, asa cum se află el în orice conditie social-istorică, poate răspunde acestei chemări, ne sunt date cele două exemple uriase - Ilie si Enoh - care au ajuns la asa un grad ridicat de spiritualizare a biologicului lor (doar prin rugăciuni si viață sfântă, curată si dreaptă) încât au fost răpiti la cer (la cerul divin) cu trupul, fără a trece prin moartea fizică.

Să ne străduim măcar să dorim o astfel de treaptă spirituală, căci de rest se ocupă Domnul! Mă gândeam în clipa aceea la toti actorii dragi pe care-i cunosc si care cine stie unde ar ajunge dacă ar urma îndeaproape învățăturile în practica crestină. M-am bucurat să îi văd iarăși astăzi la Silvestru pe Olga Tudorache, familia Bleont, familia Dumitrescu.

Evident, m-am gândit și la R. și, lăcrimând, L-am rugat pe Dumnezeu în începutul acesta de an să-i facă parte și lui de un început de viață nouă, alături de o soție bună, și mai ales să-l cheme și pe el la o astfel de spiritualizare. La sfârșitul slujbei am vorbit cu Sorin Dumitrescu și soția lui și mi-au spus că de la o vreme R. este de nerecunoscut. Se interesează de religie, citește Biblia, a venit... chiar aici, la predicile părintelui Galeriu.

Cum? Am tresărit eu. A fost el aici? Da, da! Mi-au spus amândoi într-un glas. Dar nu l-ai văzut pentru că stătea la intrare și după predică pleca.

Oh! Doamne, îți multumesc! Oare sunt vrednică de un ajutor așa de mare și rapid?! Mi-ai ascultat rugăciunile, Doamne, căci de câte ori, îngenunchată aici, în biserica Sfântul Silvestru, la Sfânta Liturghie sau la Sfântul Maslu, sau în orice ocazie la rugăciuni, Te-am rugat să picuri un strop din iubirea Ta și în inima lui, căci o cunosc și cred eu, păcătoasă, că merită. Îți multumesc din adâncul inimii, Stăpâne!

4 ianuarie

Nu sunt cuvinte potrivite pe pământ să-l multumesc Domnului pentru darurile spirituale primite până acum, începând cu botezul și terminând cu seara de ieri, când am avut o mare revelație și mângâiere sufletească văzând vreme de șase ore filmul lui Zefirelli cu Robert Powell, (tot în casa familiei Iordănescu - binecuvântată de părintele Argatu). Iată de ce plângeam ca nebuna în 1982 la filmul politist 39 de trepte făcut de Powell după Iisus, iată de ce, privind atunci ochii lui, aveam dorința de a-i săruta mâna, căci acesta nu a fost un simplu rol, ci, așa cum a subliniat și părintele Argatu, "este cel mai mare omagiu" pe care poate să-L aducă omul lui Dumnezeu, iar Robert Powell a trăit în duh unirea cu Hristos, pentru a simți real "Patimile". Am vorbit imediat cu Vali să fac și eu rost de casetă și am aranjat deja cu zece cunostințe de la părintele Argatu să mergem cu filmul în aceste case. Avem binecuvântare de la părinte să-l răspândim și să-l arătăm tuturor celor ce vor să-l primească în casă.

5 ianuarie

La sfârșitul slujbei, în seara aceasta, părintele Sofian a ținut o predică care m-a umplut de bucurie. Dar bucurie mare a fost că a vorbit oficial despre filmul lui Zefirelli, spunând că trebuie văzut și că prin astfel de filme se împlineste menirea pe care a lăsat-o Domnul asupra științei, care trebuie să servească omului spre o mai profundă cunoaștere a tainelor dumnezeiești, nicidecum spre distrugere. Omul a descoperit televizorul, pe care l-a folosit ca mijloc de a-și satisface instinctele sălbatice (nici măcar animalice).

Apoi ne-a mai spus că de fapt Domnul Însuși se va folosi de televizor, căci atunci când omenirea va ajunge să trăiască zilele antihristului vor vedea TOTI (pe toată suprafața pământului) cum acest impostor îi va omorî pe Ilie și Enoh, ce se vor afla pe una din străzile Ierusalimului. Aceasta este de fapt logica apariției în lume a televizorului. Atunci toată lumea va vedea cum, după trei zile, Ilie și Enoh vor învia și se vor sui la ceruri, mergând să-L aducă pe Hristos Domnul. Mi-a dat și dânsul binecuvântare să merg cu filmul prin casele oamenilor și să le spun despre venirea lui Ilie și a lui Enoh, dar să nu mă tulbur dacă nu mă vor crede mulți, ci să mă rog să-i lumineze Domnul.

6 ianuarie

Merg din ce în ce mai des la slujbele de la Silvestru pentru că părintele mă pune să citesc și să cânt la strană, și așa poate să-mi dea un ban, cu care o mai amăgesc pe mama, care face crize că nu mă mai duc la televiziune. Astăzi când am intrat în biserică am început să plâng foarte tare, fiindcă am realizat cât de tare seamănă în film Robert Powell cu imaginea icoanei de la altarul din Sfântul Silvestru. M-a văzut părintele Galeriu și i-am povestit despre film, și a zis atunci, uimindu-mă: "Ai văzut ce bine seamănă cu icoana de aici?!". Oh! Doamne! Unde am fost 35 de ani? În ce lume m-am învățat, cu ce fapte de rusine m-am acoperit și totuși Tu esti așa de bun acum cu mine, dându-mi astfel de mângâieri și de bucurii înălțătoare pe care să le trăiesc alături de oameni alesi?!

7 ianuarie

Ca de obicei, de ziua Sfântului Ioan Botezătorul ne-am strâns pe lângă părintele Argatu ca puii pe lângă clocă, încercând să-l bucurăm pe cât putem, măcar cu o vorbă frumoasă dacă de fapte suntem goi. Ne-a confirmat și dânsul cele auzite la părintele Sofian despre omorârea lui Ilie și a lui Enoh și apariția la televizor a omorârii și învierii lor. Zice Apocalipsa: Și din semintii, din popoare; din limbi și din neamuri vor privi la trupurile lor trei zile și jumătate și nu vor

îngădui ca ele să fie puse în mormânt. [...] Si după cele trei zile si jumătate, duh de viață de la Domnul a intrat în ei si s-au ridicat pe picioarele lor si frică mare a căzut peste cei care se uitau la ei.

Deci, a subliniat părintele, toate îmi sunt îngăduite, dar nu toate îmi sunt de folos - referindu-se la pierderea timpului în fata televizorului, boală de care suferă si familia mea. Cum să explic eu prietenilor si cunostintelor mele care se uită la video numai la filme porno sau cu multă violentă, sex si bani, că ar putea vedea si filmul lui Zefirelli. S-a făcut o statistică în S.U.A. si s-a constatat că în perioada de sase ore cât s-a dat filmul pe postul national nu s-a înregistrat nici o crimă, sau un viol, în tara în care la fiecare trei minute are loc un viol si la cinci minute o crimă. Deci până si criminalul american a stat în casă să vadă ce este cu filmul acesta... Poate vine de acolo o salvare, căci Hristos este Salvator, Mântuitor. Părintele a mai spus că Robert Powell a ridicat meseria de actor până la Tronul lui Dumnezeu, cerând iertare pentru creatiile lipsite de fiorul divin.

După-amiază a venit Kati si m-a anuntat că săptămâna viitoare Ioan Alexandru începe cursurile pe care nu le-a putut tine până acum pentru că a avut neplăceri cu Secu (securitatea). Ah! Am început să mă scârbesc fizic, până la senzatia fizică de vomă, când aud de Secu. Nu-i suficient că îi fac părintelui Argatu atâtea probleme de atâția zeci de ani, acum îl terorizează si pe Ioan Alexandru. Vorbind cu părintele despre asta, ne-a reamintit cu lacrimi în ochi cum l-au prigonit prin anii '50, '60, când a fost la Boroaia si a fost nevoit să se ascundă ani de zile prin tot felul de cotloane. Nu înțeleg cum totusi ne spune cu atâta seninătate că în curând teroarea rosie va muri. Mai ales că ei nu au încetat să-l urmărească nici aici, în Cernica.

Ba chiar am auzit că l-au învinuit unii că ar fi vrăjitor. Ah! Exact cum l-au făcut Mântuitorului când îl învinuiau spunând că are demoni si scoate pe demoni cu tatăl demonilor. Înfrorător! "Asa este diavolul - ne-a spus părintele. Te instigă, te provoacă, minte si, la final, face cumplitul rău si dă vina pe altcineva - de obicei, omul."

15 ianuarie

Frigul cumplit de afară, prigoana maică-mii si teroarea comunistă îmi aduc aminte de romanul lui Sartre - Greata, si chiar am violenta senzatia de vomă. Acum îi înțeleg perfect pe cei ce vor să se sinucidă - necunoscându-L pe Dumnezeu. NU EXISTĂ SUPT SI SENS ÎN VIATA FĂRĂ HRISTOS SI SFÂNTA TREIME CU TOTI SFINTII, FĂRĂ MAICA DOMNULUI SI ACEL "FIE MIE", PRIN CARE NE MÂNTUIM. Deci, pentru întărire în suflet, cu tot frigul de afară am participat astăzi la slujba specială care s-a făcut la Sfântul Nicolae, la mormântul lui Brâncoveanu, unde s-au adunat toti studentii lui Ioan Alexandru si alti credinciosi si s-a făcut parastas pentru Mihai Eminescu si pentru Brâncoveanu. Despre Brâncoveanu, atât Ioan Alexandru, cât si grupul care îl însotea, au credinta că într-o bună zi va fi canonizat pentru jertfa vietii lui si a copiilor lui. După slujbă Ioan Alexandru ne-a spus că mâine va tine un curs la Facultatea de Litere, etajul 1, la ora 10:00. Dar ne-a avertizat să fim atenti că există securisti la toate portile, special ca să-i vâneze pe toti care nu sunt studenti.

16 ianuarie

Cursul lui Ioan Alexandru a fost fantastic. Dacă părintele Galeriu este incandescent, Ioan Alexandru este însăși flacăra credintei, arzând pentru oameni. Cuvintele lui sunt mingi de foc care lovesc mintea si inima celor ce-l ascultă. A început cu Vechiul Testament, care i-a răpit 15 ani de studiu, vorbind despre binecuvântările patriarhilor din cele 12 semintii. A tinut să sublinieze că fiecare patriarh, când a fost uns si binecuvântat a curătat si a construit câte o fântână cu apă rece, bună de băut - căci, fiind foarte cald, însetau atât oamenii, cât si animalele. Deci apa era vitală în epoca Vechiului Testament. Dar fapta are si un înțeles spiritual care se desluseste în Noul Testament la Întâlnirea lui Hristos cu samarineanca la fântâna lui Iacob (unul dintre patriarhi). În discutie, samarineanca nu își dă seama că despre EL si învățătura LUI vorbea Hristos, căci El îi atribuie apei pe care ar dori să i-o dea samarinencei titlul de "apă vie", pe care dacă ar bea-o nu ar mai înseta niciodată. Iată deci, spune Ioan Alexandru, comparatia subtilă între învățăturile patriarhilor din Vechiul Testament, pecetluite prin construirea fântânilor dătătoare de apă bună, dar care nu întretinea decât o viață pământească, si învățăturile lui Hristos care erau: Apa Vie, pentru o viață vesnică spirituală. Apoi a vorbit puțin despre Facere si despre semantica cuvintelor în limba ebraică, Adam - provenind de la hadama, care în evreieste înseamnă pământ, deci Domnul l-a făcut pe om din pământ. Dar totodată poate fi si Adam care în evreieste este rosu, căci pământul lui Israel este cu adevărat cu nuanțe puternic rosietice, spre cărămiziu.

2 februarie - Întâmpinarea Domnului - Antim

Din predica părintelui Sofian am rămas cu o idee muștrătoare și mângâietoare în același timp; cum să-L întâmpinăm pe Domnul în așa fel încât să intre în inimile noastre, și, desigur, răspunsul a fost prompt: prin Împărtășanie! Dar, la Împărtășanie, Hristos este oaspetele ceresc în trupul și sufletul nostru; cum să-L primim dacă înăuntrul nostru se află grămezi de gunoarie, de fapte ireproșabile, care nu se curată DECÂT PRIN SPOVEDANIE?! Spovedania este necesară pentru că trupul nostru este templul Sfântului Duh. Spun unii că nu au păcate așa de mari, doar nu au omorât pe nimeni. Iată că în Vechiul Testament, în Cartea lui Iov, găsim aceste cumplite cuvinte "Dacă ar trăi omul doar o zi în viața aceasta, totuși nu ar fi fără păcat"...

Să ne pregătim deci să-L întâmpinăm pe Domnul cu lacrimi de pocăință și cu un regret permanent în suflet pentru perioada când nu L-am cunoscut și ne-am întinat templul Sfântului Duh.

15 februarie

Vai, cât de mult urăște diavolul creația umană! Astăzi am văzut și am auzit glasul lui răcnind ca leul turbat, în timp ce chinuia o biată fată frumoasă și tânără, pe care abia puteau s-o stăpânească doi oameni tineri. Era culcată pe jos lângă racla Sfântului Calinic, la picioarele părintelui Argatu, și din când în când diavolul reușea s-o ridice atât cât să apuce patrafirul părintelui și trăgea puternic, strigând: "Pleacă, mă Vasile, lasă-mă în pace! Dacă nu mă lasi, îl omor pe acesta", și trăgea mai tare, până ajunsesse la barbă, iar bietul părinte se aplecase cu totul asupra ei. Au sărit imediat trei călugări și au imobilizat-o. Atunci a început să se zbată, cu spume la gură. Biata fată, 27 de ani, blestemată de părinții unui băiat cu care voia să se căsătorească. Dar ceea ce este fantastic, chiar întăritor pentru sufletele noastre, a fost că diavolul striga către un Vasile... Adică Sfântul Vasile cel Mare, ale cărui rugăciuni îl ardeau pe "stimabilul".

22 februarie

Frigul mă înnebunește. Citesc cartea părintelui Ioanichie Bălan despre Tara Sfântă, plâng în hohote și mă visez plimbându-mă printre palmieri la Ierihon - oraș cu vestigii biblice. Ca să mă liniștesc, mă duc seara la Liliana și Marian și punem filmul lui Zefirelli. Uneori îl vedem până la 12 noaptea, când o luăm de la început până la 6 dimineața. După fiecare vizionare, printre siruri de lacrimi de rugăciuni, cer Domnului milă, iertare de păcate, sănătate și ajutor pentru familia Iordănescu, de la care am primit în dar acest minunat film. Săptămâna viitoare începe Postul Mare.

5 martie

În ciuda frigului de afară, seri fierbinti la Antim - "Canonul Sfântului Andrei Criteanul", predicile părintelui Sofian și ale părintelui Petre David. Mama pare că a înnebunit. Este pornită împotriva activității mele la biserică, activitate care spune ea nu-mi aduce nimic (material vorbind). Oh! Doamne... Și dacă nu ar avea! După ce că e necredincioasă, mai este și avară. Am plâns foarte tare și am rugat-o pe Maica Domnului să mă ajute și să mă înțeleagă Ea, căci poate înțelege păcătoșii, și dacă e posibil să-mi scoată în cale o biserică bună, unde să și câștig material, dar să pot sta mereu în rugăciuni.

7 martie - Sfântul Grigorie Palama - Institutul de Teologie

Niciodată nu mi-am imaginat că un gest neînsemnat, pe care îl faci din obligație către sfintii lui Dumnezeu, poate fi răsplătit și poate fi primit cu atâta dragoste.

Acum patru luni, în ziua Sfintei Ecaterina, a fost hramul Institutului de Teologie. Venind către biserică, m-am oprit să cumpăr o floare pentru Sfânta Ecaterina, fată de care am mare evlavie, fiind ocrotitoarea intelectualilor. Exact cu ultimii bani din geantă am cumpărat două cupe de crizanteme mov, învelite în staniol. Una i-am dat-o Ecaterinei, o credincioasă din fetele de la părintele și pe cealaltă am aruncat-o în mormanul de flori ce se aflau pe o masă pusă în fața iconostasului. Astăzi, după aproape patru luni, mergând la slujbă la Sfânta Ecaterina, am văzut cu mare uimire și bucurie floarea mea, uscată, pusă la iconostas, deasupra icoanei Sfintei Ecaterina. Din mormanul de sute de flori, sfânta a ales tocmai floarea mea. Ei, sigur, necredincioșii vor spune... care sfântă?!? Părintele a luat floarea și a pus-o acolo. Da, părintele, dar îndemnat în cuget de Sfânta Ecaterina. Am căzut în genunchi și am plâns cu hohote toată liturgia. Când am plecat, mi se părea că plutesc de fericire. Cel mai înfocat îndrăgostit nu mi-ar fi putut trezi atâta dragoste în inimă. Îți multumesc, Doamne, minunat ești întru sfintii Tăi!"

25 martie - Buna Vestire

De două zile sunt într-o fremătare sufletească foarte mare căci s-a întâmplat un eveniment despre care cred că prevesteste aceea schimbare istorică de care vorbea părintele. A venit Gorbaciov la noi și a ținut un discurs absolut ciudat, în care a vorbit aproape cuvânt cu cuvânt cele ce le-am auzit atunci la părintele: "Vrem să deschidem grătile, să facem o lume mai bună, o lume nouă, cu O NOUĂ ORDINE MONDIALĂ". Aproape la două-trei fraze a folosit această expresie: o nouă ordine mondială. În timp ce vorbea eram atât de uimită, că fără să vreau îi spuneam în gând părintelui că se apropie pericolul prevăzut de dânsul. Dar uimirea mea a fost și mai mare când, ajunsă astăzi la chilia părintelui, desi era foarte multă lume venită pentru sărbătoare, m-a zărit și, peste capetele lor, mi-a spus ca și când continua discuta abia începută. "Vezi, ti-am spus eu matale că o să apuci să vezi zilele de eliberare de fiara roșie!". La masă am continuat discuta și mi-a spus că după părerea dânsului nu mai durează un an și vom fi liberi să plecăm la Ierusalim, cu toate că situația politică aici arată că "în România este mai rău decât în închisoare" - Doamne, fie voia Ta!

10 aprilie - Hristos a înviat!

Al doilea an în care sărbătoresc Sfintele Pasti la Cernica, cu toate că părintele Galeriu avea nevoie de mine la strana de la Sfântul Silvestru. Nu am putut să-l las pe părintele Argatu tocmai de Pasti, mai ales că aici, în Cernica, Săptămâna Mare are o încărcătură deosebită, de mare sfintenție, pe care nu o simt în altă parte. Doar Antimul se mai poate compara ca intensitate cu Cernica. Părintele mi-a spus că bucuria pe care o simt în aceste mănăstiri vine de la duhul care mă cheamă și probabil că aceasta se va împlini în Ierusalim, așa cum a avut dânsul descoperire. Ne-am obișnuit deja cu împlinirea tuturor descoperirilor dânsului. Ne-a povestit că atunci când era în prigoană în Boroaia și s-a descoperit de către Dumnezeu printr-un înger în vis că "oroarea comunistă va dispărea și că dânsul va pleca la Ierusalim". Când îngerul a plecat de lângă el, părintele a vrut să intre în biserică (tot în vis) și vântul îi zburase camilafca de pe culion. Când s-a aplecat să o ridice, a încremenit de spaimă. "Ah! De când sunt eu călugăr?" a zis el, căci era înșurat pe vremea aceea și avea trei copii. Iată că soția a murit și dânsul este călugăr... Deci și restul, cu mila lui Dumnezeu, se va împlini. La masă la părintele Argatu au fost invitați niște doctori (personaje noi) și cred că de aceea părintele a povestit iarăși cum este la Ierusalim, ceea ce m-a făcut pe mine să suspin continuu, simtind că nu voi avea liniște pe pământ până nu voi ajunge acolo. În mod special as dori în sărbătorile Pastelui, când coboară în mod miraculos Sfânta Lumină, pe care se pare că poți să o atingi. Părintele m-a binecuvântat să pot face rugăciuni la Sfântul Mina, rugându-l să ajung să văd Sfânta Lumină. Poate nu întâmplător locuiesc aproape de biserica care are moastele Sfântului Mina. Voi încerca 40 de liturghii la această biserică și poate...

11 aprilie - Biserica Sfântul Silvestru

Ca de obicei, atmosfera în jurul părintelui Galeriu este nespus de fremătătoare, mai ales când dânsul ține câte o predică. Am reținut câteva lucruri esențiale. În lume sunt patru valori fundamentale de care trebuie să ținem cont: Dumnezeu, spiritul, nemurirea, libertatea. Deci, când omul realizează prezența spiritului în interiorul său, stabilește vagi contacte cu divinitatea, ceea ce îl face fericit și atunci își dorește nemurirea. Aici intervine lucrarea diavolului, căci omul are și libertatea la dispoziție - libertatea în viață de a spune "da" lui Dumnezeu și "nu" diavolului, și prin "da"-ul spus divinității să participe la Eternitatea lui Dumnezeu. Moartea a apărut ca metodă de apărare împotriva răutății lui Lucifer (căzut din mândrie) și transformat în diavol. Dar Lucifer era nemuritor și atunci răutatea ar fi rămas vesnică. Deci moartea nu este de la Domnul, ci este o consecință a căderii lui Lucifer. Solomon, în Pilde, spune: Dumnezeu nu a făcut moartea și nu se bucură de pieirea oamenilor. Ne-a vorbit puțin și despre Sfântă Lumină de la Ierusalim, spunând că această minune a fost dată omenirii tocmai pentru a întări convingerea în om despre Înviere, pentru o asigurare a existenței după moarte. Fantastic miracol! Ajută-mă, Doamne, să-l văd și eu, necredincioasă și nemernică cum sunt, și luminează-mă să merg pe Calea pe care mi-ai deschis-o!

12 aprilie - Sfântul Antim

Am încheiat cele trei zile de Pasti cu liturghia de la Antim și predica părintelui Sofian. Dânsul a insistat asupra transfigurării trupurilor la Înviere, după modelul lui Hristos, Care S-a arătat apostolilor. Bineînțeles, când a apărut prin ușile încuiate, apostolii s-au uimit, căci îl văzuseră mort și îngropat. De aceea le spune: Pipăiți-mă și vedeți, și îi spune lui Toma să pună mâna în rănilor Lui. Așa s-a convins că este Același Iisus care a fost înainte Învățătorul lor și că așa se va

întâmpla cu toti care cred în EL. Ca să convingă Istoria de autenticitatea Învierii apare în mai multe locuri.

La Emaus, unde stă la masă cu Luca si Cleopa si, după ce binecuvântează masa, dispare, așa cum dispare si din foisorul unde erau ceilalti ucenici. În afară de această transfigurare, oamenii înviați vor avea însusiri dumnezeiesti. Aceste informatii ne fac dornici si grabnici spre o astfel de viață, încercând de aici de pe pământ să trăim în Dumnezeu.

Trăind în Dumnezeu, descoperim o bucurie fără seamăn, care nu se poate compara cu nimic pe lume, pentru că toate bucuriile pe pământ au în urmă un amar, în timp ce bucuria divină are mereu o dulceață, o mângâiere, o pace care nu se mai sfârșeste, pentru că este sub acoperirea Duhului Sfânt.

Dar acestea vor fi cu cei ce au făcut faptele plăcute lui Dumnezeu. Ceilalti vor învia si ei, dar vai lor! Căci vor suferi vesnic, având prezente în ochii lor, în conștiinta lor vie, crimele, minciunile si murdăriile făcute, cât si regretul că nu au făcut pocăință - vesnic!

Înfiorător! M-am cutremurat si am înțeles că nu voi fi în stare să-l multumesc niciodată Domnului, nici chiar dacă mi-as da viața, pentru faptul că m-a salvat prin botez, dându-mi timp de pocăință. La sfârșitul slujbei a venit o doamnă la mine, care mă cunoaste de la părintele Argatu, să-mi spună că este un loc liber la biserica Sfântul Ilie - Gorgani din Piata Kogălniceanu. Mă voi duce mâine.

15 aprilie - Izvorul Tămăduirii: Sfântul Ilie Gorgani

"Doamne, îți multumesc că m-ai ajutat! Maica Domnului, te-am simțit atât de aproape, ca pe o mamă pământească, obținând de la Tatăl Ceresc exact ce îmi dorea sufletul". De două zile sunt angajată la Biserica Sfântul Ilie Gorgani. Este drept că biserica este foarte mare si cu multe covoare care, desigur, trebuie schimbate săptămânal. În plus, este si un santier pentru refacerea picturii, cu schele, gropi cu var, câlți si altele. Dar suntem două angajate - mai este o fată de vârsta mea, măritată si cu doi copii. Cred că ne vom înțelege foarte bine. Lucrăm în ture, căci biserica este deschisă până la 20:00 seara si la liturghie suntem împreună (vineri, sâmbătă, duminică). Salariu: 2000 lei. Sunt fericită.

23 aprilie - Sfântul Gheorghe

Sunt la Biserica Sfântul Ilie, după liturghie. Colega a plecat, părintele Băbiceanu s-a culcat. Si eu sunt singură si citesc, mă rog, mă uit ore în sir la icoane - mă simt atât de bine în biserică, încât uneori îmi pare rău că trebuie să plec acasă. Dacă as putea, m-as culca într-o strană. Dar nu sunt făcută pentru așa ceva. Corpul meu răsfățat cu gimnastică si masaj, cu creme si parfumuri scumpe nu vrea să se chinuie si mă sâcăie cu neputințe, dureri si stări de rău, încât părintele Argatu a zis să fac cât poate trupul meu să reziste, căci pot să mă îmbolnăvesc. Dar acum simt că mă întăresc pe zi ce trece, mai ales că stau în biserică câte sase-opt ore.

21 mai - Sfintii Constantin si Elena: Cernica

Drept cadou din partea loanei (colega de la biserică) si a părintelui Băbiceanu, astăzi, de ziua numelui meu, sunt liberă si stau pe malul lacului la Cernica, în timp ce părintele Argatu se odihnește, iar noi transcriem pentru dânsul pomelnicele în caiet. Părintele s-a bucurat când i-am spus că m-am angajat, dar a zis să am mare grijă cu banii, că este o biserică cu lume multă si pot să mă fure hotii. Mama aproape a lesinat de bucurie când i-am dat ieri 1000 de lei, jumătate din prima mea leafă, așa cum m-a sfătuit părintele. Este si ea îngrijorată că nu-mi vede viața rezolvată. Ea ar vrea să mă vadă măritată, cu o droaie de copii si punând murături. Îmi pare rău că o dezamăgesc, dar nu voi putea, este prea târziu pentru asta. Dacă nu intervenea în viața mea când aveam 18 ani si mă iubeam cu Marian, acum probabil că eram văduvă, pentru că bietul Marian a murit. Poate că nu murea dacă mă lua pe mine de nevastă, căci cu Doina lui a băut până a murit. Oricum eu doresc din tot sufletul să mă duc cu părintele la Ierusalim atunci când va fi momentul si să mă călugăresc. Fie ca Domnul să ne țină în viață si în Puterea Lui Sfântă până atunci!

1 iunie

Discutiile contradictorii cu mama pe teme religioase si filozofice nu duc nicăieri. Mi-am dat seama de fapt de unde i se trage. "Despre morti numai de bine" zice un proverb, si totusi nu mă pot abține să nu-i zic una post mortem lui George Călinescu, care i-a alterat mintea mamei mele cu necredinta lui. Iată ce zice el în Enigma Otiliei (care de fapt îmi place foarte mult ca operă literară): "Trăim sub semnul zădărniceii".

Da, asa este si mama. Parcă e zadarnic totul pentru ea. Dar dacă ar fi fost dusă în Siberia ca străbunica, ce ar fi făcut amărâta?!

9 iunie

Surpriză organizată de mama, care a mobilizat toti "satelitii" pe care i-am găsit la ora opt seara, când am venit de la biserică. Muzică, antren... si eu i-am intoxicat cu Sfintii Părinti. Desigur, subiectul principal a fost muzica, mai ales că au inaugurat petrecerea cu Beatles si Led Zeppelin. Am tăcut chitic până s-a derulat caseta si, într-un moment de pauză, am încercat să le explic de ce această muzică (care chiar sună bine!) este din păcate satanică. Dacă ar fi să ne legăm doar de melodia formatiei Beatles "Mister Crowley", ar trebui să ni se facă rău, căci Crowley nu este altul decât Aliester Crowley (1875-1947), fondatorul sectelor luciferice, care propovăduia cultul "Energiei falice", învățat - spunea el - direct de la diavol. În "Cartea Legii", scrisă de el, se autointitulează Marea Fiară 666. "Un nebun", o să-mi spuneti. De acord! Atunci de ce îi dedică acestui nebun formatia Beatles un cântec? După cum relatează chiar el, se pare că fusese profesorul lui Hitler în materie de esoterism (1940). Si din păcate multi dintre idolii nostri în materie de muzică rock au legătură cu acest ciudat personaj. Jimmy Page (pe care eu l-am ascultat si l-am iubit ani de zile, având toate discurile formatiei Led Zeppelin) a cumpărat conacul lui... Crowley si l-a transformat într-un sanctuar al alcoolismului. De altfel, cântecul lui Page "Stairway to Heaven" a fost recent decodificat de un electronist si s-a găsit un mesaj subliminal care zice: "Blândului meu Satana, al cărui drumeag mă întristează, a cărui putere e Satana, El te va salva, redându-ti 666. Trebuie să trăiesc pentru Satana" ... Aici onorata mea asistentă a amutit. De unde ai tu informatiile acestea? m-au întrebat disperati. Pot fi adevărate? Desigur, le-am răspuns. Sunt traduse dintr-o carte, apărută în Franta. Cred că autorul a scris sub pseudonim, căci îl cheamă sugestiv Marc Dem (semn - diavol). Portiuni din această carte le-am primit de la unchiul meu din Franta. Dar să vă spun mai departe, i-am speriat eu. Mick Jagger din Rolling Stones (pe care l-am adorat) este si el discipol a lui Crowley în secta "Ordinul Zorilor Aurii". El se consideră "încoronarea lui Lucifer" si recunoaste în cântecele sale dragostea lui pentru cel căruia i-a fost hărăzit: "Simpatie pentru diavol", "Maiestățile sale satanice" si "Invocatie către fratele meu diavolul". Ozzy Osbourne, a cărui muzică ne-a încântat adolescența si tineti minte cât de mult ne plăcea si ne mai place, a fost, mițitelul, si el... "Initiat în ale satanismului" în conacul lui Crowley, devenit proprietatea lui Page. Din păcate sau din fericire, noi nu am avut în mână mapa primului său album, care avea pe ea un crucifix răsturnat (stim cu totii că este semnul bisericii satanice). Dar lovitura de gratie am să v-o dau cu formatia AC/DC, care de fapt înseamnă Antichrist/Dead to Christ ... si care au compus mai mult de 20 de melodii satanice. Pentru că noi nu avem acces la nici o informatie (decât cele furate), nu am stiut că unul dintre interpretii acestei foarte ascultate formatii - pe numele lui, Bon Scot - în 18 februarie 1980, la sfârșitul concertului, a spus: "Îl poftesc pe Satana să-mi ceară sufletul, căci infernul este pământul făgăduintei"... dar ... el murea în seara aceea, înfipt într-o chitară, la 33 de ani (vârsta lui Hristos, vârstă care va fi si a Antihristului). Melodia lor "Hell's Bells" (clopotele iadului) este foarte sugestivă: "Esti tânăr, dar vei muri. Nu voi lua nici un prizonier, nu voi cruta nici o viață si nimeni nu-mi rezistă! Am clopotele mele si te voi duce în infern, Te voi lichida! Satan te va lichida! Da, clopotele iadului". După acest discurs, nu le-a mai trebuit nimic, nici chiar mâncare, si într-o oră s-au risipit. Îmi pare rău pentru ei, dar nu am ce să le fac mai mult, trebuia să le spun adevărul, oricât de dureros este.

15 iunie

Ultimul curs a lui Ioan Alexandru. Am fost liberă, asa că la ora 9:00, ne-am întâlnit la cimitirul Bellu, pentru parastas la mormântul lui M. Eminescu, apoi ne-am dus la facultate. Cu toate că este ultimul curs, a tinut să înceapă materia din anul scolar următor, făcând de data aceasta paralelă între Apocalipsa Sfântului Ioan si Divina Comedie scrisă de Dante. Absolut electrizant Ioan Alexandru când, tremurând din toată fiinta lui, cu ochii închisi si cu o bucurie în glas, ce făcea să explodeze fiecare cuvânt, ne-a spus cum Sfântul Apostol Ioan a ajuns să vadă Tronul Ceresc si s-a uimit, s-a smerit si s-a bucurat văzând ca efigie a Tronului Ceresc Chipul OMULUI. Da, prin sacrificiul cumplit al răstignirii lui Hristos, care a înviat cu trup omenesc si a făcut ca OMUL să fie efigia Tronului Ceresc. După ce a spus toate acestea, când a redeschis ochii, avea fata strălucitoare si plină de lacrimi. Este fantastic omulețul acesta. Din exterior nu ai da doi bani pe el, dar în interior este o uriasă comoară, pe care din păcate foarte putini înțeleg să o pretuiască. Ne-am despărțit cu regret si cu speranta că ne vom revedea în toamnă.

29 iunie - Sfintii Apostoli Petru si Pavel

Doi ani de crestinism - sunt atât de uimită de tot ce mă înconjoară, de frumusețea vieții creștine și nu am timp să rămân uimită, că imediat vine alta mai mare și mai frumoasă. Astăzi după liturghie, colega a plecat și în după amiaza aceasta superbă de vară am început să studiez cu creionul în mână cartea cea mai înțeleaptă după Biblie, Filocalia, tradusă și comentată de părintele Stăniloae. Sunt câteva volume continuând scrierile cele mai de seamă ale primilor sfinți părinți ai creștinismului - Sfântul Antonie cel Mare, Sfântul Ioan Casian, Sfântul Maxim Mărturisitorul, Sfântul Grigore Palama și mulți alții. Cartea are și un subtitlu foarte semnificativ "care arată cum se poate omul curăța, lumina și desăvârși". Am deschis primul volum la scrierile Sfântului Antonie cel Mare (care a trăit la 270-300 după Hristos) și, după primele rânduri, am descoperit fraze ce se potrivesc mănusă în zilele noastre: "Să nu zică cineva că este cu neputință omului să ajungă la viața virtuoasă, ci numai că aceasta nu este ușor... Cei prosti și neiscușiți iau în răș cuvintele acestea și nu vor să le asculte... Dacă într-un suflet slab se află păcatele acestea: desfrânarea, mândria, lăcomia, mânia, neastâmpărarea limbii, furia, uciderea, tânguirea, pizma, pofta, răpirea, durerea, minciuna, plăcerea, lenea, întristarea, frica, ura, învinuirea, neputința, rătăcirea, nestiința, înșelarea și uitarea de Dumnezeu, sufletul acela se pierde, căci prin acestea și cele asemenea [...] s-a despărțit omul pe sine de Dumnezeu".

Am numărat 24 de păcate, după părerea mea, absolut vitale, pe care le facem cu voie sau fără voie absolut toți oamenii și pe care le descoperă Sfântul Antonie cel Mare. Oare este atât de greu să te duci la preot și să spui că ai făcut unele din aceste păcate?! Probabil că e greu, căci greutatea o dă diavolul. Dar la oamenii botezați din pruncie ar trebui să funcționeze mustrarea de conștiință sau îngerul păzitor, care este semnalul lor de alarmă. Eu nu am avut nici unul din aceste semnale de alarmă, căci eram ca un păgân, un închinător la idoli. Dumnezeul meu erau plăcerile de tot felul, și poate... o fortă... "ceva transcendental"... și alte prostii. Nu pot să cred, de exemplu, cât am fost de entuziasmată de cărțile lui Kernbach, pe care le tineam ca pe o Biblie la capul patului. Iată una din însemnările mele din cărțile lui: "asa numitul mântuitor creștin Iisus Hristos, persoană cvasi-istorică". Oh! Dumnezeule, Te rog să mă ierți și să-mi ierți nestiința și prostia, și, dacă vrei, ajută-i pe toți tinerii care sunt rătăciți din nestiință și prostie și, cum m-ai luminat pe mine, luminează-i și pe ei.

1 iulie 1988

Nu am putut să trec mai departe de primele pagini din Filocalie pentru că m-am oprit la afirmațiile Sfântului Antonie cel Mare despre păcatele esențiale care îl despart pe om de Dumnezeu. Bineînțeles, primul înfierat este păcatul desfrânării, care a fost și pentru mine punctul culminant al oricărei acțiuni "socio-culturale" desfășurată între mine și un bărbat atractiv. Nici măcar relația cu Marian, cu Dinu sau, mai recent, cu R., pe care i-am iubit cu adevărat, nu a scăpat nepătată, astfel că nu știu cum să încadrez aceste iubiri. Mă mângâi și eu cu ideea că poate mila Domnului va considera (asa cum a făcut-o în cazul Mariei Magdalena) scormonirea mea în inima fiecărui bărbat căutare a iubirii Absolute, căci spun Sfintii Părinți că Maria Magdalena a iubit iubirea (adică pe Hristos) și că pentru multa ei iubire, pe care fără ezitare a dăruit-o lui Hristos, ACELA mult i-a iertat. Iată ce spune Hristos în Evanghelia Sfântului Apostol Luca: De aceea îți zic: iertate sunt păcatele cele multe, căci mult a iubit. Iar cui i se iartă puțin, puțin iubește.

Totusi nici nu ar trebui să îndrăznesc să gândesc la această comparație întrucât Maria Magdalena nu a cunoscut flăcările tantrei asa cum le-am cunoscut eu și nici nu a practicat sau propovăduit credințe rătăcite și oarbe - yoga, zen, OZN sau alte aberații - ca mine. Dar pentru cel ce descoperă că în adâncurile inimii, în ciuda păcatelor și a patimilor cumplite cât și în ciuda multor idei gresite, toată viața a căutat iubirea Absolută, există marea speranță ca Hristos, Domnul Iubirii, să-Si reverse Harul, venind la poarta inimii lui. Ca odinioară la sfântul acela la care a venit Hristos în chipul unui om cu sacul în spinare, spunând că are inimi luate de la oamenii dornici să-I vândă inima lui Hristos. Asa a bătut și la poarta inimii mele, iar eu m-am grăbit să-i vând inima și să cumpăr, în schimb, de la El aur lămurit în foc, asa cum spune Biblia, ceea ce în traducerea Sfintilor Părinți înseamnă rugăciuni fierbinti, adevărate.

2 iulie

Am hotărât să analizez în fiecare zi câte un păcat din cele enumerate de Sfântul Antonie și să-mi fac o introspecție sufletească, analizând cât la sută din păcatul respectiv a fost în mine înainte de botez și ce a rămas de făcut de aici încolo. Mai înainte de a trece la mândrie, ce-al de-al doilea păcat înfierat de Sfântul Antonie, vreau să multumesc Domnului, tuturor Sfintilor și

Puterilor Ceresti, care m-au ajutat să ajung până astăzi, adică doi ani încheiați și să nu am (constient) nici cea mai mică tresărire de dorință trupească față de un bărbat cunoscut sau necunoscut. Ba chiar din contră, prin Harul Lui, să simt o scârbă totală față de astfel de păcate. Totuși, vrăjmasul nu m-a slobozit de tot și, ca să mă tulbure sau să-mi creeze spaimă, mă vizitează din când în când noaptea în somn, întinându-mi imaginile din vis, de care aproape că nu sunt răspunzătoare, căci ele provin din subconstientul dirijat de multe ori de diavol, din cauza neglijenței mele în ale rugăciunii. Desigur, Harul curățător pe care l-am primit o dată cu botezul îl înnoiesc la fiecare spovedanie. Dar dacă nu as avea grijă de suflet, hrănindu-l cu spovedanie, împărtășanie, lecturi, viață curată și activități creștine, puterea diavolului s-ar sălăslui din nou în inimă și ar fi mult mai rău decât în căderea dintâi. În ce privește cuplurile, se pare că lucrurile sunt și mai complicate. Am întâlnit cupluri (care au fost căsătorite religios de părintele Argatu) și care susțin că, păstrând un regulament strict creștin în viața intimă, au reușit să simtă că orice atingere fizică între ei care odinioară se transforma în flăcări de plăcere acum este o stare permanentă de IUBIRE pe care o dăruiesc lui Hristos. Da, în starea aceasta trebuie să aibă loc actul ce duce la procreație, act desăvârșit, încărcat de mister divin și care se finalizează după nouă luni prin nașterea unui prunc. Câtă splendoare! Dar în ce decadentă trăim în realitate!!!

Cu toate că în viziunea prezentată în Filocalie, Sfântul Antonie cel Mare poziționează mândria la numărul doi, totuși acesta este păcatul primordial, cauza căderii lui Lucifer, care - așa cum îl prezintă Sfintii Părinți - poate fi comparat cu foile subtiri de ceapă. Căci pe cât de condensată pare ceapa, fiind desfăcută în foite, te uimește cât de subtilă și transparentă este o foaie. Comparatia este uimitoare în ce privește subtilizarea păcatului mândriei și a faptului că abia ti se pare că ai scăpat de o față subtilă a păcatului că, iată, dedesubt se ivesc alt aspect (mai subtil) al aceleiași probleme - al aceleiași mândrii. Mândria este poate aspectul cel mai grotesc dar și cel mai ascuns al sufletului, desfășurându-și aria de activitate începând de la mămica plină de mândrie prostească pentru "golăniile micuțului" până la subtilizarea călugărului "îmbunătățit", care posteste toată săptămâna și dă sfaturi în dreapta și stânga, dându-se pe sine ca exemplu. În ce mă privește, până la botez am avut o mie și una de mândrii, care mai de care mai subtiri și de care mi-am dat seama mai mult sau mai puțin. De la botez încolo, am înțeles că tot ceea ce este bun în mine este darul lui Dumnezeu, iar al meu este numai răul pe care l-am făcut sau îl fac din voia proprie sau aplecându-mi urechea la soaptele vrăjmasului. Chiar și lacrimile de pocăință și umilintă sau dulceața din timpul rugăciunilor sunt tot stări dăruite de Bunul Dumnezeu și pe care sufletul meu însetat le-a primit ca pe o comoară de mare pret. Mă gândesc ce diferență uriasă este între mine, cea de acum, și cea de atunci care numai cu doi ani în urmă îmi spuneam plină de mândrie nasei mele că, la aspectul meu exterior și la capacitățile mele intelectuale, mă simt superioară chiar și lui Brigitte Bardot! Doamne, te rog să-mi ierti toate prostiile și mândriile de până acum și să mă ajuti să fiu curată și smerită până la mormânt.

3 iulie

Astăzi voi analiza păcatul lăcomiei - cel de-al treilea în lista Sfântului Antonie. Este păcatul cu care mă lupt de mic copil și cu care cred că mă voi lupta până la mormânt. Desigur, mă refer doar la lăcomia pântecelui, căci celelalte lăcomii despre care vorbesc Sfintii Părinți: a banilor, a bunurilor materiale, a averilor, toate acestea îmi sunt străine. Este drept că de mică copilă am avut din toate, suficient cât să trăiesc o viață decentă și gândul la averea bunicilor ce se află în posesia mamei mă liniștește într-un fel, dar nu pentru că mi-ar da siguranța unui viitor liniștit, fără griji materiale, ci este liniștea pe care o capeti în suflet la gândul unei binefaceri, a unei milostenii, a unui grabnic ajutor dat celui lipsit, sau gol, sau bolnav, sau neputincios. Ceea ce mă surprinde la mine este că am avut din copilărie, ca trăsături de caracter, milostenia și dărnicia sădite acolo de Bunul Dumnezeu, căci nici nu au fost mostenite (familia mea fiind la polul opus), în afară de bietul Bebe - fratele tatei - care, Dumnezeu să-l odihnească cu dreptii, își dădea (la modul propriu) și cămăsa de pe el. Restul familiei, atât din partea mamei, cât și a tatălui... Domnul cu mila Lui să facă ce-o ști și cu ei! De altfel, din punctul acesta de vedere și nu numai, atât eu, cât și Bebe Fermo am fost socotiți ca oile negre ale familiei, făcând în ochii altora lucruri care la prima vedere socau: eu am furat bani din sertarul bunicii, timp de un an, și am cumpărat covrigi și ciocolată pentru toată clasa (în Târgoviste, unde am învățat clasele a doua, a treia și a patra), și asta pentru că observam copiii săraci poftind cu ochii, în timp ce eu îmi mâncam în fiecare zi portia de covrigi și ciocolată. Sau unchiul Bebe, care locuia la Paris, primea trupa Teatrului National, dându-le mâncare, cadouri și cele necesare oricărui român în străinătate, rămânând dator câte o jumătate de an sau chiar un an pentru cheltuielile făcute...

Dar vorbeam de lăcomia pântecelui... De fapt există o foită de ceapă și la acest păcat, căci eu nu sunt ceea ce se cheamă o gurmandă, ci ceva mult mai... rafinat, adică o gourmet, căci mi-au plăcut întotdeauna (învătată din familie) gusturile foarte rafinate, adică un răsfăt exagerat al gustului, un rafinament al plăcerii gustului. Și când te gândești că Sfintii Părinți își puneau cenusă în mâncare ca să nu mai simtă cu papilele gustative, dorind să-L simtă doar pe Dumnezeu. Ajută-mă, Doamne, măcar să Te iubesc mereu la intensitatea pe care o simt acum și, chiar dacă nu-mi voi pune niciodată cenusă în mâncare, să nu mai las să crească în mine nici o patimă, nici chiar a unui nevinovat rafinament culinar.

6 iulie

Următoarele trei păcate le-am cumulat, căci sunt foarte legate unele de altele: mânia, furia și neastâmpărarea limbii. Nu am fost scutită de nici una dintre aceste puternice patimi, care au distrus și vor mai distruge milioane de oameni. Și la mine s-au manifestat din plin înainte de botez, provocând atât pentru mine, cât și pentru alții pagube materiale și spirituale, pe care, din fericire, după botez am putut să le recuperez printr-o atitudine total creștină: pace, liniște, dragoste de aproapele, răbdare și înțelegere duhovnicească a lucrurilor în viață. Nu pot să spun că le fac pe toate la superlativ, dar cel puțin sunt constientă de ele, și atunci când nu le fac, fug la duhovnic, pârându-l pe vrăjmas și încercând să-mi înfrânez în primul rând limba, căci din vorbirea desartă ies toate relele cu cei din jur.

7 iulie

Următorul păcat este uciderea. Nu este calitatea mea să judec pe cei ce în istorie au jucat rol de călai, omorând în stânga și în dreapta. Poate că, precum odinioară Saul (care asistasese la omorârea Sfântului Ștefan) pe drumul Damascului a trebuit să orbească pentru ca să vadă adevărata Lumină și astfel să devină Pavel, și altora li s-au întâmplat minuni așa de mari încât au regretat atât de mult crimele făcute, încât Dumnezeu i-a iertat pe loc. Mult mai grav și îngrijorător este cumplitul păcat al uciderii de prunci - al avorturilor, făcut de mii de femei, cu o nonsalantă, o nevinovăție și o cruzime mult mai monstruoasă decât cea a bărbaților care pornesc războaie pe diverse teme, mai mult sau mai puțin justificate. Vorbesc în cunostință de cauză, căci cu nestiința caracteristică a adolescenței, dar și din lipsa Harului Duhului Sfânt, pe care l-am căpătat abia la botez, am înfăptuit și eu patru astfel de crime cumplite. Cu toate că am beneficiat de unica șansă în viață - iertarea totală prin taina botezului, eu nu-mi voi ierta niciodată aceste monstruoase fapte.

8 iulie

A opta zi de analiză revine unuia din cele mai caracteristice păcate pentru femei - tânguirea sau văicăreala (cum o numim acum). Într-adevăr, purtând tare din familie, acest păcat mi-a îngreuiat și îmi îngreuiază și acum viața. Dacă până acum aveam scuza păgânismului în care mă învăTEAM, acum, în calitate de creștină, această văicăreală, această tânguire, cum o numeste Sfântul Antonie, denotă necredință, lipsă de inteligență și de judecată dreaptă, dar mai ales lipsa Harului Duhului Sfânt, prin a cărui prezentă omul se întărește în luptă și biruiește.

10 iulie

În timp ce nu simt că păcatul pizmei ar fi existat în viața mea, pofta - cel de-al zecelea păcat în lista Sfântului Antonie - a fost poate pecetea care mi-a distrus și trupul, și sufletul, căci am poftit de mică tot și toate. Și pofta cred că se poate uni foarte bine cu plăcerea. Pofta năstă totdeauna plăcere culinară, fizică, trupească, sufletească, și atunci pofteam și mai mult și tot așa as fi ajuns în adâncurile cele mai întunecate ale iadului (probabil prin sinucidere sau drog) dacă... nu as fi spus la timp un DA hotărât lui Dumnezeu și un NU și mai răspicat diavolului, cu toate jocurile și ispitele lui. În urma alegerii mele, diavolul s-a îndepărtat și Dumnezeu a putut să trimită îngerii lucrători care mi-au arătat Calea Dreaptă spre mântuire - care este adevăratul tel al vieții. Nicidecum plăcerea. Și astfel, încet-încet, prin spovedanii repetate, împărtășanii și practici bisericești simțite și trăite la proprie lor valoare, am reușit să transform pofta în râvnă duhovnicească și plăcerea în bucurie duhovnicească, sau bucurie sfântă, așa cum binecuvântează părintele Galeriu.

11 iulie

Sunt într-a unsprezecea zi de analiză. Răpirea (sau hotia din zilele noastre) mi-a fost străină. Și nădăjduiesc să-mi fie până la sfârșitul vieții mele pe pământ. Excepție fac experiențele de

milostenie fortată pe care le-am făptuit când eram de 10-11 ani și locuiam la bunici. Dar, nesuportând zgârcenia lor, am furat de la ei bani și bunuri materiale și alimentare, dându-le celor săraci din jurul nostru, pe care ei - bunicii - nici nu-i băgau în seamă. Facă Domnul să o socotească aceasta ca o nebulie sau chiar ca o milostenie, și să aibă parte la ea și bunicii.

12 iulie

Durerea. Cred că sunt persoana cu pragul de durere cel mai scăzut din lume. Atât fizic, cât și sufletesc. De aici și tănguirea sau văicăreala. Nici una, nici cealaltă nu sunt plăcute în fața lui Dumnezeu, dar cu mila Lui voi încerca să scap definitiv de ele.

13 iulie

Minciună. Oah! Oare există om (cel puțin în zilele noastre) care să nu folosească minciuna ca pe un aparat de lucru - zilnic!?! Și pe acesta, cu mila Domnului, nădăjduiesc să-l biruiesc și, indiferent cu ce risc, să spun tuturor adevărul, chiar dacă din această acțiune voi suferi prigoane, umilinte, hule și poate chiar moarte. Ajută-mă, Doamne, să Te cunosc și în toate acțiunile mele să spun numai Adevărul, care este Cuvântul Tău, căci Tu ai spus Eu sunt Calea, Adevărul și Viața!

16 iulie

Da, pot să spun că în afară de poftă și plăcere, lenea este cea de-a treia caracteristică a firii mele de până la botez. Poate că lenea mea nu este atât de vinovată, deoarece nu este cultivată sau crescută constient de mine, ci este clar mostenită din firea lenesă, binecunoscută a neamului rus și deci mostenită de la mama. Într-atât de bine mă asemănăm cu acestia, încât mama m-a poreclit Oblomova, după numele binecunoscutului personaj rus, recunoscut pentru tendința de îngrăsare, mișcările greoaie și somnolenta continuă de care nu putea scăpa, toate generate de lene. Și iată cum toate se leagă, căci lăcomia generează îngrosarea trupului, iar aceasta alimentează lenevirea, somnul îndelungat și lipsa activității fizice și intelectuale. Și uite cum ajungem la păcatul al saispnezecelea - întristarea. Bine mâncat, bine dormit, sufletul lăncezește și se plictisește, dorindu-și imediat o schimbare de decor, care se obține cu un minim efort. Aceasta nu pentru multă vreme, când iarăși intervine plictiseala, și atunci iarăși telefoane, întâlniri, baruri, discoteci, muzică rock, dans, sex, s.a.m.d., etc., s.a.m.d. Preocuparea mea principală în 33 de ani de viață păgână (fără Hristos) a fost să umplu bine toate golurile din viață, să nu-mi scape nici cinci minute de "viață trăită din plin" și să nu existe plictiseală, întristare. În Dogmatica Sfântului Ioan Damaschin găsim definiția întristării ca fiind "mâhnirea care te face fără glas". Ori, slavă Domnului, motive pentru mâhniri mute sunt din ce în ce mai multe în viața noastră care "înfloreste în fiecare cincinal", încât omul fără Dumnezeu se aruncă (asa cum am făcut și eu) direct în bratele primitive ale diavolului. Dar dacă Hristos umple sufletul și Maica Domnului te acoperă cu Sfânt Acoperământul ei, nimic din toate acestea numai tulbură bietul suflet și întristarea se transformă în bucurie duhovnicească. Așa să fie!

17 iulie

Sentimentul de frică. Una din cele mai puternice arme ale diavolului, de care se folosește de la intrarea omului în viață până la ieseală, căci și una, și cealaltă se produc sub o mare presiune psihologică, născând instantaneu frică. Eu am cunoscut din timp frica aceasta în timpul celor două întâlniri cu așa-zisul Dinu, care nu era altcineva decât cumplitul diavol ce cu minciuni și perfidie a preluat chipul bietului Dinu pentru ca eu să pic în plasa spiritismului. Astfel, vrăjmasul a reușit să mă sperie, când prin aparițiile lui Dinu, când prin întâlnirile cu Dan, când prin trăirile de la spiritism. Reușise! Mă avea în mână prin Frică, dar și prin prostia și incultura sau mai bine zis ocultismul cu care eram inoculată. În Dogmatica Sfântului Ioan Damaschin am descoperit că Frica poate fi de șase feluri: ezitare, sfială, rusine, încremenire, groază, neliniște. Doar ultimele trei sunt armele diavolului, căci: încremenirea este frica rezultată dintr-o mare închipuire (asa cum a fost cu mine) în noaptea când m-am văzut cu așa-zisul Dinu, adică o închipuire pe care a zămislit-o diavolul și în care am crezut orbeste. Groaza este și mai puternică și vine dintr-o închipuire neobisnuită. Da, într-adevăr, total neobisnuit să te întâlnești la miezul nopții cu stafia încarnată a fostului iubit. Când te gândești că eu am crezut că o proastă și am risipit șase ani din viață, în care as fi putut învăța multe despre viața sufletului după moarte, dar de la Hristos și Biserica Lui, nu de la biserica satanei și din practicile ei (yoga, spiritism, vrăjitorie s.a.m.d.). L-as fi ajutat astfel în mod real pe Dinu, prin rugăciuni speciale, și poate că s-ar fi mântuit.

Ultima dintre armele vrăjmasului este nelinistea, care se naste (tot la insuflarea diavolului) din teama că lucrările în care ne-am implicat (indiferent în ce domeniu) nu vor reuși. Dar dacă îți pui TOATĂ NĂDEJDEA ÎN HRISTOS ESTE IMPOSIBIL SĂ NU REUSEȘTI ORICE (fapte bune, desigur). Ezitarea, sfiala și rusinea sunt temeri izvorâte din Frica de Dumnezeu, care este singura frică constructivă. Pe aceasta doresc să o cultiv până la moarte. Ajută-mă, Doamne! Căci toată viața până acum mi-a fost frică de boală, de moarte, de oricine și orice, numai de Dumnezeu nu mi-a fost frică!

18 iulie

Al optsprezecelea păcat - ura - nu l-am cunoscut. Cu mâna pe inimă pot spune că nu am urât pe nimeni niciodată. Chiar dacă am avut neînțelegeri (cu toate că nu eram creștină), respectam regula creștină să nu apună soarele peste supărarea voastră. Nu am putut (din fire, de la naștere) să fiu supărată pe ceva sau cineva mai mult de una-două ore. Apoi totul se risipea ca și când nu a fost. Cu toate că aceasta este o mare virtute, nu mă pot bucura de ea, deoarece nu am muncit pentru ea, nici nu am suferit într-un fel pentru obținerea ei, ci a sădit acolo Dumnezeu doar trei calități: milostivire, dragoste și nepizmuire. Din păcate nu am fost constientă că aceasta poate a fost arvuna pe care mi-a dat-o Dumnezeu pentru Împărăția Cerurilor și poate as fi pierdut-o dacă nu ajungeam de bună voie la botez și la schimbarea totală a vieții. Multumesc, Doamne, pentru încrederea și arvuna pe care mi-ai dat-o și pentru tot ajutorul primit!

19 iulie

Învinuirea. Da, este un păcat foarte grav de care suferă în general mai toate femeile, dar și unii bărbați, în special atunci când își dau frâu liber limbii, flecărind și bârfind unii despre alții, de la cele mai mici amănunte până la cele mai grave. Spovedindu-mă odată la părintele Sofian, am primit această înțeleaptă îndrumare: "Decât să stai la bârfă cu cineva, comentând fapte bune sau rele ale altor persoane, mai bine îți spui în față acelei persoane tot ceea ce gândești despre ea și faptele ei, cu riscul de a se supăra. Mai bine să se supere un om (cu care mai târziu te vei împăca) decât să se supere Dumnezeu, pe Care foarte greu îl vei împăca. Dar cea mai înaltă treaptă a virtuții smereniei la un creștin este a se lăsa învinuit pe nedrept (luând exemplul de la Împăratul Împăraților și Domnul Domnilor - Iisus Hristos - Care a fost învinuit, batjocorit, chinuit și bătut, apoi răstignit), FĂRĂ NICI O VINĂ!".

Dar noi, care avem mii de păcate, oare cât ar trebui să ne smerim! Un exemplu desăvârșit de astfel de smerenie este părintele Argatu, care a suferit și suferă în continuare, învinuiri nedrepte, acuzații grave, chiar insulte, atât din partea Securității care îl terorizează de ani de zile, cât și din partea unor "confrati de altar", care nu sunt altceva decât securisti deghizați. În acest sens, mi se par concludente momentele penibile din anul acesta, când imediat după Paști, într-o dimineață a descins o ceată de securisti în bucătăria părintelui, unde eram vreo patru-cinci fete trebăluind cele ale bucătăriei. Când au văzut mașina securității oprind în fața chiliei, toate au zbughit-o pe ușă, dar eu, fiind ultima, am apucat să mă ascund în baie, care era la intrare. Aceia au intrat în bucătărie și au început să-l interogheze pe părintele cu o obraznicie și o lipsă de respect pe care numai un reprezentant al iadului ar fi putut să le aibă față de un astfel de om cum este părintele Argatu. Din fericire, sau mai bine zis din nenorocire, fiind în baie, am auzit acest început mârșav de conversație, care semăna mai mult cu o anchetă nazistă:

Securistul, cu glas răstit: "Si cine erau, mă, alea care au ieșit din chilie?"

Părintele Argatu, cu glas blând: "D'apoi cine să fie, niste credincioase ale bisericii."

Securistul, ironic: "Daaa, mă?! Credincioase zici?! Dar ce fac ele aici, în casă, măi Argatule?!"

Părintele, blând și sincer: "Da' ce să facă?! Vin aici fiindcă eu le fac rugăciuni speciale pentru sănătate, căsătorie și liniste în familiile lor. Și, în urma rugăciunilor, ele obțin vindecare din boli grave și căsătorii reușite, cu copii buni."

Securistul, iritat la maxim: "Haide măăă, nu-ti bate joc de mine! Te stiam intelectual, nu ca popii ăia de la țară! Nu-mi vinde mie castraveti la grădinar, că nu tine. Tot timpul casa ti-e plină numai de femei. Ce faci, mă, cu ele? Că am auzit..."

În clipa aceea am simțit că mi se urcă o săgeată de foc din inimă până la creștetul capului și nu am mai vrut să aud nimic, așa că am tâsnit pe ușă și dusă am fost până în Rossetti. Mai târziu, peste două săptămâni, au venit din nou, de data aceasta hotărâți "să-l umfle" și să-l ducă cu ei, chipurile să vorbească cu un sef de-al lor, la care se afla dosarul părintelui predat chiar de... "cabinetul nr. 2" cu mențiunea "lichidati-l". Părintele a știut în duh toate acestea și, la sfârșitul Liturghiei, desi usile bisericii (atât cele de la intrare, cât și cele din spatele Sfântului Altar) erau

păzite strasnic de bodyguarzii securității, a reușit (precum odinioară Hristos) să treacă printre ei neobservat și să se îndrepte spre poartă, unde îl aștepta o mașină. La sfârșitul slujbei au stat aceia până a ieși și ultimul om din biserică și au scormonit fiecare colțisor din mănăstire. Zadarnic! Nu l-au mai găsit. Păi, nu ar mai fi putut, căci dânsul era de mult în drum spre Moldova. Numai Maica Domnului cu Sfântul Acoperământ și Sfântul Calinic au reușit să-l facă nevăzut (cu toate că dânsul a ieșit printre ei, desigur acoperit de un grup de băieți credincioși dânsului, care au făcut roată pe lângă el, și așa au mers până la mașină. Dar maximum de nedreptate și de învinuire satanică mi s-a părut faptul că acum "cabinetul 2" sustine că dânsul este nici mai mult, nici mai puțin decât vrăjitor, căci numai cu vrăji a putut să scape în ziua aceea de sub ochii vigilenți de vultur ai cerberilor securității. Peste toate, însă, stăpânește smerenia și dragostea pe care o are dânsul pentru TOTI OAMENII DEOPOTRIVĂ... Căci se roagă chiar și pentru acești draci în piele de om (comunistii și securistii), așa cum a făcut pentru acel securist care venise cu misiunea clară să-l arunce în lac. Dânsul s-a rugat mult de tot (cu broboane de transpirație pe frunte și chiar lacrimi), încât sâmburele de bunătate prezent și în acel securist ce ar fi trebuit să îndeplinească misiunea de călău a reactionat și securistul a oprit barca (pe lacul Cernica) și a început să plângă, recunoscând tot adevărul și spunându-i părintelui să-l ierte, fie și numai pentru intenția de a-l ucide, pentru că el și-a dat seama că stă față în față cu un om al lui Dumnezeu, și chiar l-a rugat să mijlocească pentru el la Hristos, să-l primească ca slujitor al Lui.

L-a promis că a doua zi își va da demisia din Securitate. Am înțeles de la părintele că omul acela a ajuns schivnic într-o pesteră din munții României. Slavă Tie, Doamne, căci minunate sunt lucrările Tale!

Atunci când, fără minte, i-am spus părintelui (în urma episodului cu securistul din bucătărie) să vorbească la Europa Liberă, sau la o televiziune străină, mi-a închis gura imediat, spunându-mi: "Hristos nu a vorbit decât apostolilor, spunându-le simplu adevărul". Multi preoți au suferit în închisori băți și chiar moarte pe nedrept din partea comunistilor. Pentru rugăciunile lor, care sunt acum bine primite în fața tronului ceresc, ne mai tine Dumnezeu și pe noi în viață, dându-ne chip și timp de pocăință.

20 iulie - Sfântul Ilie

Sunt răpusă de oboseală, dar foarte fericită. De o lună mă pregătesc pentru hramul bisericii. Episcop, sobor mare de preoți, lume multă, și multă sfintenție.

21 iulie

Neputința este cel mai ciudat păcat! Cum?! După ce că m-am născut neputincios, sau fără voia mea am devenit neputincios (accident, lovitură, cataclisme, boli etc.), tot eu sunt păcătosul?!

"Da, mi-a răspuns părintele Argatu, trebuie plătite toate păcatele, toate nedreptățile făcute cu bunăștiință de la naștere, dar și ale moșilor și strămosilor până la al nouălea neam." Prin astfel de neputințe dăm slavă numelui Domnului, căci spune Sfântul Apostol Pavel în Epistola a II-a către Corinteni: datu-mi-s-a mie un ghimpe în trup, un inger al satanei, să mă bată peste obraz, ca să nu mă trufesc. Pentru aceasta de trei ori am rugat pe Domnul să-l îndepărteze de la mine. Și mi-a zis: Îți este de ajuns Harul Meu, căci puterea Mea se desăvârșește în slăbiciune. Deci foarte bucuros mă voi lăuda mai ales întru slăbiciunile mele, ca să locuiască în mine puterea lui Hristos.

De aceea mă bucur în slăbiciuni, în defăimări, în nevoi, în prigoniri, în strâmtorări pentru Hristos, căci, când sunt slab, atunci sunt tare.

22 iulie

Rătăcirea.

Oho! Aici știu că am ce spune, căci m-am rătăcit mult, dar am și dus în rătăcire pe mulți prin grozăviile mele de practici (yoga, tantra, spiritism etc.). Dacă toate acestea au produs un rău extrem vieții mele, practica așa-zisei "telepatii" a dus la un rău ireparabil - moartea lui Costinel - al doilea păcat pe care nu mi-l voi ierta niciodată, pe lângă cel al avorturilor. Nu era suficient că mă aflam în totală rătăcire, crezând în filozofii indiene, chineze sau ezoterice, dar le mai și propovăduiam, determinând pe unii și alții (de pildă, Costinel) să fie cât se poate de hotărâți să le practice. Îmi răsună mereu în cap cuvintele lui Hristos din Evanghelia Sfântului Apostol Luca: Și a zis către ucenicii săi: Cu neputință să nu vină smintelile, dar vai aceluia prin care ele vin! Mai de folos i-ar fi dacă i s-ar lega o piatră de moară și ar fi aruncat în mare, decât să smintească pe unul din aceștia mici.

Am recitat fragmente din caietele mele și am observat că, începând cu îmbrăcămintea și

continuând cu gândurile, concepțiile de viață și acțiunile mele, toate au fost mereu supuse rătăcirii și m-am făcut astfel pricină de sminteală pentru mulți oameni ai lui Dumnezeu pe lângă care am trecut, nebăgându-i în seamă, ba chiar de multe ori având o atitudine obraznică, sfidătoare la adresa lor. Din nenorocire, cercul meu de prieteni și cunoscute a fost foarte mare, așa încât numărul celor pe care i-am rătăcit prin purtarea și gândirea mea satanică este destul de mare. Mă gândesc în primul rând la practica spiritistă și la toate informațiile primite prin intermediul dracilor în timpul sedintelor de spiritism, unele fiind minciuni inofensive, dar altele fiind confirmări spiritiste ale elucubratiilor și rătăcirilor scrise de diversi oameni aflați sub influență satanică, dar care conduc omenirea pe calea directă și sigură a iadului prin afirmațiile lor. Primul care îmi vine în minte acum este B. P. Hasdeu, ale cărui scrieri mi-au plăcut foarte mult. Dar el a fost prieten cu alt român de mare cultură, Spiru Haret. Eu am terminat liceul la Iulia Hasdeu și întâlnirea cu așa-zisul Dinu a fost în dreptul liceului Spiru Haret. Apoi am descoperit că amândoi s-au ocupat de ocultisme, spiritisme și alte -isme de felul acesta. Astfel, luându-i ca exemplu, am chemat-o la spiritism de multe ori pe Iulia Hasdeu, care se știe că întretinuse cu tatăl ei o "corespondență post-mortem", dar mi-a fost bine ascunsă de către diavol informația pe care am obținut-o recent și anume că B. P. Hasdeu a fost fondatorul publicațiilor Aghiută și Satyrul. Oare sunt pur și simplu întâmplătoare aceste nume sau erau denumirile celor doi demoni care l-au ajutat în scrierile lui, dându-și numele de Iulia în sedintele lui de spiritism, așa cum și-au dat numele Dinu, Eminescu, Iulia Hasdeu etc. la sedintele mele de spiritism?! Dacă aș fi respectat măcar legea iudaică a bunicilor și străbunicilor mei pe linie paternă, ar fi trebuit să știu și să fi respectat cu strictete legea veche care spune că "vorbirea cu mortii este urâciune în fața lui Dumnezeu". Dar noi ne-am rătăcit și din legea veche, iar pe cea nouă nu o cunoaștem (cel puțin eu), adoptând în schimb orice filozofie străină (din care majoritatea sunt satanice) care convenea egoismului, meschinărilor și alienării mele spirituale. Deosebit de demonstrativ mi se pare în sensul acesta visul care se repetă de vreo doi-trei ani în viața mamei: mergând la plimbare prin București, deodată se rătăcește, ajungând pe străzi complet necunoscute, unde nu se zărește tipenie de om, ci doar ruinele unor biserici cu turle căzute, cruci dărâmate, geamuri sparte și fără uși. Doar bălăriile ce cresc atât în preajmă, cât și în interiorul bisericilor sunt singurul aspect viu și colorat în tot peisajul de moarte pe care i-l inspiră acest vis. Disperarea ei este de fiecare dată aceeași, căci nu mai știe și nu mai poate să se mai întoarcă acasă. Visul s-a repetat de cel puțin zece ori până acum. L-am dat să înțeleagă că este un avertisment clar din partea Domnului că se află pe o cale gresită și că bisericile din sufletul ei (adică credința) sunt în paragină, dar se pot reface cu un minim de efort, căci în vis nu erau complet distruse. Bineînțeles că râde, încercând să-mi explice științific producerea visurilor, și ignoră complet semnificația lor simbolică. Dar ei și unora ca ea, cu toate filozofiile lor gresite, cu toate practicile yoga și zen, sau tuturor islamicilor, budistilor, oșniștilor și altor adepți ai practicilor satanice de genul acesta, încununând lista cu spiritistii, eu nu le pot spune decât cele șase cuvinte ale lui Iisus Hristos, Fiul lui Dumnezeu, prin care EL se recomandă lumii: Eu sunt Calea, Adevărul și Viața.

23 iulie

Nestiința. La început, în primul an de creștinism, am avut mari bătaii de cap în legătură cu acest subiect, căci și eu, ca și restul oamenilor "neduși la biserică", cum se spune în popor, credeam că Biblia spune "crede și nu cerceta". Dar am aflat cu surprindere că lucrurile stau exact invers; căci spune Hristos în Evanghelia lui Luca: Și Eu zic vouă: Cereți și vi se va da; Căutați și veți afla; Bateti și vi se va deschide. Căci oricine cere va lua; și cel ce caută găsește; și celui care bate i se va deschide.

Da, astfel cădem sub acuzația acestor cuvinte și în felul acesta nestiința devine un grav păcat, căci încălcăm cuvântul lui Hristos, Fiul lui Dumnezeu, Care zice: Căutați și veți afla. Deci, cel puțin de 2000 de ani, nestiința, necunoașterea este un mare păcat. În scrierile Sfinților Părinți din primele volume ale Filocaliei găsim următoarele idei: omul înainte de cădere avea sădit de la Creatorul său capacitatea Cunoașterii desăvârșite. Adam nu avea nevoie să învețe zeci de ani de studii aprofundate ca să poată cunoaște legile cosmosului sau detalii despre bunul mers al naturii și al animalelor. El le știa! Simplu! Așa precum ne învață și preotii zilelor noastre, știința nu este deloc o cale satanică (așa cum o interpretează unele religii și secte religioase, care merg până acolo încât interzic oamenilor chiar și consultarea medicilor și a tratamentelor medicale). Dacă ar fi fost așa, nu ar mai fi existat în istoria creștinismului atâția doctori fără de arginți care consultau și tratau fără bani pentru Hristos: Sfântul Pantelimon, Sfântul Ermolae, Sfântul Samson, Sfântul Anichit, Sfântul Trifon, Sfinții Cosma și Damian și mulți alții. Așa că cei care propovăduiesc astfel (adică potrivnic cunoașterii), se fac vinovați în fața lui Dumnezeu,

căci spune Hristos: Dacă nu ar fi stiut, păcat nu ar avea, dar pentru că stiu, păcatele îndoite le vor avea. Desigur că înțelegem următoarele: dar pentru că stiu (si nu fac cele pe care le stiu). În această categorie intră toti sectantii, toti ereticii, toti revoltatii lumii. Dar în zilele noastre putem adăuga si toate celelalte religii paralele cu creștinismul, pentru că astăzi mijloacele mass-media au pătruns chiar si în bantustanele africane, chiar si în iglu-urile Polului Nord. Nu mai poate nimeni să spună că nu a auzit despre creștinism si despre Hristos si Sfânta Treime - SINGURUL DUMNEZEU ADEVĂRAT... Si "Restul... e tăcere" - cum spune marele Will. Când mă gândesc cum orbecăiam căutând disperată Adevărul, străbătând continente imaginare si scormonind în false religii (yoga, budism, samanism) sau făcând apel la tot felul de practici ezoterice ultra-moderne (telepatia, spiritismul, OZN-ismul etc.), când de fapt Hristos era lângă mine si mă astepta să spun un simplu "da", pentru ca apoi să facă El ce are de făcut. Si a făcut! În zilele noastre, sistemul plurivalent de cunoastere (presă, cărți, filme, televizor, computer) este folosit deopotrivă si de cei ce cunosc Adevărul, si de tabăra mincinosilor. Dar Adevărul nu poate fi cunoscut decât de cei care se abandonează cu toată vointa, credința si din toată inima Puterii Ceresti care le va face cunoscut Adevărul. Această putere este desigur Hristos, pe care-L află ORICINE... după Unirea cu EL în timpul botezului, a spovedaniei si a împărtășirii cu TRUPUL SI SÂNGELE LUI - SINGURUL ADEVĂR EXISTENT ÎN CER SI PE PĂMÂNT. Iar eu, ca o umilă rotită ce mă aflu în masinăria Existenței, pot să afirm din adâncul inimii si ca o completare la cele spuse până acum că ADEVĂRUL ABSOLUT ESTE ÎN CREDINȚA CRESTIN-ORTODOXĂ. Acesta mi s-a revelat în mod absolut si imperios necesar, căci până la vârsta de 33 de ani am fost convinsă că dețineam frânturi din Adevăr si că nu trebuia decât să le pun cap la cap pentru ca puzzle-ul meu să fie complet. Vai mie, m-am înșelat amarnic! Mă aflu într-o totală neștiință. Botezul, spovedaniile si împărtășaniile, apoi cercetarea cărților sfinte si Scrierile Sfintilor Părinti m-au făcut să înțeleg si să cunosc cu inima care si unde este ADEVĂRUL. Si m-au mai făcut să înțeleg vorbele Sfântului Apostol Pavel, care zice: Toate îmi sunt îngăduite, dar nu toate îmi sunt de folos. Nu de alta, completez eu, ci pentru că multe din ele ne reîntorc în întunericul din care abia am reușit să scăpăm.

Ajută-mă, Doamne, să Te cunosc si să propovăduiesc si celor ce din neștiință nu Te caută si care nu stiu unde se află Adevărul.

24 iulie

Înșelarea. Desigur, si acest capitol se leagă de cel anterior - al neștiinței, pentru că diavolul reusește să ne zvârle în amândouă deodată si, vai, primim cu nonsalanta si bucuria unui copil neștiutor toate minciunile si înșelătoriile lui, pentru că diavolul este tatăl minciunii. Pentru a păcăli omenirea neștiutoare, are tot felul de tertipuri, de combinatii si înșelătorii care mai de care mai murdare. Dar cea mai odioasă mi se pare aceea de a se substitui lui Hristos si de a-i înșela pe cei creduli si neștiutori, pe cei revoltati, pe tineri si deopotrivă pe bătrâni, pe cei din lume, cât mai ales pe cei din mănăstiri. El face acestea pentru că bătaia cea mare este de la începutul lumii între el si Dumnezeu, el dorind (dintr-o foarte mare mândrie) să uzurpe locul lui Hristos, Fiul lui Dumnezeu, "Cel ce a fost mai înainte de Luceafăr", care a făcut si va face TOTDEAUNA PARTE DIN SFÂNTA TREIME. Noi ne bălăcim în ÎNSELAREA aceasta, pe care am scris-o cu majuscule pentru că este într-adevăr uriasă si se petrece în toate domeniile, în special în cele intelectuale. Doamne, primește rugăciunile tuturor celor ce bine Ti-au plăcut Tie de la întemeierea lumii si, pentru rugăciunile si nevointele lor, scapă-ne Doamne de ULTIMA si cea mai cumplită Înșelare - domnia antihristului - care va veni astfel încât, asa cum spun Sfintii Părinti, îi va înșela si pe cei înscrisi în Cartea Vietii. Luminează-ne, Doamne, prin prezenta Duhului Tău si pentru rugăciunile acelora dăruiește-ne mântuire!

25 iulie

Uitarea de Dumnezeu.

Mie, ultimul păcat de pe lista Sfântului Antonie, mi se pare a fi, de fapt, cel mai cumplit. Da, eu am trecut prin asta si stiu cum este. Pentru că atunci când te zbat în spasmele plăcerii AI UITAT DE DUMNEZEU! Atunci când începi să-ti înnoiesti si să-ti înmulțesti plăcerile prin diverse metode (băutură, droguri, jocuri de noroc, discoteci etc.) AI UITAT DE DUMNEZEU. Atunci când cu sânge rece bagi bisturiul în tine (ca pacient) sau, si mai rău, în altul (ca doctor), punând capăt unei vieti la care nu esti în stare să adaugi nici măcar un fir de păr, atunci AI UITAT DE DUMNEZEU. Când îmbătat de putere socială si fizică si ajutat de ranguri si averi, comanzi în numele "unui bine" pe care numai tu si cu diavolul care te sfătuiește îl înțelegeti, războaie si crime asa-zis în folosul umanității, atunci AI UITAT DE DUMNEZEU. Dacă până acum, de-a lungul istoriei lumii, oamenii au avut diverse metode de pierdere a timpului, desigur, uitând si atunci

de Dumnezeu, generatia aceasta din care fac si eu parte, prin inspiratie satanică, dispune de o multitudine de mijloace care mai de care mai tentante, dar care te duc pe calea cea sigură a egoismului, a egocentrismului si a UITĂRII DE DUMNEZEU, aruncându-ne iute cu capul în jos, în hăul iadului. Se pare că a avut dreptate Malraux când a spus că secolul XXI va fi unul religios sau nu va fi deloc.

Acestea sunt cele două tendinte în care se împarte lumea actuală: câteva vârfuri de oameni sfinti - oameni ai lui Dumnezeu, ale căror suflete, trupuri, vieti si preocupări sunt dăruite total lui Dumnezeu - si ceilalti, aproape toti infectati cu microbul satanic al UITĂRII DE DUMNEZEU. Primeste, Doamne, rugăciunile mele si ajută-mă să Te iubesc si să-Ti slujesc măcar atât de mult si de bine precum am slujit odinioară satanei!

27 iulie - Sfântul Pantelimon

O mare surpriză am avut astăzi, când am mers cu fetele la Sfântul Pantelimon (în comună, în drum spre Cernica). Am primit liber de la biserică. La Sfântul Pantelimon am participat după liturghia superbă la un praznic în curtea bisericii. Am simtit bucuria si frăția primelor secole, ale primilor crestini si am luat binecuvântare de post, căci peste câteva zile începe postul Maicii Domnului.

6 august - Schimbarea la Fată

Astăzi am fost singură, căci Ioana a avut o problemă de rezolvat, așa că, după liturghie, m-am pus pe citit din cartea părintelui Ioanichie Bălan despre locurile sfinte si am plâns toată după-amiază, implorând pe Domnul să mă ajute cum stie EL si să ajung să mă închin pe muntele Taborului, despre care povesteste atât de frumos în carte.

14 septembrie - Sfânta Cruce

Prima mare ispită în cele cinci luni de când sunt angajată la Sfântul Ilie. După liturghie (la care au fost cinci sute de persoane), eram ocupată pe lângă Sfântul Altar, măturând si aranjând covoarele, iar Ioana era în cusca pangarului, așa că nimeni nu s-a uitat la iconostasul de lângă usa de la intrare, unde părintele pusese o cruce superbă, veche, din argint sculptat. Când a iesit Ioana din cuscă, crucea nu se mai afla acolo. Am crezut că înnebunim amândouă. Am chemat preotii, am sunat la politie, care atunci când am venit mai mult ne chestionau pe noi, în loc să asculte mărturia noastră. M-am enervat si le-am spus că noi suntem angajate, nu infractoare si că în timpul acesta vinovatul se plimba linistit cu crucea în buzunar. După o oră au plecat, dar nu cred că vor face mare lucru. Mai greu a fost de Ioana, că i s-a reprosat de ce nu s-a uitat mai des spre usă, pentru că eu eram la altar. Am observat amândouă un bărbat înalt cu o jachetă cam groasă pentru căldura de afară. Dar eram ocupată si nu m-am dus după el, iar Ioana schimba niste bani si avea lume la pangar. Am hotărât amândouă să tinem post si să facem acatistul Sfântului Mina grabnic ajutor în pagube. Când am ajuns acasă si am luat caietul să scriu, am recitat din urmă si mi-am adus aminte că părintele Argatu mă prevenise că vom avea probleme - cu lume, cu bani etc.

14 octombrie - Sfânta Paraschiva: Iasi

Pentru rugăciunile părintelui Argatu, problema cu crucea s-a rezolvat într-un fel (au găsit pe cineva, se pare, dar fără cruce). Oricum, am aranjat cu Ioana, si astăzi sunt liberă si mă bucur împreună cu grupul meu de fete sărutând moastele Sfintei Paraschiva la Iasi - si ascultând liturghie arhierască cu preoti si un sobor mare de episcopi si chiar cu patriarhul. Apoi s-a făcut procesiune în jurul catedralei, exact cum văzusem în visul de la Buzeni. Dacă acestea s-au adeverit, se pare că restul înseamnă înscrierea mea în Cartea Vietii, alături de cei mântuiti, dar ... numai dacă îmbrac haină aspră de lână, haină bărbătească si îmi încing mijlocul, oprindu-mă de la păcate. Facă-se Voia Ta, Doamne, si cu mine păcătoasa!

26 octombrie - Sfântul Dumitru

Minune văzută cu ochii mei la 12:00 noaptea, când s-au terminat închinătorii la moastele Sfântului Dumitru. Mai eram cinci-sase persoane, eu si cei doi preoti care erau de rând si care au vrut să ducă racla în biserică. Dar racla nu s-a miscat. Degeaba au încercat, au pus mâna si băietii care erau cu noi - credinciosi din ucenicii părintelui Argatu - si totuși racla nu s-a miscat. Părintele a dat fuga, l-a trezit pe episcop, care s-a îmbrăcat. Cu vesmintele de liturghie si cu doi diaconi, cu doi preoti, cu cădelnite si steaguri în cântări, a fost dus sfântul în biserică. Numai așa, cu respectul cuvenit, a vrut să intre. Aceasta s-a făcut pentru necredinta celor care

blasfemiază (cunosc eu destui), care spun că sunt niste oase goale pe care noi le pupăm de zor si că de fapt ne închinăm la idoli - măcar de s-ar înțelepti acestia auzind minunea povestită.

1 noiembrie

Au reînceput cursurile lui Ioan Alexandru si sunt foarte bucuroasă. Când ne-am revăzut, ne-am îmbrățisit cu drag, el atingându-se de mine si rugându-mă să-l las să mă atingă, si asa poate primește si el binecuvântare de la sângele meu, care este un pic si sângele lui Avraam, a lui Isaac, a lui Iacob si a tuturor patriarhilor bine plăcuti în fata lui Dumnezeu. Ne-am amuzat cu totii si ne-am simțit brusc frati. O altă surpriză a fost că au venit astăzi să participe la curs si doi mari poeti basarabeni - Leonida Lari si Vieru. Despre amândoi mi-a vorbit mama, doar sunt consăteni de-ai ei.

6 decembrie - Sfântul Nicolae

Am primit cea mai mare palmă duhovnicească de la intrarea mea în credință, până acum, chiar din partea părintelui Sofian, la care am mers să mă plâng că nu mai rezist la biserică, că nu sunt gaze deloc în zona aceea, că este un frig cumplit, îmi îngheață mâinile si mă dor cumplit, că trebuie să scutur când sunt singură douăzeci de covoare - în ger - si trebuie să spăl tăvile mari de colivă cu zăpadă, fiindcă nu curge nici apă... Ce mai încolo-încoace?! Eram revoltată si nu mai vroiam nimic. Părintele Sofian a stat, m-a ascultat cu răbdare si apoi mi-a spus blând: - "Soră Elena, stii mata de unde vin eu acum?"

- "Da, părinte, de la Târgoviste."

- "Da, de luni până sâmbătă după-amiază stau pe schelă, într-un frig cumplit, fără foc, ca să nu se strice culorile, si pictez zi lumină. Apoi iau trenul, vin aici, unde stau cu dumneavoastră până la douăsprezece-unu noaptea, apoi iau trenul înapoi si o iau de la capăt."

În clipa următoare am amutit si m-a cuprins o mare rusine în fata acestui om sfânt, cu părul alb ca neaua, având peste 70 de ani, care face astfel de performante, el, care a intrat de la 14 ani în mănăstire si nu a cunoscut amărăciunea si întinarea păcatului. Iar eu care...

Am plecat, după ce m-a binecuvântat să rezist "până la sfârșit, nu până la prăsit", cum spune părintele Cleopa din Moldova.

25 decembrie - Crăciun fericit!

Da, într-adevăr fericit, pentru rugăciunile celor trei mari duhovnici la umbra căroră, mai bine zis la lumina căroră mă învăț si eu "să exist" asa cum ar dori Domnul să o fac. Este foarte greu, mai ales când ai dus ca mine o viață răsfățată, dar cum spune Sfântul Apostol Pavel: Toate le pot, întru Hristos, care mă ajută.

Nu am ajuns la Cernica decât astăzi, după liturghia de la Sfântul Ilie. O să cer binecuvântare de la părinte să ajung cu bine în noaptea asta, oricât de târziu as pleca de aici.

26 decembrie

Desigur, binecuvântarea a functionat. Am stat la utrenie si slujba s-a terminat la 9:30, apoi la masă la părintele, asa că am iesit pe poartă la 11:30 noaptea. Eram trei fete si a oprit o masină cu o femeie la volan, care, minune mare, ne-a lăsat pe toate trei foarte aproape de casele noastre.

1 ianuarie 1989 - La multi ani!

Incredibil cât de repede trec anii. Parcă numai acum două-trei săptămâni era 1 ianuarie 1988. Am deslusit aceasta azi-noapte la părintele Argatu, după ce ne-a citit din moliftele Sfântului Vasile la 12:00. Ne-a zis că orele sunt numărate si că "vremurile noi" se apropie. Dar ele nu vor aduce pentru oamenii lui Dumnezeu bucurii, ci numai întristări si lupte mari, de aceea Dumnezeu scurtează timpul oamenilor. Desigur, este vorba de timpul duhovnicesc, căci zilele ca ore si minute sunt aceleasi, dar puterea de a trăi a omului în parcursul aceluiasi timp nu mai este cea de acum doi-trei ani, nimeni nu mai este acelasi si aproape că nimeni nu mai poate să facă nimic din ce își propune. Aceasta este de la Domnul, ca semn că lumea trebuie să se pocăiască, să se pregătească, nu numai fiecare individ în parte, ci toti, în general, ca natiune în fata lui Dumnezeu vor da socoteală de toate relele si smintelile pe care le-au făcut altor neamuri.

În mod special, a subliniat dânsul, avorturile grăbesc sfârșitul si cei care invocă sărăcia si lipsurile pentru a face astfel de crime se dovedesc a fi mincinosi în fata altor familii, cum ar fi a dânsului, de pildă, unde există si preoti care au 15 copii cu un salariu minim de 2000 de lei pe

lună și totuși copiii sunt sănătoși, la școală și, cu mila și grija lui Dumnezeu, se cresc unii pe alții (căci cei mari îi ocrotesc și îi îngrijesc pe cei mici). Dar în aceste familii nu există iesit în discotecă, nunți, petreceri, nu există desfătări sau desfrânări, nu există băți, betii, politică, minciuni. Trăiesc toți în frica și dragostea de Dumnezeu.

Foarte greu pot pricepe tinerii (17-20 de ani) în zilele noastre astfel de lucruri, din cauză că nu au nici cea mai mică atingere a Duhului Sfânt și nici dreapta judecată, astfel că vrăjmasul se străduiește să le înhate sufletele și să-i facă slujitori ai lui. După modelul lui Hristos, Care a spus: Lăsați copiii să vină la Mine, se pare că și Antihristul va chema tineretul, și ei vor răspunde pentru că vor avea deja creierul îmbâcsit de comunism, ateism, satanism, totul pavoazat cu muzică rock și revolte la maxim. Doamne, ai milă de noi toți!

2 ianuarie 1989 - Sfântul Silvestru

Notiuni divine ascunse în cele 7 cuvinte spuse de Hristos pe Cruce și desluite minunat de părintele Galeriu. Hristos a trăit pe Cruce și JERTFĂ SI MOARTE, transformând astfel MOARTEA ÎN JERTFĂ.

Adam, care era ofrandă către Domnul, a transformat JERTFA ÎN MOARTE.

De aceea Hristos pe Cruce trăiește MOARTEA CA O JERTFĂ. Cuvintele Lui pe Cruce au fost:

1. Părinte, iartă-i, că nu știu ce fac - prin care se arată iubirea divină pentru oameni până la jertfă.

2. Fiule, iată mama ta, Femeie, iată fiul tău - cu aceste cuvinte se instituie maternitatea spirituală.

3. Astăzi vei fi cu Mine în Rai - prin aceste cuvinte se deschide oficial Raiul și primul pătruns acolo alături de Hristos este tâlharul de pe Cruce. Prin aceste cuvinte se transformă osânda crucificării în binecuvântare - căci tot ce atinge EL sfinteste și îndumnezeiește, iesind astfel de sub blestemul răstignirii în Vechiul Testament.

4. Eli, Eli - Lama Sabahtani - De ce m-ai părăsit, Dumnezeul Meu?.

5. Mi-e sete - (De tine omule, de lume, de toată făptura) spune părintele Galeriu.

6. Săvârșitu-s-a - Am împlinit, Doamne, porunca, voia Ta!

7. În mâinile Tale îmi dau Duhul.

Din cele 7 cuvinte divine, șase sunt de la EL, dar al patrulea - Eli, Eli - este de la Dumnezeu, căci le recunoaștem în Psalmul 21, versetul 1: Dumnezeul meu, Dumnezeul meu, ia aminte la mine, pentru ce m-ai părăsit? Departe sunt de mântuirea mea cuvintele greselilor mele.

Este de fapt strigătul făpturii care a cunoscut moartea - Mântuitorul Se uneste cu strigătul făpturii, căci Hristos Se uneste cu Moartea, ca tot ce-i muritor în noi să fie înghitit de Viată (care este Hristos).

Oh! Doamne! Sunt atât de fericită că pot auzi urechile mele atâtea înțeleșuri minunate, că îmi mai dai, deci, "timp și chip de pocăință" să ies din moartea patimilor și poftelor, care este mai grea și mai adâncă decât moartea trupească.

5 ianuarie

Cât de puțin îi trebuie omului pe pământ ca să fie fericit. Îmi amintesc cu groază de anii în care nu mai știam ce să facem (petreceri, baluri mascate, discotecă, betii, desfrânări etc.) ca să umplem golurile din zilele libere de sărbători, zicând că eram fericită, ca în final să predominie plictisul, scârba și bineînțeles dorința de ceva "nou", ceva neconsumat sau care să nu se mai sfârșească decât până mâine și a doua zi să o luăm de la capăt. Nu-mi dădeam seama că acest "ceva nou în fiecare zi" se află în biserică, nepuizabil și nesfârșit, se află lângă tine oricând, lângă orice suflet zbuciumat, ba mai mult, ne vorbește prin oamenii Lui, cum ne-a vorbit minunat în seara asta părintele Sofian A vorbit despre sărbătoarea de mâine - Botezul Domnului - și în general despre botez, umplându-mi inima de bucurie și fericire în amintirea clipelor fantastice ale botezului meu, pe care nu le voi uita până la moarte.

Istoria cunoaște patru tipuri de botezuri: primul a fost Potopul, care a însemnat de fapt o spălare a întregului pământ spurcat de întinarea la care ajunseseră primii oameni căzuți, revigorându-se pământul doar cu Noe și semintia lui, care fuseseră găsiți curăți în fata Domnului. Al doilea a fost al poporului evreu, cu Moise drept conducător, trecând prin Marea Rosie, prefigurând de fapt spălarea păcatelor adunate din împreunarea cu neamul egiptean din perioada robiei lor, timp în care multi au practicat închinarea la idoli. A urmat botezul lui Ioan, când acesta boteza în apele Iordanului cerând oamenilor să se pocăiască, și, în sfârșit, ultimul Botez: al Domnului de către Ioan, care a avut ca scop sfintirea apelor, a naturii și a toată suflarea existentă pe fata pământului, fiind superior botezului de pocăință.

De fapt îl și lasă ca mostenire lumii, ca o ultimă poruncă, dându-le-o apostolilor după Înviere,

când stă de vorbă cu ei în foisorul unde intrase prin usile încuiate. Punând mâna Lui sfântă pe ei, le spune: Luati Duh Sfânt [...] si mergeti botezând în Numele Tatălui, Fiului si al Duhului Sfânt. Nu poate fi nimic mai clar ca aceste cuvinte. De aceea, avortul este o crimă dublă, pentru că îl privează pe acel suflet atât de viața pământească, cât si de cea cerească, pentru că Însusi Hristos spune: Nimeni din cei nebotezati nu vor intra în Împărăția Cerurilor. Tristă si gravă concluzie, ba as putea spune înspăimântătoare, privind statisticile care arată cifre uriase de avorturi în lumea mare, ca să nu mai vorbim despre popoarele cu religii opuse creștinismului care, chiar dacă au auzit despre botezuri, nu numai că nu le practică, dar sunt chiar potrivnici. Atunci părintele ne-a explicat că tocmai acesta este sensul pentru care a îngăduit Domnul ca arhieriei, fariseii, cărturarii timpului în care a fost răstignit Mântuitorul, să nu creadă în învățăturile Lui, iar după Înviere apostolii au plecat în toate colturile lumii, așa cum îi binecuvântează Dumnezeu, răspândind învăătura lui Hristos, pentru ca tot pământul să cunoască, să creadă, să învieze si să se mântuiască. Căci dacă poporul evreu îl primea pe Hristos, datorită mândriei de care suferă acest neam, ar fi dorit ca Învățătorul si Mântuitorul să fie numai al lor si nu ar fi permis celorlalte neamuri să se apropie de învăătura Lui, considerându-se neamul ales în veci. De aceea este atât de important botezul în lume, încât există dovezi în istorie că Dumnezeu a primit în conditii extreme si în situatii limită suflete care se desprindeau din viața aceasta lumească brusc (copii nou-născuti, oameni morti în accidente, bătrâni) si au fost botezati de cei apropiați cu nisip sau pământ, si botezul a fost perfect valabil, sufletul fiind primit de Dumnezeu. Acestea s-au aflat prin îngăduinta lui Dumnezeu de la unii din cei ce fuseseră în pragul mortii (nebotezati) si, după botezul cu nisip sau pământ, si-au revenit, dând Slavă lui Hristos, devenind apoi foarte buni creștini. De altfel, sublinia părintele, toate tainele celebrate în biserică au nevoie de un element material ca liant între pământ si Cer. Împărtășania are pâine, vin si apă, Sfântul Maslu are uleiul, Botezul are apa. De aceea a îngăduit Domnul câteva sute de ani să coboare Sfânta Lumină la Sfântul Mormânt, transformându-se în foc (materie), ca fiind un alt liant între noi si Cerul Sfânt. Ajută-mă, Doamne, si pe mine să ating acest Foc Sfânt acolo, în locul Tău de Jertfă!

2 februarie - Întâmpinarea Domnului: Biserica Sfântul Ilie

Frig îngrozitor si neputință fizică. Îmi doresc să plec într-o țară caldă. "Cheamă-mă la Sfântul Tău Mormânt, Stăpâne, să te slujesc acolo toată viața!"

1 martie - Biserica Sfântul Ilie

Cea mai mare ispită din viața mea creștină. Sunt atât de tulburată încât nici nu știu ce să scriu mai întâi. Nu cred că voi putea continua la Sfântul Ilie, sunt hotărâți să facă consiliu si să mă dea afară. Oh! Doamne! Te implor, ajută-mă, Tu care știi adevărul! Trebuie să-mi bag bine în cap spusele părintelui Argatu care mi-a spus că vorbele Mântuitorului sunt valabile pentru oricine în orice moment al vieții: În lume veti fi si necazuri veti avea. Nu mi-ar părea atât de rău dacă as fi fost cu adevărat vinovată, așa cum sustin ei. Da, am luat acasă, fără stirea părintelui mulajul în ceară pe care l-a adus cineva de la Ierusalim, de pe Muntele Măslinilor, de la locul Înălțării, unde s-a imprimat în mod miraculos Talpa Sfântă a Lui Hristos. Am vrut de fapt să le fac o surpriză, căci vorbisem cu sculptorul Dămăceanu să-i dau mulajul si să-l toarne în ghips, apoi să-l sculpteze el în piatră. Dar nu am vorbit decât cu Ioana despre asta, tocmai pentru a le face o surpriză preoților. De unde să știu că "o cutră de femeie" m-a ascultat si, când a auzit că fac ceva fără stirea părintelui, s-a dus direct la ei si le-a spus. Mai îngrozitor este că eu am adus de mult mulajul la biserică si nici nu am reusit să-l găsesc pe Dămăceanu, pentru că este plecat din țară. Am fost învinuită de minciună, hotie, vrăjitorie (căci "am tăiat cu lama din mulaj"). Nu puteam să scot un cuvânt în fața preoților care, vorbind, îmi aruncau aceste cumplite cuvinte în față, netinând cont că aproape lesinasem de plâns, jurând cu mâna pe icoană că nu este nimic adevărat din cele ce mă învinuiesc. Am fugit la părintele Argatu si i-am povestit, mi-a făcut rugăciuni speciale, m-a mângâiat pe cap si m-am linistit. Apoi, din aproape în aproape, am întrevăzut alături de părintele din ce cauză mi s-a întâmplat această ispită. A fost îngăduită de Dumnezeu pentru a mă lecui de neglijență, pentru că am adus acel mulaj, care reprezenta piciorul sfânt al lui Dumnezeu, si l-am pus într-un raft în dulapul meu cu haine, așteptând să apară Dămăceanu. Sculptorul nu a apărut si o săptămână a stat "acel lucru sfânt" printre hainele mele. Trebuia să-l pun separat, lângă icoane, sau pe dulapul meu, dar mi-a fost teamă de pisici, pentru că uneori se suie si pe dulap, si pe măsuta de cărti. Nu m-a crezut nici unul din "marele consiliu". Oricum, am luat binecuvântare de la părintele Argatu să-mi depun cererea pentru pelerinaj la Ierusalim si poate voi reusi. Dacă nu, între timp mă rog Domnului să-mi găsească altă biserică.

8 martie

Ziua fatală a sosit. Mi-am făcut bagajul înainte de a sosi "marele consiliu" și, când au venit, mi-am luat zborul în cinci minute, pentru că se uitau totuși la mine ca la o extraterestră. Mi-au spus să nu plec, că încă nu m-a dat nimeni afară. Am izbucnit în plâns și am fugit. M-am oprit direct în stația de autobuz și m-am dus direct la Cernica. Se pare că astfel de probleme sunt frecvente în mănăstiri, pentru că nici un călugăr din Cernica căruia i-am povestit, nu s-a uimit, considerând astfel de ispite îngăduite de Dumnezeu pentru câștigarea smereniei și mai ales pentru a ne plăti păcatele, căci dacă Hristos, Care era complet nevinovat, a fost învinuit de multe rele pe nedrept, cu atât mai mult noi, înținatii și nemernicii (chiar și atunci când sustinem că avem dreptate). Mai bine suferim aici pe pământ nedreptăți și hule și ne vom bucura cu Hristos în veci, decât să avem mărire și fală în lume și să nu vedem fata Domnului în veci, căci mândria a fost primul și cel mai mare păcat al lui Lucifer, care l-a făcut să cadă din condiția de înger. "Să nu fie!", cum spun Sfintii Părinți.

20 martie

Disperare, ajunări, lacrimi, frig... Dorință fierbinte de plecare în Ierusalim.

25 aprilie - Florile

Disperarea mea a ajuns la maxim. Am hotărât să împart Bucureștiul în zone și să caut cu răbdare: printre cele trei sute de biserici trebuie să fie și biserica mea. Dumnezeu îmi va îndrepta pașii acolo unde trebuie.

29 aprilie - Slavă Tie, Doamne! Slavă Tie!

Cum să-Ti multumesc, Stăpâne?! Nu voi putea niciodată spune în cuvinte dulceața pe care o simt în inimă atunci când Tu îmi dăruiești acel "ceva" după care tânjește inima mea. A trebuit să trec prin cele două ispite, în special cea de la Sfântul Ilie ca să primesc marele dar de astăzi - angajarea mea la biserica Sfântul Vasile, în strada Polonă, unde am ajuns singură, adică Domnul mi-a îndreptat pașii acolo unde a voit El. Totul îmi place aici: curtea lungă cu alee superbă, biserica roșie din cărămidă aparentă, construcție care din totdeauna m-a atras. Părintele Iatan este o dulceată de om - avocat al consistoriului, un om de carte dar și de biserică, blând și înțelept. Sunt fericită.

În noaptea aceasta, în noaptea de Înviere, voi începe activitatea mea în această biserică, care simt că va însemna și învierea mea.

30 aprilie - ora 7:00 dimineata - Hristos a înviat!

Sunt atât de fericită și atât de uimită și extaziată, încât nu simt nici un pic de oboseală, cu toate că am muncit foarte mult, în special după liturghie, care s-a terminat la ora cinci dimineata. A trebuit să curăț în viteză ceara de pe jos, să sting lumânările și să mătur prin curte, aranjând totul pentru "a doua Înviere" - astăzi de la ora 12:00. Dar cel mai mult sunt uimită de descoperirea pe care mi-a arătat-o Domnul în noaptea aceasta. De mulți ani mă frământă un gând pe care l-am discutat cu părintele Argatu: cum se produce transferul de Lumină Sfântă de la Ierusalim în toată lumea, așa încât preotii spun la miezul nopții "Veniti să luați Lumină". Sinceră să fiu m-am îndoit că ar avea ceva comun cu Sfânta Lumină ceea ce ni se dă nouă aici în România, crezând până azi-noapte că preotul aprinde cu chibrituri și gata! Dar în noaptea aceasta Dumnezeu a vrut să văd adevărul și să-l spun și altor nestiutori. În clipa când părintele a spus "Veniti să luați lumină", toată lumea s-a îndreptat către Sfântul Altar, iar eu am rămas singură în urmă căci urmăream totul din spatele pangarului. În biserică era întuneric și deodată bratele părintelui s-au transformat în două aripi mari de lumină în formă de con care străbătea biserica, îndreptându-se spre mine, iar cele două aripi de lumină s-au intersectat și m-au acoperit, orbindu-mă, fortându-mă să cad în genunchi cu capul în mâini, plângând și arzând de dor după persoana lui Hristos, Care a pătruns în toată ființa mea o dată cu Lumina lui Sfântă. L-am povestit îndată după slujbă părintelui Iatan, și mi-a confirmat că Domnul mi-a arătat modul în care se face transferul de la Ierusalim în toată lumea. Angajarea mea la Sfântul Vasile a început cu o minune!

5 mai - Izvorul Tămăduirii

Angajarea mea la Sfântul Vasile s-a dovedit a fi sfârșitul chinurilor și căutărilor mele. Sunt convinsă că de aici nu voi mai pleca decât la Ierusalim. Este multă, multă pace în jur și în sufletul meu. Grădina este superbă, cu flori și pomi înfloriți. Stau pe bancă la soare și citesc din

Filocalie. Când intră oamenii în biserică, profit de ocazie și mai rămân înăuntru pentru a citi Canonul Sfântului Înger, Acatistul Domnului, Acatistul Sfântului Vasile sau îmi fac canonul de metanii. Este o mare binecuvântare. Părintele Argatu a fost și el foarte încântat și mi-a confirmat că și el crede că de aici voi mai pleca doar la Ierusalim. Îl cunoaște pe părintele Iatan și îl place foarte mult. Sunt fericită.

29 iunie - Sfintii Apostoli Petru și Pavel

Bucuria slujirii la Sfântul Vasile ca paracliser în timpul liturghiei în ziua aceasta, când am împlinit 3 ani de viață creștină, mi-a fost puternic umbrită de o mare tristete. Mama are cancer - m-a anunțat aseară, arătându-mi în hohote de plâns diagnosticul pus în urma controlului special pe care l-a făcut la două spitale. Deci nu este nici un dubiu. Am fugit astăzi după-masă la părintele Argatu, care evident nu s-a uimit, ci i s-a părut firesc, mai ales că boala este localizată la ovare. Mi-a spus că într-un fel ar trebui să mă bucur, pentru că Dumnezeu a luat în seamă rugăciunile mele și, iată, îi dă puțină suferință pentru cele 22 de avorturi (crime) pe care le-a făcut. Dar ea nu înțelege nimic, nu are decât 60 de ani, a rămas văduvă de la 47 de ani, eu nu i-am adus nici o bucurie în viață și acum, când voia să cunoască și ea lumea, să voiajeze, să citească și să se bucure în singurătatea ei de puțină liniste... acum trebuie să moară. Cum să-i explic eu că nu-i folosesc la nimic tonele de cărți pe care le-a citit, dacă nu a pus nimic în aplicare, dacă nu pătrunde totul prin Harul Duhului Sfânt, prin Hristos, prin smerenie și dragoste, și mai ales prin pocăință pentru răul făcut. Ea susține că nu a omorât o muscă niciodată. Dar 22 de avorturi nu sunt 22 de crime?! Voi încerca să fac rost de caseta de la Pro Vita pe care a adus-o Ioan Alexandru la curs, care reprezintă un film foarte recent, făcut de americani în pântecul unei gravide în luna a treia în timp ce se face asupra ei un avort. Filmul este socant, se cheamă Strigățul mut căci se poate vedea clar gura acelei forme de carne (despre care unii susțin că nu are viață și suflet) cum se cascadează în timp ce vârful chiuretei se îndreaptă spre el. De aceea se cheamă strigățul mut, pentru că sigur acea ființă (care are suflet din clipa procreării) își răcnea durerea mută către Cer. Părintele nu mi-a dat prea mari șanse, dar a zis să încerc, poate se întâmplă o minune, fie că mama se vindecă, fie că înainte de moarte se va întoarce la Dumnezeu.

26 iulie

În toată suferința care a cuprins casa noastră, se vede și un pic de bucurie. Astăzi, după operația de histerectomie foarte reușită, mama iese din spital. M-am rugat mult, și am făcut multe acatiste și rugăciuni speciale către Maica Domnului, și iată că mila Domnului a functionat chiar și pentru ea care este atât de necredincioasă.

Nici nu a ieșit bine din spital și am să încep să ne contrazicem. Vrea neapărat să meargă în Basarabia, să-și revadă locurile natale. Mi se pare firesc să-și dorească acest lucru, așa cum mi se pare firesc ca ea să-și dorească acest lucru și eu să-mi doresc Ierusalimul. Dar vezi că ea vrea să mă convingă să merg acolo, susținând că Rusia este o țară plină de biserici și mănăstiri, iar eu vreau să o duc cu mine în Israel - țară de care ea nici nu vrea să audă. Doamne, arată-mi Calea cea dreaptă pe care trebuie să merg ca să mă mântuiesc, fără să fac să sufere sau să se tulbure nimeni!

26 octombrie - Sfântul Dumitru

În ciuda ploilor, a frigului și a comunismului care vrea să ne strivească cu totul, în ciuda faptului că au luat măsuri draconice împotriva noastră și au mutat moastele Sfântului Dimitrie la biserică Sfântul Nicolae (la 11 iunie), am stat totuși la rând (sute de persoane) și ne-am închinat, rugându-l pe Sfântul Dimitrie și pe Sfântul Nicolae să facă o minune și să ne izbăvească de fiara asta roșie care vrea să ne sfâșie. Din mila cea mare a lui Hristos și pentru rugăciunile părintelui Argatu, Galeriu și Sofian, mama se simte destul de bine, cu toate că a făcut raze citostatice.

Din păcate, însă, orice argument aduc, atât științific, cât și religios, nu vrea să tină post, nu vrea să se spovedească. "Ține-te matale de rugăciuni și de canon și știe Dumnezeu ce trebuie să faci cu ea", mi-a spus părintele Argatu. "Da, asta și fac părinte, i-am spus, căci ziua la biserică, după ce îmi termin treaba, mă apuc de rugăciuni și apoi citesc din Vietile Sfintilor, din Filocalie și din Pateric." "Domnul să te ajute să rezisti până vom fi liberi, căci nu mai durează prea mult" mi-a spus dânsul.

Da, am auzit și eu câte ceva la Ioan Alexandru, la care au venit din nou Leonida Lari și Grigore Vieru, care ne-au povestit că sunt ceva mișcări în Basarabia și în tot lagărul comunist. Ioan Alexandru ne-a dat spre întărire și răbdare un citat din Heidegger, publicat în Der Spiegel: "Filozofia nu va putea să producă o mare schimbare imediată a stării actuale a lumii. Numai

Dumnezeu ne poate salva, căci în chipul lui Dumnezeu absent suntem noi însine cei ce ne pierdem". Apoi am făcut cu totii o rugăciune către Maica Domnului, cerând să ocrotească țara noastră de apostazie și să mijlocească către Tatăl Ceresc să căpătăm cu totii "chip și timp de pocăință".

11 noiembrie

Mi-a dat voie părintele Iatan să plec mai devreme astăzi și să mă duc la Sfântul Mina, unde am făcut rugăciuni speciale pentru plecarea în Israel, căci în acatist se menționează acest rol dat de Dumnezeu sfântului. Aici m-am întâlnit cu fetele lui Baronu', care erau foarte plânse, și mi-au spus că și tatăl lor are cancer declarat. Le-am povestit despre operația mamei și despre dorința mea fierbinte de a încerca și anul acesta să plec la Ierusalim. M-au rugat cu lacrimi în ochi să le ajut să meargă și ele la Ierusalim. Le-am promis că voi face tot posibilul, și pentru aceasta am stabilit cu Adi să meargă cu mine la părintele Argatu să se spovedească și să ia binecuvântare de plecare. Dar eu nu am liber decât marți, 22 decembrie. A fost de acord.

6 decembrie

Cu toată bucuria sărbătorilor ce au început, cu toate mângâierile spirituale obținute în bisericile prin care merg, sunt foarte tristă. La început am crezut că e vorba de tristetea provocată de boala mamei, dar consultându-mă cu oamenii din jur am constatat că este ceva ce pluteste în aer. O tristete adâncă, de parcă plâng totii sfintii.

12 decembrie - Sfântul Spiridon

După amiază m-am dus la Cernica și l-am rugat pe părintele să-mi facă o rugăciune specială împotriva tristetii nesfârșite care mi-a cuprins toată inima. Părintele Argatu mi-a citit o dezlegare, dar mi-a spus că toată lumea se plânge de această apăsare sufletească. Ea nu prevestește ceva bun. Ne-a sfătuit să o chemăm în ajutor pe Maica Domnului, căci EA are puterea să ne ocrotească în momentele critice.

22 decembrie

Incredibil! Imposibilul s-a produs! Doamne, ajută-ne în continuare, căci înțelegem că ceea ce trăim acum este planul Tău Sfânt. Da, a avut dreptate părintele Argatu. Doar astăzi am fost la spovedit și mi-a spus să fiu liniștită, că bomba o să explodeze curând și în București, că la Timisoara, acum o săptămână, au fost și victime atunci când oamenii au ieșit în stradă strigând. Dar ceea ce am trăit noi astăzi este parcă extras din romane. Tocmai mă întorceam cu Adriana (fata lui Baronu') de la Cernica, unde ne spovediserăm. Eram usoară ca un fulg, liberă, încrezătoare și făceam împreună planuri de plecare în Israel. Când am coborât din tramvaiul 14 la Sfântul Gheorghe, ea și-a exprimat dorința să se închine la mâna Sfântului Nicolae, către care are o mare evlavie. La racla Sfântului Nicolae mi s-a întâmplat ceva ciudat, s-a vărsat aproape toată candela de deasupra capului meu. A fost ca o binecuvântare și ca o acoperire pentru cele ce-au urmat, căci, iesind din biserică, am auzit strigătele oamenilor ajunși la disperare: "Jos comunismul", "Libertate", "Moarte trădătorilor". Am alergat în stradă și ne-am alăturat grupului urias care mergea spre Universitate. O senzație stranie cuprinsese inimile noastre. Patriotismul acesta care se perimase, se autodesființase și murise în ființa mea părea că tâsneste de undeva din adâncuri, mai ales când am văzut altă mare de oameni venind dinspre Piața Romană. Ne-am unit cu toții la Intercontinental strigând tare: "Jos Ceaușescu", "Jos comunismul", "Libertate". Un rând mare de militieni înarmați până în dinți, având niste scuturi de apărare uriase, transparente stăteau în fata noastră, gata să tragă. La un moment dat, să fi fost ora 14:00, au început să tragă. La început în aer. Nu am vrut să plec nicăieri, simțind un soi de bucurie care îmi umplea inima la gândul că poate prezenta mea acolo nu era întâmplătoare, ci hotărâtă de Dumnezeu, și o solidaritate cu miile de amărâți care strigau și ieșeau în primele rânduri cu riscul vieții. Dar Adrianei i s-a făcut frică și m-a rugat să o duc acasă. Am înțeles responsabilitatea pe care o aveam, căci cu mine plecase la Cernica, iar tatăl ei era bolnav de cancer și asta mai lipsea - să moară Adriana împuscată. Am luat-o la fugă printre gloante și în două minute am ajuns pe Vasile Conta, am intrat în casă și ne-am prăbusit în genunchi în hohote de plâns, alături de Irina și Baronu'. I-am dat imediat telefon mamei și i-am spus că sunt bine. Era și ea foarte îngrijorată. În colt la Dalles tocmai treceau cu tancurile peste oameni și noi priveam uimiți, plângând în hohote, cum zburau în aer capete, mâini și picioare, iar sângele siroia. Ca să ne liniștim, am început să facem multe rugăciuni la Maica Domnului, la Sfântul Nicolae și la Cuvioasa Paraschiva. Ne rugam noi așa de câteva ore când s-

a auzit un elicopter zburând și, deschizând radioul și televizorul, am aflat vestea cea mare: A FUGIT CEAUSESCU! SUNTEM LIBERI! Am sărit prin casă tot de bucurie, am plâns și ne-am rugat. I-am dat imediat telefon mamei, care plângea și ea de bucurie. Am hotărât totuși să nu iesim din casă și să ne vedem mâine cu toții. L-am sunat și pe părintele Iatan și mi-a zis să stau cuminte în casă până se potolesc lucrurile.

23 decembrie

Dimineata am iesit (cu teamă, este drept) să cumpăr pâine și am văzut cum spălau sângele cu furtunul. Era liniste și foarte pustiu pe străzi, dar după ora 12:00, când s-a anunțat oficial fuga sotilor Ceausescu, am iesit și noi în stradă să ne bucurăm de libertatea câștigată cu sânge. Bunul Dumnezeu să primească jertfa lor! Aseară, când am iesit în balcon, am văzut vreo douăzeci de tineri (15-18 ani) care se luptau cu un militan fiindcă nu îi lăsa să treacă și au reușit să-l convingă, îndreptându-se spre esplanada Teatrului National și cântând "Desteaptă-te române". Probabil că au căzut la datorie. Aproape că nu-mi vine să calc pe trotuarele pe care a curs atâta sânge nevinovat. Lumea pe stradă cântă, se sărută, se bucură. Nu se mai ține cont de circulație, iesind cu sutele, cu miile să-și împărtășească bucuria cea mare. Când am ajuns acasă cu Adriana și Irina, mama era foarte bucuroasă, chiar fericită, și am văzut-o pentru prima oară în viață că și-a făcut o cruce mare și îi mulțumea lui Dumnezeu pentru că nu a murit și a apucat aceste clipe de libertate.

24 decembrie

Zile tensionate, în care se vorbește chiar de război, de intrarea rusilor, de nu știu ce comploturi, de nu știu ce puciuri puse la cale de țări îndepărtate. Toată noaptea s-au auzit elicoptere și mitraliere trăgând dinspre Piața Unirii. Am fost și la biserică, unde am stat două-trei ore împreună cu Adriana și Irina. La un moment dat a venit un bărbat disperat să-l roage pe părintele să o aducă pe sotia lui în biserică, căci a fost omorâtă astăzi în blocul de la Perla, unde locuia. S-a uitat femeia puțin pe geam când a auzit focuri de armă și curiozitatea a costat-o viața, căci glontul a străpuns geamul dar și capul ei. Am fugit și noi într-acolo, trecând printre gloante și încercând să ajungem la Televiziune. Dar pe orice stradă intram, erau baraje care ne opreau. Am renunțat și m-am întors acasă și am primit telefon de la Carmen, care s-a întors în țară. Am felicitat-o că a prins cel mai mare eveniment din istoria vieții noastre și am stabilit să ne vedem imediat. Asa că am lăsat-o pe mama la vecinii cu care sporovăia și mi-am luat picioarele la spinare, străbătând pe jos, printre gloante, cordoane de milite și chiar baraje de tancuri, tot Bucureștiul, fiindcă nu circula nimic. Existau unele zvonuri că ar fi mari probleme la Academia Militară. Dar ca să ajung în capătul Drumului Taberei, unde stătea Carmen, am trecut chiar pe la Academie, unde erau într-adevăr multe tancuri și armată, dar nu se trăgea și era destul de liniste. Am ajuns în două ore și jumătate la Carmen. Aici casa era plină de musafiri, masa plină de bunătăți și un brad mare cu beculite aprinse și cu multe daruri din Italia. Ne-am lăsat furati de bucuria Crăciunului și a colindelor aduse de Carmen.

25 decembrie

Slavă Tie, Doamne! Mare este Dumnezeu și minunat întru lucrurile mâinilor Sale! S-a sfârșit! Ceauștii sunt morți! Azi, în sfânta zi de Crăciun, în zi de vineri, pentru mârșăviile pe care le-au făcut și gheara pe care ne-au pus-o în gât douăzeci și cinci de ani, pentru dărâmarea bisericii Sfânta Vineri și multe alte rele au plătit cu viața. Suntem în sfârșit liberi, așa cum proorocea părintele Argatu cu trei ani în urmă. Concluzia pentru soarta mea decurge firesc și logic: voi pleca la Ierusalim. I-am spus și lui Carmen, și am stabilit cu ea ca, după ce vin de la Ierusalim, să vin și la Roma, să facem o vacanță împreună, așa cum am visat.

26 decembrie

Astăzi am avut liturghie la biserică și toată lumea era extrem de fericită, desi tot spuneau acelasi lucru - că iesirea Ceauștilor din țară a fost penibilă și chiar s-a discutat despre posibilitatea ca împuscarea să fie trucată. Nu cred nimic din gura lumii. Părintele Argatu, la care am fost ieri împreună cu Carmen, spune că sunt foarte morți și că noi suntem foarte liberi, dar că abia de acum încep greutățile politice, materiale și mai ales spirituale. Că vor pătrunde în România toate relele occidentului (crime, droguri, violuri, arme) și mai ales pornografia oficială, iar biserica nu va avea prea multe de spus din cauză că lumea este cuprinsă de un duh de toropire din care foarte greu se iese (ne-au trebuit douăzeci și cinci de ani pentru îndepărtarea

comunismului). Am făcut planuri pentru plecare. Pastele cade anul viitor pe 30 aprilie. Deci vom pleca la începutul lunii, ca să putem face și excursii până în sărbători.

1 ianuarie 1990

La mulți ani în libertate, spre mântuire!

Ziua de hram a bisericii care mi-a adus atâta bucurie în suflet. Sunt obosită căci a fost mult de muncă, dar pentru Hristos și biserica Lui nu voi lenevi niciodată. În rest este multă vânzoleală, multă incertitudine și mult haos, dar mie nu-mi pasă. Mama mă stresează cu plecatul în Rusia. Nu știu cum să o refuz, mai ales că nu prea se simte bine fizic. Am rugat-o să vină la biserică, dar "lasă-mă să te las" al ei nu-i dă voie. Facă Domnul ce-o ști și cu ea.

15 februarie

Iarna trece greu în afara bisericii. Dar în biserică este un rai. Focul în sobă arde și în inima mea la fel. Mi-e dor de Ierusalim, mi-e dor de Hristos și vreau să mă bucur cu adevărat de libertatea obținută. Nu mă interesează nici o opinie politică, nici o partidă politică sau spirituală, nici o căsătorie, nici o meserie. Tot ce vreau e să mă ajute Dumnezeu să pun în aplicare tot ceea ce am acumulat în acești patru ani de creștinism și tot ceea ce am citit în cărțile Sfintilor Părinți. Să mă asez într-o mănăstire din Țara lui Dumnezeu, unde să trăiesc până când va voi El să mă cheme și să mă ia în Bratele Lui Sfinte. Săptămâna viitoare mă duc să-mi fac pasaportul.

15 martie

Nici nu am simțit când am intrat în Postul Pastelui. Evenimentele curg așa de iute, toată suprafața pământului este într-o continuă transformare, totul a căpătat un ritm atât de alert încât se întrevăd următorii pași, precum au prorocit mulți Sfinti Părinți (începând cu Sfântul Nil la anul 600 și terminând cu părintele Cleopa, Argatu și alții). Simt cum ne îndreptăm spre o hotărâre divină care privește întreaga omenire, nu numai biata Românie. Asa că am înțeles, ajutată desigur de părinții Argatu, Sofian și Galeriu, că suntem generația care se află sub ochiul direct al lui Dumnezeu pentru a vedea ce vom face în fata diavolului, care va avea libertatea să-și aleagă slujitorii lui din rândurile noastre. Atenție mare la orice pas pe care îl facem împotriva aproapelui sau a lui Dumnezeu. Totul se va plăti - cu sufletul!

25 martie - Buna Vestire

Cu adevărat o Bună Vestire a vrut și Maica Domnului să-mi dăruiască ieri, când am fost la ambasada Israelului și am obținut viza de sedere o lună de zile. Nu-mi vine să cred și de aceea țin pasaportul la capul patului, lângă candelă și Biblie. Simt că plutesc, cu toate că fericirea mea este umbrită de boala mamei. Părintele Argatu mi-a spus că dacă voi face rugăciuni puternice pentru ea la Sfântul Mormânt, mă voi elibera într-un fel, fie că mama se va însănătoși, fie că i se va curma viața și chinul, și astfel revenindu-mi mie toată greutatea, căci prin mântuirea mea o voi scăpa și pe ea și toate neamurile până la al nouălea. Viața îmi este plină de atâtea evenimente majore, de atât de multe daruri de la Dumnezeu încât nu mai am nici timp să scriu în caiet, preocupare care mi-a ținut trează conștiința pe parcursul a zece ani de viață, chiar și atunci când Satana făcea ce vroia din mine. Acest caiet a jucat cumva rolul avocatului apărării în procesul pe care diavolul ar fi vrut să mi-l intenteze în fata lui Dumnezeu. Dar Dumnezeu a știut că nu am făcut nimic premeditat sau din răutate, că am iubit lumea și continui să o iubesc, ba pot să spun că abia acum, prin prisma creștinismului, am înțeles ce este iubirea și vreau să repar acolo unde a fost patimă.

30 martie

Mai am trei zile și voi zbura către Ierusalim. Sunt foarte emoționată și am reușit puțin să-i transmit și mamei această stare, care a determinat-o să scoată de la "ciorap" 200 de dolari să-mi plătesc drumul și să am un ban acolo. Este drept că mă vor ajuta și Aurelia cu Lică, care stau în Tel-Aviv și abia asteaptă să mă vadă. Îmi pare rău totuși că părintele Argatu nu a putut merge acum cu mine. Au hotărât să vină în Săptămâna Mare (23-30 aprilie) cu mașina mică, venind din Grecia cu vaporul. Îi voi aștepta la Ierusalim, la căminul românesc. Am primit binecuvântare de la toți trei duhovnicii mei, m-am spovedit, m-am împărtășit, așa că plec cu inima ușoară și cu grabă în suflet să ajung acolo și să sărut locul unde au stat "picioarele Lui în butuci", căci și pentru mine, păcătoasă, a făcut acest măret gest. Pentru mine și pentru alte desfrânate și mari păcătoase care măcar acum, în ceasul al unsprezecelea, să facem tot ce n-am făcut într-o viață.

Iulie 1990 - Bucuresti: **A MURIT MAMA!**

Sacrificiul a fost urias, inevitabil si în acelasi timp folositor, căci plecarea mea în Israel a însemnat eliberarea ei din chinurile unei boli necrutătoare, dar, mai ales, a pus capăt sirului lung de hule împotriva lui Dumnezeu si a Maicii Domnului, pe care, îmi face bine să cred, nu le spunea din adâncul sufletului. Căci în adâncul fiecăruia sălăsluieste un sâmbure de divinitate, cu atât mai mult cu cât în ultima perioadă dădea semne că îl caută pe Dumnezeu, dar dintr-un sentiment pe care nu îl înțeleg (poate face parte din complicatul suflet slav) căuta să mă evite în biserică si mai ales nu vroia să aflu că frecventează biserici. E drept că se ducea mai mult pe la biserica rusă (subiectivismul ei a fost întotdeauna exagerat). Nădăjduiesc ca suferintele din ultimele săptămâni să-i fi spălat multime de păcate, desi nu stiu ce jertfe, ce pocăință ar trebui să facă cineva pentru 22 de avorturi, pentru că toti Sfintii Părinti si actualii Părinti repetă neîncetat, ceea ce spune Biblia "dacă este cineva care moare nepocăit, NU VA VEDEA FATA LUI DUMNEZEU, CI VA TRECE DIRECT ÎN CHINURI". Sufăr cumplit la gândul acesta, dar mă mângâi cu hotărârea de a intra definitiv în viața monahală si a plânge până la mormânt păcatele mele, ale părintilor si ale strămosilor mei. Oricum, ea nu ar fi rezistat în Israel, oricât de mult as fi dorit eu, iar eu în Rusia as fi murit pentru că drumul meu este deja pecetluit cu multe binecuvântări pentru Ierusalim, unde atât părintele Argatu, cât si eu am promis că vom trăi până la moarte. Nu îmi iese din cap figura oarecum profetică a părintelui Pantelimon (greul de la Sfântul Mormânt) cu care m-am împrietenit si care m-a văzut zdruncinată de vestea pe care o promisem din România (că trebuie să vin urgent acasă pentru că mama moare). M-a asigurat că SIGUR VOI REVENI LA SFÂNTUL MORMÂNT, căci, spunea el, timp de 30 de ani de când este slujitor la Sfântul Mormânt a observat zeci de cazuri în care persoane care au promis că rămân slujitori în Ierusalim pe viață si, din pricina unor probleme grave, au plecat în țările lor, chiar si după cinci sau zece ani s-au întors si au rămas până la moarte aici. Dumnezeu nu își retrage niciodată promisiunea. "Asa a fost voia Domnului, mi-a spus părintele Argatu, ca părintii matala să moară, să nu ai copii, deci să fii liberă pentru Hristos." "Bine, părinte, dar eu am fost o mare păcătoasă, cum să îndrăznesc eu să-L slujesc pe Hristos într-o mănăstire alături de cuvioși si cuvioase?" "Da' matala nu cunosti viața Mariei Magdalena si nu stii că, după ce Mântuitorul a tămăduit-o prin iertare (pentru dragostea ei foarte mare), ea L-a însoțit până la Cruce si apoi a propovăduit în lumea largă, ajungând până la Roma si Paris? Oricui îi este îngăduit, prin marea milă a Tatălui Ceresc, să-L urmeze pe Hristos, după ce s-a spovedit. Asa că acum, fiindcă ai rămas singură pe lume, esti liberă să-L urmezi asa cum au făcut-o multe femei chiar si desfrânate. Ai să găsești în cartea Vietile Sfintilor multe exemple. Ai fost pe Muntele Măslinilor la mormântul Sfintei Pelaghia?" "Da, părinte, e foarte impresionant, chiar dacă este la arabi." "Apăi, da, l-au cucerit aceia pe la anul 600 si de atunci se tot plăteste bir ca să te închini acolo. Am auzit că vor să-l ia grecii si să-l facă biserică. Bine ar face, căci Sfânta Pelaghia a fost mare râvnitoare la dragostea lui Hristos, într-atât încât s-a zăvorât pe sine în pesteră pe care ai văzut-o si s-a legat cu lanturi acolo, primind de la preotul care o spovedea, din când în când apă, pâine si împărtășanie. Dar stiai că în viața ei a jucat teatru, asa cum ai făcut si matala?" "Vai, nu am stiut, părinte. Ce minunat!" "Da, dar când si-a dat seama pe câți bărbați (poate si căsătoriti, i-a dus în pieire cu sulemenile si firea ei desfrânată, a renunțat la toată averea, împărtind-o la săraci, si a plecat la Ierusalim, unde s-a mântuit. Nu vrei să faci si matala asa? Mai ales că în felul acesta îți vei scoate sigur din iad toate neamurile." "Bineînțeles că vreau, părinte, i-am zis, dar va trebui să mă ajutați să împart averea cu judecată dreaptă, să stiu că este bine primită, atât de oameni, cât si de Dumnezeu". Iată-mă, deci, cu toate cloazone-urile, chinezăriile, diamantele si safirele, perlele si aurul, argintăriile, biedermyer-urile si multe, multe INUTILITĂȚI de care abia aștept să scap. Am să dau TOTUL, ABSOLUT TOTUL - pentru sufletul lor. Am si vorbit deja cu cele două Eleonore de la părintele Argatu, si o mare parte o vom rândui unor biserici si mănăstiri din Ardeal (care sunt atât de sărace încât stau cu toalele pe jos în Sfântul Altar si cu hârtie pe Sfânta Masă în locasuri vechi de o mie de ani). Voi pleca cu ele săptămâna viitoare la mănăstirea Izbuc, lângă Baile-Felix, unde este un părinte călugăr îmbunătățit si are nevoie de unele si altele. Voi face acolo parastas pentru mama si voi plăti pentru sapte ani pentru toată familia. Am făcut asa si la Patriarhie, la mănăstirea Antim, la mănăstirea Cernica, la mănăstirea Secu, la Sihăstria si vreau să mai trimit la Iasi, la Cuvioasa Paraschiva, si în total vor fi sapte mănăstiri pentru sapte ani. Să fie primit în fata Domnului, pentru iertarea mea si a întregii familii.

Septembrie

O lună de zile la mănăstirea Izbug. A fost cea mai bună terapie pentru sufletul meu îndoliat. Loc tainic și izolat în vârf de munte, cu un staret tânăr dar foarte postitor și rugător, care a înțeles din două cuvinte sufletul meu. Cu emoție mare am participat la o călugărie și mi-a plăcut atât de mult, încât pe loc am hotărât ca mobila brâncovenească pirogravată să i-o dau părintelui staret să o pună în chilia noului călugăr, mai ales când am văzut că nu avea decât un fotoliu-pat și o măsuță. Toti călugării din mănăstirea Izbug sunt foarte tineri și râvnitori, iar părintele staret este hotărât să-i facă pe toti teologi, așa că am convenit să-i dăruiesc și o jumătate din cărțile bibliotecii mele, în special operele complete: Sadoveanu, Arghezi, Tolstoi, Dostoievski, Hegel, Cehov, Eminescu. Oricum, îl aștept zilele acestea să vină cu o mașină să ia mobila și ce cărți va mai voi în afară de cele promise. Îi voi da și două covoare basarabene, fiindcă sunt foarte lungi (patru metri) și se potrivesc în trapeză.

Octombrie - Roma

O toamnă divină, plină de înțeleșuri ascunse și de cuvioase binecuvântări. Nu știu dacă există ceva mai dulce în culoare decât carminul apusurilor sau răsăriturilor de soare deasupra Romei, văzute de pe una din dulcile sale coline. Probabil că Roma m-ar fi cucerit pe viață, dacă această vizită ar fi făcut-o înainte de botez, pe când Carmen era cuplată cu Silvano (barem el era nevinovat în prostia lui). Dar acest nou bărbat al ei - Eduardo - este chiar malefic. Ea râde de mine și spune că am devenit habotnică... Dar eu ce să cred despre ei, dacă în prima seară când am ajuns (după o călătorie de două zile și două nopți cu trenul) de la gară m-au dus direct la cimitirul Verano?! Era 12:00 noaptea. E drept, unul dintre cele mai frumoase și vestite cimitire din lume, cu o statuie pe aleea principală reprezentându-l pe Hristos care Se înalță la Cer. Statuia este făcută din marmură albă și luminată puternic de jos cu patru reflectoare. În mijlocul nopții, în liniștea cimitirului cu multe candelă aprinse, am avut ciudata senzație că nu sunt pe pământ. Totuși eram răpusă de oboseală și ne-am dus direct acasă, căci altfel, la cât de ciudat este Edy, ne-ar fi plimbat pe aleile cimitirului la ora aceea. Oricum nu am scăpat de plimbarea printre mormintele mafiei unde noaptea se fac magii negre și se organizează crime, dar măcar a fost ziua, cu cimitirul plin de lume. Măine plec la Bari, să mă închin moastelor Sfântului Nicolae. Carmen trebuie să nască din zi în zi, așa că nu mă poate însoti.

Decembrie - București

A trebuit să-mi scurtez vizita în Italia din cauza nenorocitului acesta de război din Golf care bate la ușă. Las' că nu am apucat să ajung la Torino să văd Giulgiul (era închis și trebuia să mai aștept două luni), dar acum îmi este în pericol și întoarcerea în Israel. I-am spus părintelui Argatu că plec înot, sau pe sub pământ cu cârtitele, și tot am să ajung. Dânsul a râs, dar mi-a spus că Domnul va socoti sinucidere plecarea mea în condițiile de război de acolo, în timp ce aici în țară am tot ce-mi trebuie (o lună, un an, cât va trebui ca să fie liniște acolo, pentru că dacă Dumnezeu a hotărât să mor la Ierusalim, atunci tot voi ajunge). Mi-am adus aminte de spusele părintelui Pantelimon de la Sfântul Mormânt și m-am liniștit. Toată lumea m-a întrebat de ce nu am rămas în Italia, mai ales că aveam posibilități atât la Carmen cât și la biserică. Da, este superbă Italia. Fiecare biserică este un muzeu plin de capodopere, cu icoane semnate de Tizian, El Greco, Rembrandt și Michelangelo, cu tablourile și sculpturile lui, toate îți taie respirație. Am stat trei ore în fața statuii Pieta a lui Michelangelo. Fiecare biserică mi-a răpit câte o dimineată pentru a o vedea în amănunt și a mă bucura deplin. Am făcut zeci de fotografii, și sper să iasă toate. Vaticanul este strivitor, atât din punct de vedere al construcției, cât și al picturilor și sculpturilor. Toate acestea, plus abundența materială și aerul misterios al începutului creștinismului din jurul catacombelor m-ar fi putut răpi... dacă... nu cunosteam Ierusalimul, dacă nu vedeam Sfânta Lumină, dacă nu mă urcam pe Muntele Taborului, dacă nu mă scăldam în Iordan și în Marea Galileii și dacă nu treceam milimetric pe lângă pașii lui Hristos și a altor mii de sfinți, probabil că as fi rămas la Bari, să fiu lângă dulcele și blândul Sfânt Nicolae care m-a ajutat atât de mult de la intrarea mea în creștinism. Sau poate as fi rămas în Roma, să fiu aproape de Sfântul Apostol Petru sau de biserica Santa Croce, unde se află, ca și la Ierusalim, o bucată din Sfânta Cruce a Domnului, precum și cuiele, coroana de spini, plăcuta de deasupra capului, pe care scria I.N.R.I., și crucea tâlharului mântuit. Dar acum nimic nu mă mai oprește să mă întorc la Ierusalim și să stau în mănăstirea Maria Magdalena până la venirea părintelui Argatu și începerea construcției la Ierihon, unde a avut dânsul descoperire că va putea face o mănăstire românească, unde să-mi închei viața în slujirea lui Hristos până la moarte.

Februarie 1991

"Răbdare, răbdare, răbdare!"

Acestea au fost dintotdeauna cuvintele părintelui Argatu în orice situație care nu se rezolvă la timp. La fel a procedat și cu mine acum și bineînțeles că a avut dreptate și am reușit pentru rugăciunile lui să depășesc cu bine piedica pusă în calea plecării mele definitive, adică războiul din Golf. Din mila Domnului, de câteva zile războiul s-a sfârșit, este pace pentru o perioadă și vom profita de această pace, plecând cu toții la Ierusalim la sfârșitul lui martie, căci Pastele este pe 7 aprilie. Desfacerea casei mă stresează foarte tare. Nu înțeleg cum am putut să mă extaziez ani de zile în fața unor obiecte, indiferent dacă ele sunt din lemn, brocard, aur sau diamante. Tot închinător la idoli se cheamă. Mi-e silă de tot și abia aștept să lichidez și să plec. Mai greu îmi este să mă hotărâsc ce să fac cu casa. Este totuși un apartament de 180 de metri în centrul Bucureștiului și, chiar dacă vechiul act de posesiune a fost anulat în timpul lui Ceaușescu, la întocmirea actului de cumpărare mama avansase 10.000 de lei; mama a locuit în acest apartament 40 de ani, iar eu m-am născut aici. Nu sunt sentimentală deloc, din contră, atât de mult am păcătuit în casa aceasta, încât am fost de acord cu părintele Argatu, care m-a sfătuit să caut un preot căruia să-i dăruiesc casa și care să se roage toată viața pentru mine și părinții mei. Mă gândisem la părintele Galeriu, pe care l-am și contactat. Dar părintele Argatu m-a atenționat că părintele Galeriu este destul de în vârstă și că nu va locui mult timp acolo, căci pe cei buni îi cheamă Dumnezeu la ei. "Deci vor rămâne copiii dănsului care nu sunt preoți, mi-a spus părintele Argatu, iar mătăle îți trebuie un preot tânăr, care să se roage ani de zile pentru mântuirea mătăle și a părinților, punându-vă la proscomidie, la liturghie, la parastasele de la sămbetele mortilor". Mai am și alte propuneri cu garsoniere proprietate personală și bani lichizi (300.000 lei la schimb), dar eu poate cheltuiesc banii aiurea, așa că m-am rugat Maicii Domnului să-mi scoată în cale preotul salvator.

Martie

Dacă planurile tale omule, corespund în totalitate cu cele ale lui Dumnezeu, atunci să știi că ele se împlinesc neîntârziat și beneficiazi în mod nevăzut de ajutorul îngerilor și sfinților din garda Domnului. Asa mi s-a întâmplat și mie. Căci atunci când ajunsesem la disperare în legătură cu casa, a apărut la mănăstirea Christiana, recent înființată de părintele Galeriu cu printesa Ileana și doctorul Pavel Chirilă, un preot din Moldova, din familia Mihoc (7 frați, 7 preoți), cu soția și doi copii. El este numit preot la Christiana și profesor la Facultatea de Teologie, iar soția secretară la aceiași facultate, și bineînțeles nu au unde să stea. Am vorbit cu ei, au venit, au văzut casa și în câteva zile s-au și mutat. Casa era aproape liberă, pentru că mobila pirogravată am trimis-o la Izbuc, biedermyer-urile le-am vândut, alt dormitor l-am dat unei familii cu șapte copii și celelalte piese separate le-am lăsat în apartament și le-a preluat părintele Mihoc. Din tot acest amalgam m-am bucurat că până la urmă a luat și părintele Argatu câteva piese (un candelabru superb din aramă și unul din fier forjat) pentru biserica din Boroaia. L-am dat și câteva covoare și vreo trei kilograme de argint (vestitul cordon din bani rușești și tacâmurile). Acestea le va da la un schit, pentru biserică și clopot. Am luat binecuvântare de la părintele Argatu, și au fost de acord și părintele Galeriu, și părintele Sofian ca în planul meu de milostenii să intre și șase persoane credincioase, alese de mine, cărora să le plătesc eu un pelerinaj de două săptămâni la Ierusalim și să plecăm cu toții o dată cu părintele Argatu. De aceea mi-am oprit ceva bijuterii, icoane, chinezării, albume de pictură precum și fete de masă și chilimuri, toate din Ucraina anilor 1800, și le voi vinde în Israel ca să pot plăti celor șase persoane. Mi-a spus părintele Argatu să mă rog la Maica Domnului să-mi primească Dumnezeu jertfa și milostenia, ca pe o obligație pe care o aveam în fața imensei Sale mile, căci mi-a iertat cumplite păcate și tot ca pe o obligație față de părinții și bunicii de la care am moștenit averea, căci de fapt totul le-a aparținut. Dar nu fac nici un efort în această milostenie, are dreptate părintele întâi pentru că totul este o obligație "in memoriam" și, al doilea, pentru că această virtute de a da totul și cu mare plăcere nu este rodul unei strădării obținute prin lacrimi și rugăciuni, așa cum au făcut mulți Sfînti Părinți, ci este un Dar. Un minunat Dar de la Dumnezeu, talantul pe care nu am dreptul să-l îngrop, ci să-l înmulțesc. Eu m-am bucurat de fiecare dată de câte ori am putut să ajut pe cineva, dar bucuria era a lui Hristos, Care lucra prin talantul pe care mi-l dăduse. Asa simt și acum.

Aprilie - București

A murit Baronu'! Dumnezeu să-l odihnească! Asta m-a hotărât definitiv să le iau la Ierusalim pe cele două fete gemene ale lui. Sunt foarte cuminti și credincioase. Cel puțin Irina cred că se va călugări. Le voi lua și pe cele două surori Pană, pe care le-am cunoscut la cursurile lui Ioan

Alexandru. Si ele au avut o tentativă de călugărie acum câțiva ani, dar cred că nu aveau încă bine definită notiunea în inimă. Doar inima trebuie să vorbească atunci când faci acest pas, ca și la căsătorie. Doar Îl "iei" pe Mirele Hristos, deci cu atât mai mult trebuie să fii definitiv hotărâtă și cu inima curățită de orice impuritate. La priveghiul de la Baranu' a venit și mama lui R. Ne-am revăzut cu plăcere. El avea spectacol, așa că i-am dat ei o Biblie, să i-o dăruiască din partea mea și să-i spună că mă voi ruga pentru liniștea sufletului lui și pentru mântuire la Sfântul Mormânt

5 aprilie - Despărțirea

Mare esti Doamne și minunate sunt lucrurile Tale!

De aproape o oră suntem în cursa București - Tel-Aviv, care va ateriza în Ben-Gurion peste o altă oră și jumătate. În fata mea se află așezat pe scaun părintele Argatu și lângă el Paul, profesorul de engleză și însoțitor al părintelui, iar în spatele meu sirul celor șase fete (cele două cupluri de surori, Marilena - vecina și buna mea prietenă - și Cateluta de la Cernica). Peste două zile este Pastele. Măine la ora asta voi fi în Sfântul Mormânt, jucându-mă cu flacăra Sfintei Lumini, și apoi mă voi duce la mănăstirea Maria Magdalena, unde maica staretă mi-a pregătit o chilioară lângă sora Ileana, fata pe care am cunoscut-o la cursurile lui Ioan Alexandru și care, iată, a ajuns înaintea mea la mănăstirea Maria Magdalena. Sunt în fata celui mai mare eveniment din viața mea, de care atârna mântuirea mea și a familiei mele. Nu am decât un singur regret, că am pierdut 33 de ani de viață pe pământ, în care nu am avut nici o legătură cu Dumnezeu, dar în același timp îi dau Slavă Lui pentru că El a rânduit în așa fel existența mea încât numai botezul a putut să spele cumplitele mele păcate și să mă scoată din încremenirea în care eram. Da, altă soluție nu a fost și nu este decât renunțarea mea la tot, ieșirea din lume și încununarea prin călugărie la Ierusalim, alături de părintele Argatu. Ce-mi pot dori mai mult?

**Ajută-mă, Doamne, să Te iubesc până la moarte
asa cum Te iubesc acum, și să fac în toate Voia Ta!**

Pentru corespondentă: monicafermo@yahoo.com